

کنز الحسین
ترجمہ
خزانہ دارین

مؤلفہ
غلام حسین

شیراز نور می بکڈ پونئی دھلے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عال بنانے والی کتاب

خزانہ داریں

اور
دولت کوئین

اردو ترجمہ

کنز الحسین

مصنف و مؤلف

ماہر نجوم و رمل اور علم سماوی شیکر آرز شاہ صاحب

شیراز توری تاجران کتب پونہ دہلی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد للہ رب العالمین والعاقبة للمتقین والصلوة والسلام علی رسول محمد وآلہ
واصحابہ وازواجہمجمعین۔

بعد حمد اور صلوٰۃ کے فیض حقیر سید غلام حسین رمل ابن سید محمد مہوم و مغفور بکر خانانی
لحاط سے رضوی سید اور شاہجہاں آباد کا قدیم باشندہ ہے۔ گیارہ سال ہوئے وطن سے
نکل کر دکن کی طرف آیا۔ اور سات سال تک ان شہروں میں پھرتا اور علم و عمل کی جستجو میں بڑے
بڑے عالم لوگوں کی شاگردی کرتا رہا۔ بالکمال بزرگوں کی خدمت میں رہ کر ان سے فیض حاصل
کیا۔ سات برس کے عرصہ میں علوم علوی، سفلی اور رمل میں مہارت حاصل کر کے سیر و سیاحت کی
غرض سے شہر لکھنؤ میں وارد ہوا۔ جہاں بادشاہ عالی جاہ غازی الدین حیدر اللہ تعالیٰ ان کو حجت میں
داخل کرے۔ کی ملازمت میں داخل ہوا۔ اور اس علاقہ کے حامل و کامل لوگوں سے بھی علم و کمال
حاصل کیا۔ کشتش آب و دانہ لکھنؤ سے بھڑا پٹن میں لے گئی۔ چنانچہ بھڑا پٹن میں بھی کئی برس
تک مقیم رہا۔ اور اس جگہ کے ایک بالکمال بزرگ جن کا نام نامی مفتی شمس الحق کی شاگردی اختیار
کی۔ جو رمل میں تیسے زمانہ تھے۔ اور علم رمل پورے طور پر حاصل کیا۔ اور دوسرے علوی
اعمال کا بھی فیض پایا۔

تین سال بڑا پٹن میں قیام کے بعد پھر لکھنؤ میں آیا۔ اور اس شہر کے ایک گوشہ میں
قیام کر کے علم رمل کی کتابوں کے مطالعہ اور اسماء حسنہ باری تعالیٰ اور دیگر آیات قرآنی
کے اعمال کا تجربہ کرنے میں مصروف ہو گیا۔

جب اعمال و تجزیہ کے نقوش اور عملیات سفلی کا تجربہ حاصل کیا تو لوگوں میں احکام رمل
کی صداقت کا شہرہ ہوا اس وقت نواب قدسیہ محل سلطان بانو کے حضور سے طلبی کا حکم ہوا۔ وہاں
حاضر ہونے پر جب رمل و عمل کے امتحان میں پورا اتر تو نواب ممدوحہ ہی کے دربار میں ملازمت
حاصل ہو گئی۔ اور مال لوگوں کی جماعت میں عزت کے ساتھ شامل ہوا۔

دوستوں کے بہت زیادہ اصرار پر عامۃ الناس کے فائدے کے لئے باوجود کم فرصتی
کے چند باتیں جو کہ پندرہ سال سے برابر میرے تجربہ میں چلی آ رہی ہیں۔ رمل کے حوالہ قسم
کرنے کا ارادہ کیا۔

کیونکہ رمل کے متعلق پیشتر ازیں علیحدہ چند چھوٹے چھوٹے رسالہ جات قلم بند کر چکا ہوں اور اور بھی کر دوں گا۔ ان اوراق میں جن کو کتابی صورت میں نظر ناظرین کیا جا رہا ہے وہ تمام درج کردی گئی ہیں جو کہ علوی تحکرات اور مہوسات کے متفرق اعمال میں تجربہ درست نکلی ہیں۔

یہ کتاب ۱۲۵۰ھ میں لہجہ شاہ فیروز الدین حیدر علی شاہ کے مکمل کی۔ امید ہے کہ کامل حضرات کی نظروں میں دینے ثابت ہوگی۔ اور نا اہل لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ رکھی جائے گی۔ عملیات نادرہ کے موتیوں کی اس معدن کا نام کنز الحین رکھا گیا ہے۔ کیونکہ اس کتاب کے متعلق بے باغ و فراز ہونے کا دعویٰ ہے۔ اور میرے نام کا یہ جمع بھی ہے۔
مصرعہ۔

مہتمم از زبان و دل غلام حسین
اس کتاب کی ترتیب میں نے سات ابواب میں کی ہے۔ تاکہ تلاش مطلب میں وقت کا سامنا نہ ہو۔ ارباب فن سے امید ہے کہ وہ خاکسار کی غلطیوں اور بھول چوک کی طرف نظر نہ فرمائیں گے۔ بلکہ اغلاط کو دامن عفو میں چھپالیں گے۔
علیہ السلام و ہو الرفیق۔

باب اول : اسمائے الہی کی ترکیب اعداد، ان کی صحت اور انکے اعمال کے بیان میں
باب دوم : آیات قرآنی کے مجرب عملیات اور ان کی چلہ کسی کے بیان میں
باب سوم : تبحر نقوش و جو آیات قرآنی کے اعداد سے ہے، اعداد و بعض اور فتوحات
نکے نقوش کے بیان میں۔

باب چہارم : حصار۔ رنج آسید۔ ماضرات کے قیلے، بلاؤں کا دفعہ، چوکیوں
اور تسخیر کے بیان میں۔

باب پنجم : عمل کے وقت کی پہچان۔ نقش بنانے۔ زکوٰۃ عمل دینے، منحوس اور
سعد ساعت کے حالات معلوم کرنے اور ستاروں کی تسخیر کے بیان میں۔

باب ششم : متفرق اعمال، تبحرات اور استخارہ کی چند ترکیب کے بیان
میں۔

باب ہفتم : نسخہ جات کیمیا اور ہوس لوگوں کے اعمال جو خاکسار کے عمل اور تجربے میں

ہر ایک باب شرح و ربط سے لکھا گیا ہے۔ اور سیر الیقین ہے کہ یہ تمام اعمال اور باتیں سے ہیں جو ہر شخص دیکھنے سننے میں بھی نہ آئے ہوں گے۔ جو شخص ان کا تجربہ کرے اور درست باتے تو وہ اس خاکسار کو فائقہ، جلد کشی اور دعوت کے موقع پر فراموش نہ کرے۔ بلکہ دعائے خیر سے یاد کرے۔ کہ خداوند غفور الرحیم اپنے فضل و کرم سے اس گنہگار کو بخشے اور سب توفیق الہی ہی کو ہے۔

پہلا باب

اللہ تعالیٰ آپ کو عزائے خیر دے۔ جاننا چاہیے کہ باری تعالیٰ عز اسمہ کے نانوس نام ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں واللہ الاسماء الحسنی، کے الفاظ سے بیان فرمایا ہے۔ یہ اسماء تین قسم کے ہیں۔ ۱۔ جمالی ۲۔ جمالی ۳۔ مشترک۔ پس ضروری ہے کہ ہر کام کے آغاز کے وقت اسائے مبارکہ پر غور کرے اور دیکھے کہ کونسا اسم کس کام سے تعلق رکھتا ہے۔ پھر اپنے نام کے موافق کوئی نام ان اسماء میں سے لے کر مجموعہ کے اعداد کے مطابق طالب اللہ تعالیٰ کے نام کا ورد کرے۔ تاکہ مقصد حاصل ہو۔ مگر پیشتر ازیں حروف تہجی کے اعداد کا قاعدہ بیان کرتا ہوں تاکہ طالب تمام قواعد پر قادر ہو اور علاوہ ازیں خدا کے مبارکہ کے موکلات کی تشریح بھی کرتا ہوں۔ کہ کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ ہو سکے۔

حروف تہجی اسمائیں (۲۸) اور ان کی ترتیب بمعہ اعداد

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	ص	ق	س	ش	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

اب حروف تہجی کی غاصر اربعہ سے جو نسبت ہے اس کو سمجھنا چاہیے۔ وہ یہ ہے :-
 آتش حروف : ا۔ ہ۔ ط۔ م۔ ف۔ ش۔ ذ۔
 خاکی حروف : ب۔ د۔ ی۔ ن۔ ض۔ ت۔ ص۔
 آبی حروف : ج۔ ل۔ ع۔ س۔ خ۔ غ۔
 اس کے علاوہ ہر حرف کا ایک ایک موکل ہوتا ہے جو اس کے ہمراہ ہی ہے اس کی ترتیب
 حسب ذیل ہے۔

دائرہ حروف معہ موکل

حروف	موکل	حرف	موکل	حرف	موکل	حرف	موکل
ا	اسرائیل	د	دروائیل	ض	علکائیل	کے	صرفزائیل
ب	جبرائیل	ذ	ابرائیل	ط	اسائیل	ل	طاٹائیل
ت	عزرائیل	س	اموائیل	ظ	توڑائیل	م	رومائیل
ث	میکائیل	ن	سرفائیل	ع	لوائیل	ن	حولائیل
ج	کلکائیل	سے	مہووائیل	غ	لوزائیل	و	زقائیل
ح	تنکھیل	ض	سہزائیل	ف	سرحائیل	ہ	دورائیل
خ	مہکائیل	ص	ابجائیل	ق	عظرائیل	ی	سہکائیل

حروف ادران کے موکلوں کو سمجھ لینے کے بعد اب حروف کی طبائع ادران کی سمتوں کا جان لینا
 ضروری ہے۔ چنانچہ وہ یہ ہیں۔

سب آتش حروف : ا۔ ہ۔ ط۔ م۔ ف۔ ش۔ ذ۔ مشرقی ہیں یعنی ان کی سمت مشرق ہے
 سب خاکی حروف : ب۔ د۔ ی۔ ن۔ ض۔ ت۔ ص۔ جنوبی ہیں۔
 سب بادی حروف : ج۔ ل۔ ع۔ س۔ خ۔ غ۔ مغربی ہیں۔
 سب آبی حروف : ج۔ ل۔ ع۔ س۔ خ۔ غ۔ شمالی ہیں۔
 حروف تہجی کا قاعدہ شرح و لبط کے ساتھ دریافت کر چکے ادران کے موکلوں کے

حروف تہجی کا قاعدہ شرح و بسط کے ساتھ دریافت کر چکنے اور ان نام سمجھ لینے کے بعد اب اللہ تعالیٰ کے اسمائے مبارکہ کی طرف توجہ کرنی چاہیے۔ جو قرآن مجید میں جگہ جگہ آئے ہیں اور کہ جن کی تعداد ننانوے (۹۹) ہے جو کہ بھلائی اور خیر سے معمور ہیں۔ جس نام سے چائیں اللہ تعالیٰ کو پکاریں۔ سب مرادیں بر لائے گا۔ اگر کوئی شخص ان اسمائے مبارکہ میں سے کسی ایک اسم ہی کا عامل ہو جائے تو وہ دین و دنیا کے تمام حکام پر حاکم ہو جائے اور وہ کسی طرح پر بھی محتاج اور لاچار نہ رہے گا۔

خدا کے اسماء کے اسناد بیان کرنے کی کسی کو تاب و طاقت نہیں، ملائکہ مقربین بھی عاجز ہیں پھر میری کیا مجال کہ پھر بیان کر سکوں۔ صرف دل کی تسلی اور دنیاوی مطالب کے متعلق جس قدر بھی ان کے اسناد کمترین تک پہنچے ہیں۔ تحریر کرتا ہوں۔ اس حقیر نے بڑی کوشش اور جستجو کر کے انتہائی سرگرمی اور جدوجہد سے باکمال استادوں اور عطائیوں سے صحت کے ساتھ حاصل کر کے سپرد قلم کیا ہے۔ اس کو جان سے بھی زیادہ عزیز رکھنا چاہیے۔

اب میں جہاں تک کہ مجھ کو علم ہے تشریح کرتا ہوں۔ ناظرین ہی انصاف فرمائیں کہ اسرار حرم عیب کا پردہ اٹھا کر مطالب دینی اور دنیوی کے شاہد کو اپنے شاگردوں اور برادران ایمانی کے فیض کس طرح نقد خالص کو ایک جگہ اکٹھا کر دیا ہے۔ یہ بات کسی اور جگہ تلاش کرنے میں بہت کم پائیں گے اور جس طریق سے میں نے لکھا ہے، دوسری جگہ ویسا ہرگز نہ پائیں گے۔ ایک عمر تک کسی درویش کامل کی خدمت کرنے پر یہ شاید یہ دولت عظیم میسر ہو۔ مجھ کمترین کو دعائے خیر سے یاد کریں اور ان اسمائے الہی کی تشریح معہ موکلوں کے ناموں کے یہ ہے۔

تشریح اسمائے الحسنیٰ مع اسماء ہواکیل

اسماء الحسنیٰ	معنی	اعداد	جلالی جمالی شکر	نام موکلات	عطر
الملک	باختیار بادشاہ	۹۰	مشترک	یا حورائیل ہواکیل	خاکی
القدوس	پاک شہنشاہ	۱۴۰	جمالی	یا ہمزائیل عطرائیل	آبی
السلام	سندیشہ قائم و پاک	۱۳۱	"	یا رومائیل ہواکیل	بادی
المومن	بیخوف اور باہمن کرنے والا	۱۳۰۱	"	یا رومائیل حورائیل	آتش

البین	سچا گواہ	۱۴۵	جمالی	یا یساکیل سرکائیل	آتش
العزیز	غالب	۹۴	"	یا یوئیل عزرائیل	"
المجد	زور کرنے والا	۲۶۶	"	یا ردائیل اہرائیل	"
المتکبر	بڑائی والا	۶۶۲	"	یا ردائیل اہرائیل	خاکی
الخالق	سید کرنے والا	۷۳۱	"	یا میکائیل خورائیل	"
المباری	زمانہ پیدا کرنے والا	۲۱۲	مشترک	یا جبرائیل اہرائیل	آتش
المصور	صورتیں بنانے والا	۲۳۶	جمالی	یا اجمائیل سرجمائیل	"
الغفار	بخشنے والا	۱۲۸۱	"	یا یوئیل رحائیل	"
القہار	ظالموں پر قہر کرنے والا	۳۰۶	جلالی	یا ودائیل عطرائیل	خاکی
الوہاب	بخشنے والا	۱۴	جمالی	یا رفائیل جبرائیل	"
الرزاق	روزی عطا کرنے والا	۳۰۸	"	یا اسرافیل خرقائیل	آتش
انفاح	کھونٹنے والا	۴۸۹	"	یا سرخائیل تمکفیل	"
الحلیم	سب کچھ جاننے والا	۱۵۰	"	یا یوئیل ردائیل	خاکی
القابض	قبض کرنے والا	۹۰۳	جلالی	یا عطرائیل عطرکائیل	بادی
الباسط	روزی میں وسعت کرنے والا	۷۲	جمالی	یا جبرائیل اسماعیل	"
الرائع	بلند کرنے والا	۲۵۱	"	یا سرجمائیل لوائیل	"
الحافض	بچے لچانے والا	۱۴۸۱	جلالی	یا میکائیل عطاکائیل	آتش
المعن	عزت کرنے والا	۱۱۷	جمالی	یا یوئیل لوائیل	خاکی
السیح	سب کچھ جاننے والا	۱۸۸	"	یا یمرائیل سر اکیطائیل	آتش
البصیر	ظاہر و باطن دیکھنے والا	۳۰۲	"	یا برائیل سرجمائیل	خاکی
الحکیم	حکمت والا	۷۸	جلالی	یا تمکفیل یودائیل	آتش
العدل	انصاف کرنے والا	۱۰۴	مشترک	یا طائیل لوائیل	"
اللطیف	پاکیزہ دامن	۱۲۹	جمالی	یا اسماعیل ردائیل	"
النجیر	ظالموں سے خبردار	۸۱۲	"	یا میکائیل دردائیل	"
الرقیب	محافظ حقیقی	۳۱۲	"	یا عطرائیل سر اکیطائیل	"

الحبيب	و عاقبول کرنے والا	۹۵	جالی	یا میکائیل درو مائیل	بادی
الواسع	بہت غنایت کرنے والا	۱۳۷	"	یا عطر ایل سر کیطا یل	آتش
الحکم	کاموں کو درست کرنے والا	۶۸	"	یا کھکائیل جبرائیل	خاکی
الودود	نیکوں کو دوست رکھنے والا	۲۰	"	یا قتمائیل لومائیل	آتش
العظیم	بہت بزرگ	۱۰۵	"	یا تنکفیل عزورائیل	"
العفور	بخشنے والا	۱۲۸۶	"	یا لومائیل اسمائیل	خاکی
الشکور	شکر قبول کرنے والا	۵۲۶	"	یا لومائیل رحمائیل	"
العلی	برتر سے برتر	۱۱۰	"	یا لومائیل سر کیطا یل	"
الکبیر	تمام سے بزرگ	۲۳۲	"	یا عزورائیل جبرائیل	آتش
الحفیظ	حفاظت کرنے والا	۹۹۸	"	یا سر حمائیل اذرائیل	خاکی
المقرب	تو انا قوت دینے والا	۷۵۰	"	یا درو مائیل عطر ایل	آتش
الحسب	حساب کرنے والا	۸۰	مشترک	یا حمائیل سر کیطا یل	"
المجیلو	بہت بزرگ	۷۳	جلالی	یا کلکائیل جبرائیل	"
الکرم	بہت کریم	۲۷۰	"	یا نورائیل اہرائیل	خاکی
المحب	سب سے بزرگ	۵۷	"	یا درو مائیل الکائیل	آتش
الباعث	بھینچنے والا رسولوں کا	۵۷۳	مشترک	یا جبرائیل میکائیل	"
الشہید	مردوں کا زندہ کرنے والا	۳۱۹	"	یا عطر ایل تنکفیل	بادی
الحق	سچا گواہ	۱۰۸	جالی	یا عطر ایل تنکفیل	آتش
الحمد	سر ابا گیا	۶۲	"	یا تنکفیل میکائیل	خاکی
المحصى	شمار کرنے والا	۱۲۸	"	یا حمائیل سر کیطا یل	آتش
المبدی	دوبارہ کرنے والا	۵۶	جلالی	یا درو مائیل جبرائیل	"
المعید	دعہ کرنے والا	۱۲۴	"	یا درو مائیل سر کیطا یل	"
المحی	زندہ کرنے والا	۶۸	جالی	یا حمزائیل تنکفیل	"
المسیت	مار ڈالنے والا	۹۹۰	جلالی	یا درو مائیل سر کیطا یل	آتش
الحی	زندہ کرنے والا	۶۸	جالی	یا حمزائیل تنکفیل	"

اسماء الحسنیٰ	معنی	اعداد	جلالی جمالی مشتراک	نام موقوفات	عقبر
الواحد	کار ساز یکتا	۱۴	جمالی	یا کلہائیک درویش	خاکی
الاسد	اکیلا	۱۳	"	یا تکفیل درویش	"
الصمد	پاک بے نیاز	۱۳۴	"	یا اجماعیل رومائیک	"
القادر	توانا مقدر والا	۳۰۵	جلالی	یا عطر ایشیل درویش	آتش
المقتر	قوی - تقدیر کرنے والا	۴۷۷	"	یا رومائیک عطر ایشیل	"
المقدم	سب سے پہلے موجود	۸۴۶	"	یا رومائیک میکائیک	خاکی
الاول	سب سے اول موجود و بنیوالا	۳۷	"	یا طائیل رومائیک	آتش
آلا خسر	آخر تک رہنے والا	۱۰۰۸	"	یا میکائیک اسرائیل	خاکی
الباطن	چھپا ہوا	۶۲	"	یا درویش ادرائیک	"
انظاہر	ظاہر	۱۱۰۶	مشتراک	یا جبرائیل اسماعیل	خاکی
الوالی	وارث	۴۷	"	یا رومائیک اریطائیک	بادی
المتعالی	بزرگ و برتر	۵۵۱	"	یا طائیل عزرائیل	"
البر	بھلائی کرنے والا	۲۰۲	جمالی	یا جبرائیل سمرائیل	خاکی
التواب	توبہ قبول کرنے والا	۳۰۹	"	یا عزرائیل سمرائیل	آتش
المغنی	بے نیاز کرنے والا	۱۰۶۰	مشتراک	یا رومائیل حو لائیک	"
المنعم	نعمت والا	۲۰۰	"	یا اسماعیل رومائیک	خاکی
النعیم	نعمت دینے والا	۱۷۰	جمالی	یا حو لائیک رومائیک	"
العفو	معاف کرنے والا	۱۵۶	"	یا لومائیک سر حائیک	آتش
الروت	مہربان و درگزر کرنے والا	۲۸۰	"	یا اسرائیل سر حائیک	آتش
ماک لک	مخلوق کا مالک	۳۱۲	جلالی	یا اسرائیل سر حائیک	خاکی
ذوالجلال	صاحب جلال	۸۰۱	"	یا فر دوائیل طائیل	"
والاکرام	بزرگی والا	۲۹۹	"	"	آتش
الرب	پالنے والا	۲۰۲	جمالی	یا اسرائیل جبرائیل	خاکی

القط	انصاف کرنے والا	۲۰۹	جسالی	یا ابراہیل جبرائیل	خاک
الجامع	اکٹھا کرنے والا	۱۱۴	مشرک	یا کلمکائیل لومائیل	"
الغنی	بے پردہ	۱۱۰۰	جسالی	یا دروائیل لومائیل	آتش
المعطی	عطا کرنے والا	۱۲۹	"	یا لومائیل اسمائیل	آبی
المانع	روکنے والا	۱۶۱	جلالی	یا دروائیل لومائیل	"
انصار	ضرر نہانے والا	۲۰۰۶	"	یا اجاعیل ابراہیل	جلالی
النور	روشن کرنے والا	۲۵۶	مشرک	یا حولائیل سرعائیل	آبی
الہادی	ہدایت دینے والا	۲۵۶	"	یا رقتائیل ابراہیل	"
النافع	نفع کرنے والا	۲۰۱	جسالی	یا حولائیل سرعائیل	"
البدیع	نیا پیدا کرنے والا	۸۶	مشرک	یا جبرائیل لومائیل	خاک
الباقی	باقی رہنے والا	۱۱۳	جسالی	یا عطرائیل لومائیل	آبی
الوارث	میراث لینے والا	۷۰۷	جلالی	یا رقتائیل میکائیل	آبی
الرشید	ہدایت کرنے والا	۵۱۴	مشرک	یا ہمرائیل دروائیل	خاک
البصیر	بدلہ لینے میں جلدی کرنے والا	۲۹۶	جسالی	یا ربجائیل ابراہیل	بادی
القوی	سب سے توانا	۱۱۶	جلالی	یا عطرائیل تکھیل	آتش
الوکیل	کار ساز	۶۹	جسالی	یا فردائیل طائیل	خاک
المتین	زبردست توانا	۵۰۰	جلالی	یا عزرائیل حولائیل	آتش
الوی	نیکوں کا مددگار	۴۶	جسالی	یا رقتا طائیل	خاک

شیراز نوری بک ڈپو نئی دہلی

اسمائے حسنیٰ کی تشریح کی جا چکی۔ اب طالب کو جلالی، جمالی اور مشترک کے معلوم کرنے میں کوئی دقت نہ ہوگی۔ تاہم اسماء مذکورہ کو عمل میں لائے کے ازاد کے ساتھ ایک جگہ مشرح طرز پر لکھتا ہوں۔ تاکہ آسانی ہو۔ چنانچہ سب سے پہلے اسمائے جمالی کو لیتا ہوں ان کو اسمائے رحمت بھی کہتے ہیں۔ عالی مرتبہ حاصل کرنے کا شش رزق لڑائی میں فتح۔ رئیسوں اور بادشاہوں کے حضور میں کامیابی اور عزت کرنے اور الفت کے لیے ان کو عمل میں لانا چاہیے۔ خدا نے چاہا تو اپنے مطلب کو سمجھیں۔ یہ اسمائے کل ۵۴ عدد ہیں جن کو معہ اعداد کے یہ یکسر تحریر کرتا ہوں اور وہ یہ ہیں۔

نقشہ اسمائے جمالی

یارحمان ۲۹۹	یارحیم ۲۵۸	یا سلام ۱۳۱	یا مومن ۱۳۶	یا مہین ۱۴۵	یا ہاب ۱۴	یا رزاق ۳۰۸
یا فتاح ۴۸۹	یا باری ۲۱۳	یا غفار ۱۲۸	یا باسط ۷۲	یا معز ۱۱۷	یا لطیف ۱۲۹	یا غفور ۱۲۸
یا شکور ۵۲۶	یا حنیف ۹۹۸	یا کریم ۲۷۰	یا واسع ۱۳۷	یا حکیم ۷۸	یا حکیم ۸۸	یا ودود ۲۰۷
یا کفیل ۱۴۰	یا دل ۴۶	یا منی ۱۱۰	یا معطی ۱۲۶	یا مانع ۲۰۱	یا رشید ۵۱	یا محی ۵۸
یا محی یا قیوم ۱۵۶	یا مجید ۴۸	یا صمد ۱۳	یا بکر ۲۰۲	یا ثواب ۲۰۶	یا غفور ۱۵۶	یا غفور ۱۵۶
یا روف ۲۸۶	یا فور ۳۵۶	یا جواد ۲۸	یا باقی ۱۱۳	یا صبور ۲۹	یا راجد ۱۴	یا ذکیل ۶۶
		یا احد ۱۲	یا نعیم ۱۷۰	یا ضار ۱۰۰		

علم مرتب اور کشائش رزق کے لیے عمل کرنا ہو۔ تو ذیل کے سات اسمائے مبارکہ میں سے کسی ایک اسم مبارک کا عمل کرو۔ وہ یہ ہیں۔

یا باسط یا سلام یا فتاح یا معز یا لطیف یا کریم یا واسع

جیسے کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ ان اسمائے مبارکہ کے اعداد معہ اسمائے موکلات اور طالب کے نام کے اعداد سے کر سب کو جمع کرو اور نقش مرلج خانہ سوم سے پڑھیں۔

لیکن نقش مذکور ساعت مشتری میں پڑ کرنا چاہیئے۔ ساعت سائرگان معلوم کرنے کے طریقہ آئندہ درج ہونگے، اس کے بعد جملہ اعداد کو ہر روز پڑھنے کے لیے تقسیم کرے یعنی اسم الہی کے عدد کے موافق ہر روز پڑھے اور نقش جو پڑ کیئے جائیں ان کو گنہوں کے آٹے میں گولیاں بنا کر ایک جگہ تک دریا میں ڈالتے رہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس عمل سے کشائش رزق بے انداز ہوگی۔ اور حسب خواہش عزت اور مرتبہ حاصل ہوگا۔

بادشاہوں اور امراء کی نظروں میں عزت اور وقار حاصل کرنے کے لیے ذیل کے نو اسموں میں سے جس اسم کا چائیں عمل کریں۔

یا رحمن۔ یا رحیم۔ یا حلیم۔ یا حفیظ۔ یا حی۔ یا قیوم۔ یا فتاح۔ یا رافع۔ یا ہادی

ان اسماء کے اعداد کے پہلے اسمائے جمالی کے ضمن میں لکھے گئے ہیں۔ ضرورت کے وقت کسی ایک اسم کے اور ادو طالب اور موکلات کے نام کے اعداد سے کرسب کو جمع کریں اور شمس کی ساعت میں گیارہویں خانہ سے نقش مربع پڑ کریں۔ اور طالب کے دائیں ہاتھ یا سر میں باندھیں۔ انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے حکام و سلاطین کے حضور میں عزت و وقار حاصل ہوگا۔ اور حاکم رحم کرے گا۔

الفت و محبت کے لیے ذیل کے ہر اسمائے میں سے کوئی ایک اسم لیں۔

یا دودو۔ یا بدوح۔ یا لطیف

اور اس کے اعداد نکال کر اس میں طالب اور اس کی ماں کے ناموں کے اعداد شامل کر کے ساعت مشتری میں نقش مربع خانہ دوم سے پڑ کریں اور پھر نقش کی تہی پاک دئی میں بنا کر مٹی کے ایسے گورے چراغ میں جس کو پانی نہ پہنچا ہو۔ جلا لیں۔ اور سپراغ کا منہ خانہ محبوب کی طرف کر دیں۔

اور خود سپراغ کے دوبرو بیٹھ کر اسم الہی کے اعداد کی تعداد کے موافق عزت پڑھے جس کی ترکیب ذیل میں درج ہے۔ انشاء اللہ ہر شخص جو اس ترکیب سے

کام لے گا۔ اپنے مقصد میں کامیابی حاصل کرے گا۔ عزیمت یہ ہے۔

اللہم سخر قلب فلان بنت فلان علی حب فلان بحق یا بدوح احب یا
جبریل یا دودائیل یا دفتمائیل یا تکفیل سامعاً صلیعاً مابدوح العجل العجل۔
وضامنا عرض ہے کہ اللہم سخر قلب کے بعد مطلوب اور اس کی ماں کا نام لے اور علی
جب نازل کے بعد طالب کا نام بحق کے بعد جس اسم مبارک کا قید بنا کر جلایا جا رہا ہے۔ وہی اسم
پڑھے۔ مثلاً اگر دودوک کے اسم کا قید بنایا ہے۔ تو بحق یا دودوک پڑھے
بیماری سے صحت حاصل کرنے کے واسطے ذیل کے سات اسماء سے کوئی ایک اسم
استیاء کریں۔

یا حفیظ یا سلام یا نافع یا باقی یا کریم یا غفور یا ہادی

ان اسموں کے اعداد پہلے لکھے گئے ہیں۔ ضرورت پر ان اسماء میں سے جس اسم کا عمل کیا
جائے۔ اس کے عدد کے حسب دستور نقش مربع خانہ اول سے پڑ کریں۔ اور دہو کر مریض کو
پلائیں۔ انشاء اللہ چند ہی روز میں مریض صحت پائے گا۔

اسمائے جلالی

اسمائے جلالی کو اسمائے ہیبت بھی کہا جاتا ہے۔ یہ اسماء دو شخصوں کے درمیان
جدائی ڈالتے ہیں۔ بغض و عناد پیدا کرنے دشمنوں کو ذلیل و خوار کرنے میں۔ ان کے گھروں میں
تویرانی اور اسباب رزق کو روکنے کیلئے استعمال کیے جاتے ہیں۔ مذکورہ بالا مقاصد کے
لیئے کہ جب ان اسماء میں سے کسی کا عمل کیا جائے گا۔ تو یقیناً نکلے گا۔ اسماء مکرمہ یہ ہیں۔

یا عزیز	یا جبار	یا تکبر	یا مقہار	یا قاض	یا مذل	یا علی
۹۲	۲۰۶	۶۶۲	۳۰۶	۹۰۳	۷۷۰	۱۱۰

یا جلیل	یا قوی	یا متین	یا مبدی	یا معید	یا محبوب	یا تادیر
۷۳	۱۱۶	۵۰۰	۵۶	۱۲۴	۲۹۰	۳۰۵

یا مقدر یا مستقیم یا ذوالجلال یا مقسط یا مانم یا وارث یا مالک

۴۴۴ ۶۳ ۸۶۱ ۲۰۹ ۱۶۱ ۴۰۴ ۳۰۵

ان اسمائے مبارک کی ترتیب یوں ہے کہ اگر بعض عداوت کے لیے عمل کرنا مقصود ہو تو ان تین اسماء میں سے کوئی اسم لیں۔

یا جبار یا قابض یا قوی

پھر اسم کے اعداد و موکلات کے ناموں کے اعداد اور جن کے اعداد کے درمیان عداوت و بغض مطلوب ہو ان کے ناموں کے اعداد کو کمال کر جمع کرو۔ اور نقش مربع نویں خانہ سے ساعت زحل یا مریخ میں پڑ کر کے پرانی قبر میں دفن کرو۔ انشاء اللہ ان دونوں کے درمیان مفارقت اور عداوت پیدا ہو جائے گی۔

دشمن کو مقہور اور ذلیل کرنے کے واسطے ذیل کے ہر دو اسماء میں سے کوئی اسم لیں

یا قہار یا منزل یا جبار

دشمن کے نام اور موکلوں کے ناموں کے اعداد جمع کر کے اس میں اسم الہی کے اعداد جمع کریں اور نویں خانہ سے نقش مربع ساعت زحل یا مریخ میں پڑ کریں۔ پھر سات جگہ یعنی۔
۱۔ چودا ستہ ۲۔ مسجد ۳۔ پرانی ۴۔ جگر ۵۔ ویران گھر ۶۔ سار مینار
۷۔ جہاں کدھالیا ہو۔ ۸۔ جہاں چھپی بیٹھی ہو۔ سب کی بیٹھی ہو۔ سب کی تھوڑی تھوڑی سی مٹی لے کر سب کو مٹی کے ایک کورے برتن میں جمع کریں۔ پھر اس نقش کو جو پڑ گیا ہے اس مٹی میں لکھ کر اللہ تعالیٰ کے اسم اور موکلوں کے ناموں کو ان کے اعداد کے موافق بڑھ کر دم کریں بڑھنے کی انشاء میں دشمن کی فراہی اور ذلت کا تصور کریں۔ اس کے بعد اس برتن کو کسی ویران جگہ میں دفن کر دیں۔ انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے دشمن ذلیل و رسوا ہو جائے گا۔

اسمائے مشترک

اسمائے مشترک جلالی اور جہالی دونوں خاصیتیں رکھتے ہیں اور ہر نیک بد کام میں عمل کیے۔

باتیں سب سے پہلے ان اسماء کے پڑھنے کا طریقہ جاننا چاہیے۔ جو اس طرح پڑھے۔
جب دعوت اور زکوٰۃ کے خیال سے پڑھیں تو تسبیح کے دانہ کو اپنی طرف پھرانے چاہیے
دشمن کی تباہی اور ذلت کے لیے پڑھتے وقت تسبیح کو بائیں طرف پھرائیں۔ مدارج اعلیٰ حاصل کرنے
کے واسطے تسبیح دائیں طرف کو پھرائیں۔ بیماری سے شفا حاصل کرنے کے لیے یہ لازم ہے کہ جس تسبیح
پر ان اسماء کو پڑھا جائے۔ اس کو پاک پانی اور پاک برتن میں سات مرتبہ دھو کر بعض کو پلائیں شفا ہوگی۔
آسیب دفع ہوگا اور شافی مطلق صحت کامل عطا فرمائے گا۔ اسمائے مشترک یہ ہیں۔

یا باب	یا واحد ۱۹	یا خالق ۳۱	یا قدوس ۱۰۰	یا مصور ۲۳	یا علیم ۱۵۰
یا سمیع ۱۸۰	یا بصیر ۳۰۲	یا حلیم ۸۸	یا عدل ۱۰۴	یا خیر ۸۱۲	یا عظیم ۱۰۴۰
یا مقیت ۵۵	یا حبیب ۸۰	یا منعم ۲۰۰	یا مجیب ۵۵	یا باعث ۵۴۳	یا شہید ۳۱۹
یا حق ۱۰۸	یا مقدس ۱۸۲	یا موحی ۸۶۶	یا اول ۳۷	یا آخر ۸۰۱	یا ظاہر ۱۱۰۲
یا باطن ۶۲	یا متعالی ۵۵	یا اکرام ۲۶۲	یا جامع ۱۱۲	یا غنی ۱۰۶	یا بدیع ۸۶
		یا شہید ۵۱۴	یا دالی ۴۷		

یہ تیس اسماء ہیں جس اسم کے متعلق جو تشریح کی گئی ہے۔ اس کے لیے وہ اسم عمل
میں لائیں۔ پہلے ہر کام کے لیے ساعت کو معلوم کر لینا چاہیے۔ اور یہ بھی جاننا ضروری ہے کہ دن
ایرات کی کس ساعت میں یہ عمل کرنا چاہیے۔ اس کا ذکر پانچویں باب میں کر دیں گا۔ اس
بلکہ اتنا ہی کافی ہے۔

دشمن کو برباد و ذلیل اور آدمیوں کے درمیان بغض و عداوت کے لیے ہفتہ (دشمنہ)
کے دن زحل کی پہلی ساعت میں عمل کریں۔ مشتری یعنی دوسری ساعت سعدا کبر ہے۔ اس
میں وہ عمل کریں جس میں حکام و سلاطین کے مدبر و عزت و وقار کی غرض ہو۔ محبت و الفت
کے لیے بھی اس ساعت میں عمل کرو۔ تیسری ساعت مرتخ کی ہے۔ جو شخص اصرغ ہے جو
دشمنوں کو ذلیل و رسوا کرنے اور ان کو تباہ کرنے کے لیے مناسب ہے۔ چوتھی ساعت شمسن
کی ہے۔ جو سعدا کبر ہے۔ اور اس ساعت میں محبت اور اعلیٰ مراتب کے لیے اعمال کریں۔

پانچویں عطار جو کی ساعت خمس ذو جہدین ہے۔
زبان بندی، دفع بلا و آسیب کے لیے موزوں ہے۔

چھٹی ساعت مقرر کی ہے۔ جو ساعت حیدرین ہے۔ یہ ساعت کشایش رزق فتوحات اور سرخروئی کے لیے مناسب ہے۔

یہ صرف ایک دن ہفتہ یعنی شنبہ کے روز کی ساعات ہیں۔ جو بطور مثال لکھ دی گئی ہے۔ ہر روز کی ساعات کا ذکر مذکورہ بالا باب میں کیا جائے گا۔ بس ان ساعات کو دیکھ کر جس اسم کو جس بدعا و مقصد کے لئے ہو۔ نقش پڑ کرے۔

اس کے بعد موکلات کے خانوں کا نکالنا ہے۔ جس کا طریق یہ ہے۔ کہ پہلے دیکھو جس اسم کا تم عمل کرنا چاہتے ہو۔ اس کے حروف کتنے ہیں۔ اس کے بعد ہر حرف کا موکل نقشہ حروف تہجی سے دیکھ لو۔ مثلاً اسم یا بدوح کے موکلات اس طرح نکلیں گے۔ یہ اسم ذیل کے حروف سے بنا ہے۔ ب۔ و۔ ح۔ ا۔ ب۔ ب کا موکل جبریل۔ و کا در ایل۔ و کا ر قما یل۔ اور ح کا تنکیل ہے۔ ہر طرح ہر اسم کے موکل نکال لو اور اللہ تعالیٰ کے اسم کے ہمراہ ان کو شامل کرو۔ اور اسی ساعت میں جو اس عمل کے لیے مناسب ہے پڑھو۔ موکلات کے اسماء کو اللہ تعالیٰ کے اسماء کے ساتھ ترتیب دینے کی صورت یہ ہے۔ چونکہ میں نے بدوح کے موکل نکالے ہیں۔ ان کو یوں پڑھا جائے گا۔

یا بدوح احب یا جبرائیل یا در ایل یا ر قما یل یا تنکیل سامیاً و مطیعاً بحق یا بدوح۔ اس طریق پر اسم کو عمل میں لائے۔ عقلمند کے لیے صرف اشارہ ہی کافی ہے۔

جب کسی ستارہ کی ساعت میں اس ستارے کا نقش یا موکلات کو ترتیب مذکورہ کے ساتھ پڑھنا شروع کرے تو رجال الغیب کو پس پشت کرے اور دعائے رجال الغیب بھی پڑھے محبت وغیرہ کے لیے کسی قدر شرمینی اور بغض و عداوت کے لیے کوئی تلخ چیز منہ میں رکھے بشارات اغتیر اور رجال الغیب جاننے کی ترکیب باب پنجم میں ذکر کروں گا۔ دعائے رجال الغیب یہ ہے

السلام علیک یا رجال الغیب السلام علیک یا اسواح المقدس غیثونی لعونتی
لا انظرونی منتظرہ ویا قباؤ یا نجباؤ یا ابدال ویا اوتاد یا غوث یا قطب بحر متنا
البنی صلوٰۃ اللہ علیہا وعلیہم والسلام۔

پس اسے عزیز! تینوں اقسام کے اسماء الہی یعنی جمال۔ جلالی اور شرمک کے پڑھنے میں طریقہ اختیار کر۔ تاکہ عمل درست ہو۔ اب ان اسماء باری تعالیٰ کا ذکر کرتا ہوں جو بزرگوں سے اس عاجز کو ملے اور وہ یہ ہیں۔

عمل اسم باری تعالیٰ: جو مولانا سید زین العابدین صاحب نے عطا فرمایا ہے۔ لازم ہے کہ ان ہر اسماء کو جو تمام قرآن کریم پر محیط ہیں۔ اور بسم اللہ والحمد للہ میں آئے ہیں۔ اور ان میں ایک اسم ذاتی ہے۔ ایک اسم عادل اور تیسرا اسم رحمت ہے۔ انہی ہر اسماء کو ۲۵، ۳۱ ہر روز بتانا غصہ اور مغرب کے درمیان آسمان کے نیچے سر پر پڑھے۔ انشاء اللہ ایک چلہ کے اندر امیر کبیر اور جس مقصد کے لیے پڑھے وہ مقصد یقیناً برآئے۔ وہ اسمائے محکم و عظیم یہ ہیں۔

یا اللہ یا رحمن یا رحیم

۲۔ یہ دوسرا عمل مجھ کو ایک زاہد سے ملا۔ خدائے تعالیٰ کے اسم مبارکہ یا عزیز یا لطیف ایک ہی صفت رکھتے ہیں۔ ان میں سے ایک اسم جلالی ہے اور دوسرا اجالی۔ ان ہر دو اسماء کو بارہ ہزار ۱۲۰۰ مرتبہ صبح یا مغرب کی نماز کے بعد عاجزی کے ساتھ گلے میں چادر ڈال کر ننگے سر پر پڑھے اور زاری کرے۔ بیشک اس کا مقصد بارہ ہی دن کے اندر اندہ برآئے گا۔ اگر ان دونوں ناموں سے کسی ایک نام کو جلسہ میں صبح سے شام تک یا دوسری شام تک ننگے سر عاجزی کے ساتھ آسمان کے سایہ تلے پڑھے تو بلاشبہ اس دن اس کا مقصد برآئے گا۔ لیکن ایک لاکھ پچیس ہزار ۱۲۵۰۰۰ تعداد ایک ہی جلسہ میں پوری کرے تاکہ وہ مراد کو پہنچے

عجیب و غریب قاعدہ غنایت کرسوہ حافظ اصغر علی صاحب

اسم یا مستطیع کو اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھ کر تیرہ سو مرتبہ درود شریف پڑھ کرے اور ہمیشہ پڑھا کرے۔ بے شک عامل کے گروہ جو ہم خلایق ہو گا۔ صبح کی نماز کے بعد پڑھا کرے مجرب ہے۔

دوسرا عمل زاہدوں کے لیے: اگر کوئی زاہد اس امر کا خواہش ہو کہ خدائے تعالیٰ اس کے تمام کمیرہ گناہ اور صغیرہ گناہ معاف کر دے تو اس اسم کو ترکیب ذیل سے معہ درود شریف یا محمد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم خیر خلقہم والہما جمیعہم۔ ہر جمعہ کی نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھے تو اس اسم مبارک کی برکت سے تھوڑے ہی عرصہ میں مغفور لوگوں کی فہرست میں داخل ہو جائے گا۔

اسم یہ ہے۔ یا غفار اغفر ذیونی یا قہار
اگر کوئی اس اسم کو ہمیشہ پڑھے تو دنیا کی محبت اس کے دل سے بالکل نکل جائیگی۔
نماز چاشت کے بعد سربسجد ہو کر سات مرتبہ اسم ذیل کو پڑھا کرے۔ خدا کے
دوسری قسم: فضل سے مستغنی ہو جائے گا۔ اسم یہ ہے۔ یا دھاب،

دیگو، دو شخصوں کے درمیان جدائی اور عداوت کے لیے یہ عمل مجرب اور نادر ہے۔ لازم
ہے کہ آسمان کو بخش تاریخ میں منہ میں کڑوی چیز رکھ کر مثلاً کالی مرچ نمک کھاسی وغیرہ تین دن
بلاناغہ دوسرے وقت منہ کو خوب کی طرف کر کے اور بخورات روشن کر کے دوسرا مرتبہ پڑھے اور ہر
بیتبع ختم ہونے پر کاغذ کے ایک ٹکڑے پر اکس مرتبہ اسمائے ذیل کو لکھ کر جلائے۔ لیکن صاحب
ایمان مسلمان کے لیے ضروری ہے کہ خدا کے ناموں کو نہ جلائے۔ بلکہ کسی برتن میں رکھ کر آگ پر رکھے
تاکہ گرمی کا غد تک پہنچے۔ تین دن کے بعد عامل ہو جائے گا۔ پھر جیسے کہ پہلے لکھا گیا ہے۔ اس
طور پر ایک ٹکڑا کاغذ پر لکھ کر معہ دونوں شخصوں کے ناموں اور ان کی مال کے ناموں کے لکھ
کر ان دونوں شخصوں کی گاہ گزریں دفن کرے۔ زکوٰۃ کے لیے چادروں کی کھیر بڑی احتیاط سے
خود لپکا کر تین رکابیاں بھرے۔ ایک پر حضرت فاطمہ الزہرا اور دوسری پر جناب پیغمبر خدا صلی اللہ
علیہ وسلم اور تیسری پر موکلات کی نیاز دے۔ ازاں بعد جس رکابی پر پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم
کی نیاز ہے۔ وہ خود کھائے۔ موکلات کے نام کی رکابی مسجد میں بھیجے تاکہ نمازی کھائیں
اور جناب فاطمہ الزہرا کے نام کی رکابی لڑکیوں کو کھلائے اس کے بعد نفوش کو ان دونوں
گزر گاہ میں دفن کرے۔ بلاشبہ ایک دوسرے کے جانی دشمن ہو جائیں گے۔ اسماء معظمہ
عبارت کے یہ ہیں۔

یاد لیم العجائب تقہرک والذاق

دیگو، دشمن کی ہلاکی و تباہی کے لیے چاہیے۔ کہ اس اسم قاسرہ کو ایک ہفتہ میں سو الاکھ مرتبہ
پڑھے۔ آسمان کی جانب پڑھنے کے وقت منہ رکھے۔ پڑھنے کے بعد دشمن کی طرف پھونک
مار دے۔ یقینی طور پر ایک ہی ہفتہ کے اندر اندر دشمن تباہ و ہلاک ہو جائے گا۔ ایک ہفتہ میں
کام میں نہ ہو۔ تو دوسرے ہفتہ میں ایسا ہی کرے۔ یقینی طور پر کامیاب ہوگا۔ یہ عمل پیرخان
ساکن ہانسی دضلع حصارانہ تعلقات خاص کی بنا پر عطا فرمایا۔ اسم یہ ہے۔

(المسئل)

دیگو سبحان اللہ درویش کا عطا کردہ۔ جب کے لیے مجرب ہے اگر کوئی کسی پر عاشق ہو اور ملاقات کی کوئی صورت نہ ہو تو اس اسم کو حجرات کے دن صبح و شام نماز کے بعد ایک ایک سو مرتبہ اول و آخر درود شریف کے ساتھ پڑھے اور تصور مطلوب اس طرح رکھے گویا وہ سامنے کھڑا ہے پڑھنے کے دوران آنکھوں کو بند کر کے پڑھے پڑھنے کے بعد عالم تصور ہی میں محبوب پر دم کرے۔ کسی بڑی نیت سے ہرگز نہ پڑھے۔ یقیناً ایک ہی ہفتہ کے اندر مطلوب میٹھ ہو کر حاضر ہوگا۔ زکوٰۃ کی غرض سے سو لاکھ کی تعداد میں پڑھے۔ زکوٰۃ کے بعد صرف ایک ہی ہفتہ کرنے سے مطلوب میٹھ ہوگا۔ مجرب ہے۔ ہرگز خطا نہیں ہو سکتا۔ اسم مبارک یہ ہے۔ (وَالْحَلِیْمُ)

دیگو: یہ عمل بھی موصوف الصدور بزرگ کا عمل کردہ ہے۔ یہ عمل متیخ زبان بندی اور متوجہ اور رجوع نہ کرنے والے مرد اور عورتوں کے لیے ہے۔ چاہیے کہ کامل طہارت کے ساتھ شربت کا ایک پیالہ تیار کر کے اس میں گلاب و کیوڑہ ڈالے۔ یہ عمل حجرات یعنی پنجشنبہ کے دن شروع کرے عصر کی نماز کے بعد درویش مودب بیٹھے۔ آنکھ بند کرے اور مطلوب کا تصور جائے اور اس کے بعد چودہ سو مرتبہ اسم یا دود پڑھے۔ اور شربت کے پیالہ پر ہوکھوں کی نیاز دے کر دم کرے اور خود پی

انشاء اللہ دوران میں ہی عمل مطلوب حاضر ہوگا۔ مطلوب کی حاضری پر جب تک عمل ختم نہ کرے ہرگز کلام نہ کرے۔ صرف تین روز یا سات روز کرنا پڑے گا۔ مطلوب میٹھ و منخر ہوگا مجرب ہے۔

دیگو جب کے بیان میں: یہ عمل عنایت کردہ محمد حسین صاحب عابد و زاہد کا ہے اور بارہا مجرب ہے ضروری ہے۔ کہ عروج ماہ میں حجرات کے دن کاغذ کا ایک ٹکڑا لے کر اس پر ربیعہ پہلے بسم اللہ تحریر کرے۔ اس کے بعد طالب کے نام کے عدد بھی لکھے۔ پھر ان کو جیسے کہ بتایا گیا ہے۔ باہم ملائے۔ آسانی کی غرض سے لکھنے سے پہلے کسی اور کاغذ یا لکڑی کے تختے پر اعداد نکال کر لکھ دے۔ مثال یہ ہے کہ عروج ماہ میں حجرات کے دن کاغذ کا ایک ٹکڑا لے کر اس پر ربیعہ پہلے بسم اللہ تحریر کرے اس کے بعد طالب کے نام کے عدد پچاسی طرح اس کی مال کے نام کے اعداد بھی لکھے۔ پھر ان کو جیسے کہ بتایا گیا ہے۔ باہم ملائے۔ آسانی کی غرض سے لکھنے سے پہلے کسی اور کاغذ یا لکڑی کے تختے پر اعداد نکال کر لکھ دے مثال یہ ہے۔

اسم مطلوب

فاطمہ خانم

اسم طالب

میر احمد علی

دود

۴۰

۵۰

۱۶۰۰

۵۴۰۹۱۸۰

۲۶۲۶

۱۰۳۰

۷۰۴

۲۰۸۱

۴۰۰

بھران کو ملاؤ۔ پہلے مطلوب کے نام کے پہلے حرف کا عدد پھر طالب کے پہلے حرف کا عدد پھر مطلوب کے آگے حرف کا عدد اور پھر طالب کے آگے حرف کا عدد علیٰ ہذا القیاس تمام ملا چکنے کے بعد اسم کے حرف کے اعداد لکھو۔ مثلاً مندرجہ ذیل بالا مثال میں یوں اعداد ملیں گے۔

۸۰ ۹۱۱۲۰ ۲۰۰ ۸۵۱۲۰ ۶۰۰ ۵۴۱۲۰ ۵۰۵ ۲۰۰ ۳۰ ۲۶۱۰ ۶۲ ۲۶

اعداد ملا کرتی تباؤ۔ اور اوپر پاک و صاف روئی لپیٹ کر جس طرف سے لکھنا شروع کیا تھا اسی طرف پر نشان کے نیچے ذرا سی سیما ہی لگا کر تہ کو شہد خاص اور عطر میں تر کر کے کورے چراغ میں رکھ کر سیما ہی کے نشان کی طرف سے تہی کو جلاؤ۔ اور اس کا رُخ مطلوب کے گھر کی طرف رکھو اور خود سامنے کھڑے ہو کر ایک سو ایک مرتبہ اسم یا دود پڑھو۔ اول و آخر درود شریف بھی پڑھو۔ عمل ختم کرنے کے بعد درگاہ باری تعالیٰ میں محبت و الفت کی دعا عاجزی کے ساتھ کرو۔ اگر یہ عمل کسی حاکم کی تسخیر کرنے کے لیے یا قیدی کا نام لکھے اور مذکورہ بالا عمل کر کے قیدی کی رہائی کی دعا کرے۔ انشاء اللہ مطلب پورا ہوگا۔ زیادہ سے زیادہ اکیس یوم میں مطلب پورا ہو جائے گا۔

اول تو سات دن در نہ چودہ دن میں اکثر مطلب حل ہو جاتا ہے۔ مگر یاد رکھو مطلب پورا ہونے کے بھی اس عمل کا چلہ کرنا ضروری ہے۔ تاکہ عملی ہمیشہ تابو میں رہے اور پھر کہیں خطا نہ کرے۔ اُن کے چلہ کرنا ضروری ہے۔ تاکہ عمل میں ہمیشہ تابو میں اور پھر کہیں خطا نہ کرے۔ اُن کے چلہ میں پھلی گلے کا گوشت جھوٹ بونا اور حرام سے قطعی پرہیز کرے۔ مجرب ہے۔

دیگو: عمل اسم باری تعالیٰ جب کے لیے مجرب ہے۔ جو کہ خاکسار کو بیزارا وہ صاحب حاصل ہوا جب کسی کو تسخیر کرنے کا ارادہ ہو۔ یا کسی امیر سے کوئی فائدہ حاصل کرنا ہو تو عروج ماہ میں جمعرات یا جمعہ کے روز اس ترکیب سے یہ عمل شروع کرے رات کو دو زانو قبلہ رو مودب بیٹھے اور آنکھوں کو بند کر کے پہلے گیارہ مرتبہ آیتہ الکرسی کو علی العظیم تک پڑھے اور تصور رکھے کہ مطلوب دست بستہ سامنے کھڑا ہے عمل کرنے کے بعد مطلوب کے سینہ کا تصور کر کے دم کرے اور خیال کرے کہ اسم کی برکت سے مطلب میرا مطیع اور فرمانبردار ہو گیا ہے۔ اسی طور پر پندرہ دن تک پڑھے اگر ممکن ہو تو کسی چیز پر دم کر کے مطلب کو کھلا بھی دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مطلب تالعبدار ہوگا۔

اگر زکوٰۃ کی نیت سے چالیس دنوں تک روز ایک سزا مرتبہ پڑھا کرے تو اس عمل کا عامل ہوگا۔ اور پھر یہ عمل ہرگز خطا نہ کرے گا خواہ اپنے لیے کرے یا کسی دوسری کے لیے چلہ ختم ہو جائے کے بعد شربت پر دم کرے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روح پر فتوح پڑھا کر شربت کو پی جائے

زکوٰۃ کے بعد کچھ نہ کچھ تعداد روزانہ پڑھنے کے لیے مقرر کرے تاکہ عمل ہمیشہ قبضہ میں رہے۔

یا مقلب القلوب قلب قلبہ اتی

اگر عمل عورت کے لیے کیا جائے تو فلیتہ کی بجائے قلبہا کا لفظ پڑھے۔

دیگو، اسمائے الہی تپ لرزہ کے لیے۔ اگر کسی کو تپ لرزہ کا عارضہ ہو تو کوری ٹھیکری کے کر اس کے

آٹھ ٹکڑے کر کے ایک ٹکڑے پر یا محیط لکھے اور ریش کے بازو پر باندھے دوسرے ٹکڑے پر بھی

یہی اسم لکھ کر ریش کو دے کہ وہ دھوکہ نہ دے دوسرے دن ٹھیکری کو بازو سے کھول کر کوئیں میں چنیک

دے اور تیسرا ٹکڑا لے کر اس پر یا محیط اور چوتھے پر بھی یہی لکھ کر ریش کے بازو پر بھی یہی باندھے اور

دوسرا دھوکہ پلائے تیسرے دن بازو کی ٹھیکری کو کھول کر کوئیں میں ڈال دے اور پانچواں ٹکڑا لے کر

اس پر یا محیط لکھے اور بازو پر باندھے اور چھٹے ٹکڑے پر یہی لکھ کر دھوکہ پلائے چوتھے روز بازو

کی ٹھیکری کوئیں میں ڈال دے اور ساتویں اور آٹھویں ٹکڑے پر یا محیط لکھ کر مندرجہ بالا ترکیب

کے مطابق بازو پر باندھے اور دوسری دھوکہ پلائے۔ انشاء اللہ چار دن کے مرض دفع ہوگا اور

پھر کبھی نہ ہوگا۔

اس ترکیب سے کوئی شخص عمل نہیں کرتا۔ یہی وجہ ہے کہ تاثیر نہیں ہوتی۔ یہ ترکیب میں نے

پیر زادہ امام بخش صاحب سے جو کہ حضرت ممدوح کی اولاد سے شرف حاصل کی۔ اس ترکیب سے

عمل کرنے میں کبھی خطا نہیں ہوتا۔

دیگو اسم عمل الہی۔ درحقیقت یہ اسم اعظم ہے۔ جس کو اللہ تعالیٰ نے اپنی کلام پاک

میں اکثر جگہ فرمایا۔ عظمت کے بیان میں اس نام سے اپنے کلام میں بہت جگہ تسمیہ کھائی ہیں

ہاں تک کہ اسم اللہ میں بھی سب سے پہلے اسم ہے جو قرآن کریم کا شمع ہے۔ وہ مبارک الرحمن

ہے۔ جو شخص ہر صبح کو یہ اسم ایک سو پانچ مرتبہ اور شام کو ایک مرتبہ رورو کے طور پر ہمیشہ پڑھے

گا۔ خدا کی قسم جب اور تسخیر کے جس معاملے میں بھی دم کرے گا پورا اثر ہوگا۔ اور صاحب عمل ہمیشہ

مال دار اور توکل کر رہے گا۔ اور ہرگز کسی کا محتاج نہ ہوگا۔ یہ عمل میرے تجربہ میں بھی آچکا ہے

اور عاجز کو یہ عمل ایک کامل بزرگ سے ملا ہے۔ مگر بطور زکوٰۃ سوا لاکھ مرتبہ پڑھے تو پورا عامل

ہو جائے گا۔ اس اسم کی صفت کرنے میں خاکسار بالکل عاجز ہے۔

دیگو اسم الہی : عطا کردہ سبحان شاہ صاحب مدویش کا عنایت کردہ ہے۔ پہلے اسم کی زکوٰۃ دے

یعنی ترک حیوانات کے ساتھ ایک پہلے میں سوا لاکھ کی تعداد پوری کرے۔ پھر بعد زکوٰۃ بھی ایک سوا ایک

مرتبہ صبح و شام پڑھا کرے۔ تاکہ مخلوق الہی مسخر ہو وہ اسم مبارک یا صوفیہ اس کی ترکیب تجربہ کی کی ہوئی ہے۔

عطا کردہ پیر خاں پیر زادہ صاحب کا ہے۔ وہ اسم مبارک ”الامان“ ہے۔
دیگر عمل اسم الہی زکوۃ یہ ہے کہ ترکیب حیوانات کے ساتھ یہ ترکیب مذکورہ بالا پیر کے ساتھ ایک چلہ میں سوالا کھنچ کرے۔ اور اس کے بعد ایک سو ایک مرتبہ ہر صبح و شام درود رکھے جس کی وجہ سے عامل میں یہ تاثیر پیدا ہوگی کہ شخص دم ہی کر دینا ہر درود کے لیے مفید ہوگا۔ اگر مریض موجود نہ ہو تو کسی دوسرے کے ساتھ پیر دم کر کے بھیج دے۔ اور وہ شخص مریض کی درود کی جگہ پر دم کرے اور ہاتھ پھیر دے۔ انشاء اللہ فوراً شفایا ہوگی۔ عامل کو صرف دم ہی کرنے پر کفایت نہیں کرنی چاہیے۔ بلکہ درود کی جگہ پر ہاتھ بھی پھیرے۔ تجربہ المجرب ہے۔

دیگر عمل اسم الہی۔ غنایت کردہ غنایت شاہ کریم درویش کا ہے۔ اور خاکسار کا آزمودہ ہے جس عورت کا عمل ہمیشہ ساقط ہو جاتا ہے۔ تو اس کے شوہر کو یہ اسم سکھلا دیں اور شوہر کو چاہیے کہ بیوی کو زمین پر اس اسم کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر عورت کے سینہ سے لے کر اس کی ٹانگوں پر اپنی انگلی سے حصار کرے۔ حمل کے ایام میں بھی ہر ماہ دو ماہ کے بعد اس عمل کو کرتا رہے۔ انشاء اللہ پھر کبھی حمل ساقط نہ ہوگا وہ اسم شریف یا مبتدا ہے۔

دیگر: عطا کردہ نوازیش علی خاں صاحب کا جو شاہ عبدالرؤف صاحب کے ہیں۔ اگر حاکم یا بادشاہ کسی کو بلا وطن کر دے یا حاکم وغیرہ کو استیغز کرنا ہو۔ یا اور کوئی دینی مطلب ہو۔ تو یہ عمل نہایت مؤثر ہے۔

ترکیب یہ ہے۔ کہ جمعرات کے دن روزہ رکھے اور غسل کر کے پاکیزہ لباس پہنے اور خوشبو لگائے پھر روزہ افطار کر کے خلوت میں بیٹھ کر لوہان اور دیگر خوشبودار چیزوں کو دھونی روشن کر کے دودھ کی کھیر جو پہلے سے تیار کر رکھی ہو سامنے رکھ کر اس پر بطریق ذیل نیاز دے۔ یعنی اس کھیر کو تین تھالیوں میں ڈالے پہلی تھالی پر ہوکل کے نام کی نیاز دے جس کا نام ”آدم بنو“ ہے۔ دوسری رکابی جناب پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نام پر اور تیسری رکابی حضرت فاطمہ الزہرا کے نام کی نیاز دے اور پھر بارہ سو مرتبہ ذیل کے اسماء الہی کو ایک ہی جلسہ میں پڑھے اور غیر حیوانی کھانوں کے سوا کوئی اور کھانا کھا کر سو رہے اور دونوں تھالیاں مسجد میں بھیج دے اور حضرت فاطمہ الزہرا رضی کے نام کی تھالی لڑکیوں کو کھلائے وہ اسمائے مکرم یہ ہیں۔

یا حی یا قیوم یا علی یا ولی یا دنی یا عنی

صبح ہونے سے پہلے مطلب پورا ہوگا۔ یعنی بادشاہ یا حاکم اس کو بلوایگا۔ اگر ایسا نہ ہو تو دوسرے دن بغیر کھیر لپکانے کے عمل کرے۔ مگر روزہ رکھنے اور مذکورہ بالا تعداد میں اسمائے مذکور پڑھے۔ اگر کبھی بھی نہ ہو تو بارہ دن تک کامل طہارت کے ساتھ پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ سب امیر کبیر مسخر ہوں گے۔ اور اپنے مطلب کو پہنچے گا۔

دیگو عمل اسم آبی : عطا کردہ میرزا امر علی صاحب کا ہے اور عامل موصوف کا تجربہ کردہ ہے ہرگز خطانہ ہوگا۔ اس خاکسار نے بھی جس کمی کو یہ عمل بتایا۔ ہرگز خطانہ ہوگی۔ ہر روز گار اور مفلس کے لئے یہ عمل بہت مفید ہے۔ یا کوئی شخص روز گار۔ یا ملازمت سے برطرف ہو گیا ہو۔ تو اسے یہ عمل بے حد مفید ہوگا۔

یہ تین اسم ہیں۔ ہر اسم کو ترک حیوانات کے ساتھ ایک چلہ میں چھ سو اٹھادون مرتبہ ۶۵۸ روز ہر روز اسم کے حروف تہجی کے اعداد کے موافق جیسے کہ استاد نے طریقہ مقرر کر دیا ہے۔ پڑھے۔ یعنی پہلا اسم (۱۹۱) مرتبہ دوسرا (۱۴۸) مرتبہ اور تیسرا (۳۱۹) مرتبہ پڑھے ہر روز ایک ہی جلسہ میں ختم کرے۔ چلہ ختم ہونے کے بعد موکلوں کی نیاز دے کہ شرنی بجوں میں لپیٹ کر دے۔ بس عمل کا عامل ہو جائے گا۔ بعد ازاں اپنے لئے یا کسی دوسرے کے لئے اگر تین یا سات روز پڑھے گا تو یقیناً مقصد پورا ہوگا۔ اور روز گار مل جائے گا۔ وہ اسماء یہ ہیں

یا سَنِیْعَ یا دَاسِیْعَ یا سَاقِ

اسم وہاب کے عمل کا بیان

جس کا اقرار سارا جہان کرتا ہے

مجھ کو کامل یقین ہے کہ مجھ کو اس عمل کی جو ترکیب معلوم ہے۔ ہندوستان بھر میں شاید کوئی ایسا خوش قسمت ہوگا۔ جس کو معلوم ہو۔ ورنہ میرے خیال میں ایسا شخص کوئی نہیں ہے جو اس

غیبی خزانہ کے اسرار سے واقف ہو۔ اس کی ترکیب شہر سورت علاقہ بمبئی میں ایک ایسے شخص نے مجھ کو عطا فرمائی تھی جو صاحب علم و عمل اور ماہر کمبیا تھا۔ عابد و زاہد بھی تھا ان کا اسم گرامی حضرت شاہ اجنبی تھا۔ اس وقت کعبۃ اللہ میں تشریف لے گئے ہیں۔ چلتے وقت انہوں نے اس حقیر کو باطنی فیوض سے اپنا شاگرد بنایا۔ اگر انہوں نے اور بھی بہت سے اعمال تعلیم فرمائے۔ جن کی اس کتاب میں مدیہ ناظرین کروں گا۔ لیکن یہ عمل حضرت صاحب نے صرف مجھ ہی کو عطا فرمایا۔ لیکن ابھی تک میں نے اس کی زکوۃ ادا کرنے کی توفیق نہیں پائی۔ اس لیے جو کچھ انہوں نے ارشاد فرمایا تھا وہی درج کرتا ہوں۔

اس اسم شریف کا پہلا مرتبہ سلطنت ہے۔ دوسرا وزارت۔ تیسرا امارت، چوتھا تسخیر عالم پانچواں دست غیب کا ہے۔ اگر پہلی ترکیب سے اس کی زکوۃ ادا کرے گا۔ تو بادشاہ بنے گا دوسری ترکیب سے وزیر ہوگا۔ تیسری ترکیب سے امیر بنے گا۔ اور چوتھی ترکیب سے عالم مسخر ہوگا۔ اور پانچویں ترکیب پر عمل کرنے سے اور زکوۃ دینے کے بعد دست غیب حاصل ہوگا۔

پہلی ترکیب کہ متعلق سلطنت کے یہ ہے کہ جملہ لذات اور حیوانات کا ترک کر کے اور ہر قسم کی برہمن اختیار کرے۔ ہر وقت پاک و صاف اور با وضو رہے۔ عورت سے قربت نہ کرے اور چودہ نقش لکھ کر اٹے میں گولی بنائے اور عمل کے وقت سامنے رکھے آٹھویں دن تمام گولیوں کو دریا میں بھینک آیا کرے۔ چنانچہ مرنے کے بعد یقیناً بادشاہ بن جائے گا۔

اگر اس قدر بوجھ اٹھا سکے گی بہت نہ ہو تو دوسری ترکیب عمل میں لائے پر ہیز ذرا کم کر دے عورت کے پاس نہ جائے۔ گوشت نہ کھائے۔ ملال چیزوں کی رعیت کرے حمام سے نفرت کرے بڑھنے کے وقت ضرور وضو ہی کر لیا کرے۔ سات روز کے بعد جمعہ کو غسل کرے اور چودہ کرور مرتبہ ایک چم میں عمل ختم کرے چودہ نقش روزانہ لکھ کر دریا میں ڈالے چنانچہ مرنے کے بعد وہ وزیر بن جائے گا۔

تیسری ترکیب یہ ہے کہ جس قدر ایام میں بھی ہو سکے۔ ایک کرور مرتبہ مذکورہ ترکیب کے ساتھ پڑھے۔ احتیاط اور پرہیز رکھے۔ تعداد مذکورہ کے اختتام پر بے شک امارت حاصل ہوگی۔ چوتھی ترکیب اس طرح ہے کہ ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ با وضو بڑھنے کا معمول بنائے اور بلا ناغہ پابندی کے ساتھ پڑھے۔ یہاں تک کہ تمام عالم مسخر ہو جائے اور سارے جہان کی نظروں میں عزیز و محبوب بن جائے گا۔

پانچویں ترکیب یہ ہے کہ ایک چلہ کے لیے ترک لذات و حیوانات کرے۔ روز روزہ رکھے صرف جو کی روٹی اور نمک پر کفالت کرے ایک ہی وقت ایک ہی جلد میں پینتیس ہزار مرتبہ اول و آخر درود شریف روزانہ ادا کرے اور اسی جگہ چودہ نقش روز لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے نقش اسم "دھاب" کا ہے اس کا موکل جبرائیل ہے نقش کو شمال کے طور پر تحریر کر دیا ہے۔ ایک جلد میں چودہ لاکھ کی تعداد پوری ہو جائے گی۔ تب موکل ظاہر ہوگا۔ اور جس قدر عامل دست غیب طلب کرے گا۔ موکل اس کو قبول کرے گا۔ اور روز مصلے کے نیچے رکھ دیا کرے گا۔ اگر موکل ظاہری صورت ہو گیا تو چودہ روپے روز اس شخص کو لا کر دے گا۔ اس میں کوئی شک و شبہ نہیں۔ بعد ختم چلہ کے روزانہ چودہ مرتبہ بعد نماز فجر بلا ناغہ عمل پڑھتا ہے۔ اور ایک نقش بھی روزانہ لکھ کر رکھ لیا کرے جمعہ کے بعد وہ نقوش آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دیا کرے۔ اسم جس کے پڑھنے کا پانچویں ترکیبوں میں ذکر کیا گیا ہے۔ اس طرح پڑھا جائے نقش مہ موکل یہ ہے۔

احب یا جبرائیل بحق یا دھاب

۳	۱۰	۱
۹	احب یا جبرائیل بحق یا دھاب	۵
۲		۸
۷	۴	۶

عمل اسماء الہی :۔ قیام محل کے لیے لازم ہے۔ کچے سوت کے دھاگے پر پڑھ کر گرہ دے۔ اور تازہ پانی پاک پر دم کر کے عورت کو پلائے۔ اور دھاگہ عورت کمر سے باندھ لے۔ انشاء اللہ عمل قائم رہے گا۔ اسمائے معظمہ یہ ہیں :-

یا رقیب یا دیکل یا اللہ

دیگو، کشائش رزق کے لئے کسی بزرگ کا عطا فرمودہ ہے۔ اور اکیس ہے۔ جمعرات کے دن اور جمعہ کی رات کو تنہا بیٹھ کر ایک ہزار مرتبہ پڑھے انشاء اللہ قبل از صبح کشائش رزق شروع ہو جائے گا۔ شک ہو کہ نہ کرے۔ اول و آخر میں درود شریف بھی پڑھے اسم یہ ہے۔

المعطی هو اللہ -

دیگو، اللہ تعالیٰ کے اسم کی تحکیر کا عمل جو حجب و تسخیر امر و غریب کے لئے مجرب ہے۔ کاکوری کے رہنے والے ایک بزرگ نے عطا فرمایا تھا۔ جب اور تسخیر کے لئے اس سے بہتر اور کوئی عمل نہیں۔ چاہیے کہ پہلے مطلوب کے حروف اور پھر طالب کے نام کے حروف لکھے درمیان اسم و دود کے حرف مثلاً مطلوب کا نام فخر النساء اور طالب کا غلام حسین ہے۔ ان کے حروف بہ ترکیب ذیل اس طرح لکھے:-

ف م - س ا ل ن س تا دودو غ ل م ح س ی ن

پھر ان کو دائیں اور بائیں سے تحکیر کرے اس طور پر کہ پہلی سطر کو آخر سطر میں لے آئیں جس کو صدر موفر بھی کہتے ہیں۔ پھر حروف تحکیر کی عزیمت بنا کر لکھیں۔ عزیمت کی ترتیب یہ ہے کہ طالب اور مطلوب کے حروف کو جدا جدا لکھ کر اس کے بعد موکل کے نام کے حروف لکھیں۔ پھر موکل ناموں کے موافق اللہ تعالیٰ کے نام لکھیں۔ پھر باقی ماندہ عبارت کی عزیمت بنائیں۔ اور جس قدر تحکیر کی سطر ہیں اسی قدر لکھ کر فائدہ بنا کر خوش بود اریل چراغ میں ڈال کر جلائیں چراغ کا منہ خانہ محبوب کی طرف کر دیں یقیناً مطلوب بقرا رہو کر حاضر ہو جائے گا۔

شال کے یہ تم تحکیر کے طریقے کو لکھ دیتے کہ سیکھنے والے کو آسانی ہو۔

۱۔ ف۔ م۔ س ا ل ن س ا دودو غ ل م ح س ی ن

۲۔ ن ف ی ی خ م س ر ح م ل ا ن ل س ی خ ا دودو -

۳۔ و ن و ف و ی و خ ا س غ م س ح ل ا ن م ا ل

۴۔ ل و ا ن م و ن ف ا و ل ی ح م د س خ م ا غ م س

۵۔ س ل غ و ا ا س ا ن خ م س و و ن ح ف ی ا ل و

۶۔ و س ل ل ا غ ی و ف ا ح ا ن س ا و ن و ن و خ م س م

۷۔ م د س ی س خ ل و ل ن ا و غ م ی ن و ا ف ح ا

۸۔ ا م ح و ف س ا س و خ ن ل ی و س ل غ ن و ا

۹۔ ا و م ن ح خ و ل ف م س و ا ی س ل و ن خ

۱۰۔ خ ا ن ا و د ل م س ن ی ح ا غ و د س ل ر ف

۱۱۔ ف خ ر ل ن م ا و و غ ل ا م ح س ی ن

جب آخری سطر میں وہی حروف اس ترتیب سے جیسے کہ پہلی سطر میں ہیں آجائیں تو تحکیم کا عمل مکمل ہو گیا۔ جیسا کہ مثال بالا میں ظاہر ہے۔

نوٹ: مترجم تحکیم کا عمل صرف فقہوں کی تعداد کے واسطے کیا جاتا ہے۔ جتنی سطروں میں تحکیم مکمل ہوگی۔ اتنے ہی قیامے لکھنے پڑیں گے، اس کے بعد ان حروف کو مکی نکالو۔ جیسے کہ حروف پہلی میں دیئے گئے ہیں اب جو حروف تکرر آئیں۔ ان کو چھوڑ دو۔ صرف ایک دفعہ ازل کا موکل بے ل بعد ازاں اسم اللہ تعالیٰ کے موکل کے مطابق نکالو۔ مثلاً پہلا حرف ف تھا۔ تو اسم باری تعالیٰ کا فاتح ہوا۔ اگر حروف کے مطابق اسم باری تعالیٰ کوئی ایسا نہ ملے جس کا پہلا حرف بھی وہی ہو۔ تو پھر اللہ تعالیٰ کے اسماء کے آخری حروف کی مطابقت کرو۔ مگر یہ حرف اس صورت میں کیا جائے جبکہ پہلا موافق حرف کا اسم نہ ملے مترجم چنانچہ موکل اور اللہ تعالیٰ کے اسماء نکالنے کی ترکیب مندرجہ بالا مثال کے مطابق یہ ہے۔

پہلا حرف ہے ف کا موکل سر حائیل ہے۔ پھر خ کا موکل مہکائیل ہے۔ آگے کا موکل اموائیل کا موکل اسرائیل۔ ل کا موکل طاہائیل۔ ن کا موکل مولائیل۔ اس کا موکل ہوائیل۔ پھر و دوبارہ آیا چھوڑ دیا اور حرف غ کا موکل لوہائیل۔ آگے ل اور دوبارہ ان کو چھوڑ دیا اور م کا موکل روہائیل آیا۔ م کا موکل تنخیل س دوبارہ آیا۔ چھوڑ دیا۔ اور ن کا موکل سرکہکائیل لیا۔ اور ن دوبارہ آیا سا قلم ہو گیا۔

اب ان موکلات کے اسماء کے مطابق اسماء باری تعالیٰ نکالے اور دیوں کہ پہلا حرف ف ہے جس کا موکل سر حائیل ہے۔ اب دیکھو کہ اللہ تعالیٰ کا وہ کونسا اسم مبارک ہے۔ جو ف سے شروع ہوتا ہے۔ اور اس اسم میں طاب اور مطلوب کے اسماء کے حروف کا غلبہ ہے۔ تمام اسماء کو دیکھنے سے معلوم ہوا۔ کہ اسم باری تعالیٰ فاتح ہے۔ جو ف سے شروع ہوتا ہے۔ اور اس اسم سے ف و۔ ح۔ تین حروف ایسے ہیں۔ جو طاب و مطلوب کے ناموں میں آتے ہیں۔ اس لئے اسم

۱۲۔ اس کے موکل اور باری تعالیٰ نکالنے کا جو طریقہ اصل کتاب میں دیا گیا ہے۔ وہ آسانی سے سمجھ میں نہیں آسکتا تھا۔ اس لئے اس کا حرف بحرف ترجمہ نہیں کیا گیا۔ بلکہ طاب کی آسانی کے لئے دوسری طرز پر اپنے الفاظ میں سمجھا دیا گیا ہے۔ تاکہ کسی قسم کی دقت نہ ہو۔

باری تعالیٰ فتاح ہوا۔ دوسرا حرف رخ ہے۔ پھر دیکھو کہ اللہ تعالیٰ کا کونسا اسم ایسا ہے جو رخ سے شروع ہوتا ہے۔ معلوم ہوا کہ حافظ۔ خالق اور خیر تین اسم ایسے ہیں۔ اب پھر دیکھو کہ ان اسماء میں سے کونسا اسم ایسا ہے۔ ان میں طالب مطلوب کے حروف کا غلبہ ہے تو معلوم کہ حافظ ہے۔ کیونکہ خ۔ ر اور ف تین حروف ملتے ہیں۔ پس اسم باری تعالیٰ حافظ لیا۔ پھر تیسرا حرف د ہے۔ اور اس کا موکل الموکیل ہے۔ اسم باری تعالیٰ رب روف۔ رزاق۔ رحیم اور رحمن نکلے۔ ان اسماء میں سے رحیم یا رحمن ایسے ہیں۔ جن کے حروف طالب و مطلوب کے اسماء میں آئے ہیں۔ اس لئے ان دونوں اسماء میں سے کوئی اسم لے لیا۔

عرض اس طرح سے سارے اسماء باری تعالیٰ نکالو۔ اور تکرر حروف کو اس میں بھی چھوڑ دینے کے بعد یہ حرف حاصل ہوئے۔ ف۔ خ۔ م۔ ل۔ ن۔ س۔ و۔ و۔ غ۔ م۔ ح۔ اوری کل تیرہ حروف نکلے۔ اب ان کو دو دو یا تین تین یا چار حروف کے مجموعے میں جیسے کہ بن سکیں اکٹھا کرو۔ جیسے کہ مخز۔ و غم۔ حی۔ پھر مرکب کرنے کے بعد اس طرح عزیمت بناؤ۔ عزیمت کے خاص الفاظ جو بیان کئے گئے ہیں۔ اس طرح لکھو۔ حرف جو موکل اور اسم باری تعالیٰ کے اور مرکب حروف تم نکالو۔ ان کو درج کرو۔ عزیمت کے خاص الفاظ پر طالب کی پہچان کے لئے لیکر دے دی گئی ہے۔ چنانچہ مثال مندرجہ بالا کی عزیمت یوں ہوگی۔

واللهذا الهكم وهو الاسماء الله يا فتاح يا حافظ يا رحيم يا احد يا لطيف
يا نافع يا سلام يا دوديا غفي يا حي يا حميد يا قوتي ومن اسماء واسمائكم والملائكت
المقربين والامراء المقدسين منقود ولتصحب قلب فخر النساء على حب العطاء الفت
والحمت غلام حسين واما ابدل سرمد اني كل حال وزمان ومكان العجل العجل اگر
کسی خاص مطلوب کے لئے نہ ہو۔ بلکہ عام تسخیر کے لئے ہیں۔ تو یوں بنا کے علی قلب مخلوق علی
احب غلام حسین عاشقا و محبونا دامت ابدل سرمد الخ۔
سمجھنے کی بات: اوپر بیان کیا گیا ہے۔ کہ اگر اسماء باری تعالیٰ میں حرف کے مطابق کوئی اسم نہ ملے

عزمت عليك واقمت بكم بكل اسم حاصل من تكسر هذا الحرف فخر السنود وعم
حي يا موكل هذا الحرف يا سر حائل يا مہكائل يا اسرافيل يا طافائل يا جو
سموكل يا ذقائل يا دوايل يا لوقائل يا دمايل يا شكفيل يا سركتائل من اسماء ربنا بكم

تو پھر ایسا اسم تلاش کرو۔ جس کا آخری حرف وہی ہو۔ چنانچہ مثال مندرجہ بالا میں ہی ایک ایسا حرف ہے۔ جس نام سے اللہ تعالیٰ کا کوئی اسم شروع نہیں ہوتا۔ اس لیے ایسے موقع پر ایسے اسماء تلاش کرو۔ جس اسم کا آخری حرف ی ہو تو معلوم ہوا کہ ایسے اسم تھی۔ قوی ہیں۔ ان دونوں اسموں میں ہی ایسا اسم ہے۔ جس کے دونوں حروف طالب و مطلوب کے اسموں میں ہیں۔ اس لیے اس کو لینا چاہیے۔ مگر قوی کو دیکھنے سے معلوم ہوا کہ اس میں اللہ تعالیٰ کے اسم و دود کا دیکھی ہے اس لیے اس کو ترجیح دی اور اللہ تعالیٰ کا اسم قوی کو عزیمت میں نہ رج کیا۔ مختصر یہ کہ شرائط مذکورہ بالا کے ساتھ حروف کے غلبہ کا خیال رکھ کر باری تعالیٰ کے اسماء کو نکالو۔ مترجم

جب عزیمت تیار ہو جائے تو پھر اس کو حروف تہجی کے گرد اگر دیکھو۔ لیکن چونکہ فیتلہ بنا کر جلا نا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے اسماء کو جلا نا مسلمان کو نہیں چاہیے۔ اس لیے اسمائے باری تعالیٰ کی جگہ ان کے اعداد لکھو اور تکیہ کی سطروں کے مطابق فیتلہ بناؤ اور جلاؤ انشاء اللہ مطلوب بے قرار ہوگا۔ اے مومن اس طرح اللہ تعالیٰ کے ننانوے نام علیحدہ علیحدہ اور عجیب تاثیر رکھتے ہیں جن کے بیان کرنے کو ایک ضخیم کتاب کی ضرورت ہے۔ ان اسماء میں سے جلالی اسم تلوار کی مانند تیز ہیں جلالی اسم ہاں کی طرح شفیق اور مہربان ہیں۔ جلالی اسماء کو پڑھنے سے اگر پرہیز میں کوئی نقص واقع ہوگا تو کوئی نقص نہ ہوگا۔ مگر جلالی اسماء کے ورد میں اگر پرہیز میں کوئی خرابی واقع ہو تو رجعت کر دیتے ہیں۔ اور عامل کو باطل بنا دیتے ہیں۔ (موت کا خطرہ بھی ہے) مفلسی کا موجب بنتے ہیں پس اس بات کا خیال رکھنا چاہیے اور کسی عامل سے پوچھ کر کام کرنا چاہیے۔

بندہ سے جہاں تک ہو سکا تشریح کر دی۔ مگر پھر بھی احتیاط لازم ہے بعض اسماء جن کے اعمال استادوں نے مجھ کو تعلیم فرمائے بغرض فائدہ دوتاں لکھ دیئے ہیں۔ تاکہ مسلمان بھائی فائدہ حاصل کریں۔ اور اس بے عمل کے حق میں دعائے خیر کریں۔ جن اسماء کے مفصل اسناد تحریر کیے ہیں۔ وہ خاکسار کے عمل میں آئے ہیں۔ اور ان کی تاثیر ہی اپنی آنکھوں سے دیکھ چکا ہوں۔ اب میں پہلے باب کو اس جگہ ختم کرتا ہوں۔ کیونکہ عامل کو جن باتوں کی تحقیق کرنی چاہیے۔ مثلاً اعداد اسماء الہی۔ اسماء مومل۔ اعداد حروف تہجی۔ حروف کے موکل۔ ان کے عناصر اور بعض وہ اسم جن سے بندہ واقف تھا۔ سب تحریر کر دیا ہے۔ آپ خود ہی انصاف فرمائیں۔ کہ میں نے اسماء الہی کی تشریح کس قدر واضح اور صاف طور پر بیان کر دی ہے۔

دوسرا باب

قرآن مجید کی آیات کے خواص کا بیان

اس باب میں بہت سی آزمودہ دعائیں لکھی جائیں گی۔ اس باب کی ابتداء کی جاتی ہے کیونکہ یہ سورہ شریف تمام کلام پاک کی جان ہے۔ اور تشریح اور صفت کے قابل ہے۔ اگر کوئی اس سورہ مبارک کے صرف ایک مبین ہی کا عامل ہو جائے تو بادشاہ و امراء اس کے خدمت گار اور نوکر بن جائیں اگر کوئی مسلمان نماز روزہ کے ساتھ دھیان الہی میں مصروف رہے تو عملیات کا لطف اٹھائے۔ چنانچہ سورہ یسین کے عمل کی وہ ترکیب بیان کرتا ہوں۔ جو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہے۔

عمل: اول اس کے اسناد معلوم کرنا چاہیے۔ یہ عجیب و غریب ہے جس شخص نے اس سورہ شریف کے عمل کا طریقہ جان لیا۔ اس کو کسی عمل کی ہرگز ضرورت نہ رہے گی۔ کیونکہ تمام دنیا کی بہتری اس میں مضمر ہے۔ خدا کی قسم اس سورہ کے موکل اس قدر رحمدل و دانا اور وفادار ہیں کہ ان کی تعریف اس عاجز سے ممکن نہیں۔ اور جاننے والے ہی اسے جانتے ہیں۔ اس کے خواص و فوائد اس قدر ہیں کہ بیان کرنے سے انسان کی زبان قاصر ہے۔ صرف رسول ہی اس کو ظاہر کر سکتے ہیں۔

بندہ کی ملاقات حضرت عبدالقادر صاحب سے ہوئی۔ جو حافظ ولی اللہ صاحب چچے زاہد اور حاجی کے مرید تھے۔ یہ وہی حافظ صاحب ہیں جنہوں نے سات مرتبہ یا پیادہ حج کیا مجھ کو حافظ صاحب سے بھی نیاز حاصل ہے۔ جناب عبدالقادر خاں صاحب کو اعلیٰ درجہ نصیب کرے۔ اس عمل کو حاصل کرنے کے بعد بھی کئی صفات اور خواص مجھ کو بغیر استاد کے معلوم ہوئے جن کو بیان کرنے کے لئے کتاب کے کئی جزو درکار ہیں۔ محض دوستوں کے فوائد مد نظر رکھ کر کسی قدر تحریر کرتا ہوں۔ کیونکہ اسرار الہی کا اظہار اہل دنیا پر کرنا غلطی ہے۔ خدا کی قسم اگر تم عمل سے آگاہ ہو جاؤ تو ہر قسم کے اعمال سے بے پرواہ ہو جاؤ گے۔

صباح سے پہلے زکوٰۃ سورۃ مذکورہ اس طور پراور کرنی چاہیے۔ کہ سورہ شریف کو اعراب کی درستی کے ساتھ زبانی یاد کر لو۔ اور اس طرح حفظ کر دو۔ کہ پڑھنے میں رکاوٹ یا غلطی واقع نہ

ہونے پائے۔ بعد ازاں رجب یا شعبان یا محرم کے مہینے میں علی الصبح دریا پر جا کر غسل کریں اور پھر کنارے پر تنہا بیٹھ کر سورہ مذکورہ کی عزیمت کو اول و آخر درود و شریف کے ساتھ ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔ عزیمت مع موکل یہ ہے۔

عزیمت علیکم بوب لیسین والحبیریل والمیکائیل تانہ عوفت علیکم بجاتہ سلیمان بن داود علیہ السلام اذی سخر لہ کل شیء من امر اللہ جہوداً سبحانہ تعالیٰ عما یصفون :

عزیمت کو ختم کر کے کسی قدر درود و شریف پڑھیں اور پھر دریا کے اندر بیات تک پہنچ جائے کہ پانی ناف تک آجائے۔ تب ننگا ہو۔ چالیس مرتبہ سورہ مذکور کی تلاوت کرے اور کسی قسم کا خوف ہرگز نہ کرے۔ بلکہ حصار کرے۔ عزیمت اور سورہ کے پڑھنے میں کامل سکون اور اطمینان رکھے چالیس مرتبہ تلاوت کرنے کے بعد دریا سے نکل آئے۔ اس طرح چالیس دن کرے دوران چلہ میں جلالی پر ہیز مکمل کرے ترک حیوانات۔ پیاز۔ انڈہ۔ لہسن، گھی، دودھ، وغیرہ ہر قسم کے لذات سے بھی پرہیز رکھے۔ چلہ ختم ہونے پر اسرار باطن عامل پر نظر سہوں گے۔ اور ہر شے کا کامل عامل بن جائے گا۔ اکتالیسویں دن جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عابدن موکل، جبرائیل، اسرافیل، میکائیل، عزرائیل کی نیاز دے کر تقسیم کرے

زکوٰۃ کا طریقہ بیان کرنے کے بعد اب میں اس سورہ مبارک کی چند آیات کی تشریح اور توصیف اور ان کے فوائد و خواص بیان کرتا ہوں۔ ان آیات کو شریعی پر دم کر کے جب کے لیے مطلوب کو کھلائے یا کسی اور غرض کے لیے دم کر کے دے۔ خدا کی قسم انتہائی ظالم، جانی دشمن اور سنگدل سے سنگدل شخص بھی فرمانبردار اور غلام بن جائے گا۔ وہ آیت یہ ہے۔

وجعلنا من بین یدینہم سداً ومن خلفہم
تا آخر آیت تک۔

نفاق اور جدائی کے لیے؛ دو شخصوں میں خواہ وہ کیسے ہی ایک دوسرے کے عاشق کیوں نہ ہوں نفاق ڈالنے اور ان کو جدا کرنے کے لیے یہ کرے آیت ذیل کو دود کاغذ کے ٹکڑوں پر لکھے اور ساتھ اس کے البغض فلاں بن فلاں والعداوت فلاں بنیت فلاں بھی لکھے اور پاک پانی میں دھو کر پلاک دونوں کے درمیان ہمیشہ ہمیشہ کے لیے لڑائی اور دشمنی ہو جائے گی۔ اور مرتے دم تک علیحدہ رہیں یہ آیت یہ ہے۔

وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتُمْ مَرَّةً أَوْ مَرَّةً ۖ أَعْتَدُوا لَكُمْ آخِزًا

یا ناراض ہو کر کسی جگہ چلا گیا ہو۔ تو آیت مذکورہ بالا گیارہ مرتبہ پڑھ کر چاروں
اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو، طرف چھوٹا مار دو۔ بھاگا ہوا شخص واپس آئے گا۔ اگر ناراض ہو گا
تو راضی ہو گا۔

عداوت کو دوستی اور محبت میں بدلنے کیلئے؛ آیت ذیل کو صاف و پاک پانی میں دھو کر پلائے۔ پانی
پیتے ہی دشمنی اور عداوت دوستی اور محبت میں تبدیل ہوگی۔ آیت یہ ہے۔

الْمُتَّقِينَ مِنْ آتِئَةِ الذِّكْرِ ۖ أَوْ آخِزًا

بیمار کے لئے؛ بیمار شخص کو آیت ذیل کاغذ پر لکھ کر پلائے۔ یا پانی پر دم کر کے پانی لائے خدا
کے فضل سے صحت عطا ہوگی۔ اور تندرستی نصیب ہوگی آیت یہ ہے۔

اَفَاَنْتُمْ تَخِي الْمَوْتِىَ وَتَنْكِبُ مَا قَدَّمَهُ ۚ مَبِينٌ تَك

دیگو؛ مذہب بالا مبین سے لیکر اگلے مبین سے اگلی آیت جو۔ منا عذاب الیم، پر ختم ہوتی
ہے۔ نفاق۔ بغض۔ حسد۔ زبان بندی اور دشمن کو تکلیف دینے کے لئے زور و اثر اور مجرب
ہے۔ عامل کو اختیار ہے کہ جس طور پر چاہے۔ عمل کرے۔ جیسا کہ اس کی عقل میں آئے۔ آیت
اپنا اثر ضرور دکھائے گی۔ کیونکہ مثل مشہور ہے۔ کہ حلیب کی رائے کتاب کی رائے سے بہتر
ہوتی ہے۔

دیگو؛ اگر کسی جماعت میں بے اتفاقی۔ جھگڑا اور کشیدگی ہو۔ اور اس میں صلح کرانی ہو تو اس
آیت کو پڑھ کر اس جماعت کی طرف دم کرے یا کسی کاغذ پر لکھ کر دھو کر ان سب کو پلائے یا آیت
لکھ کر کوئیں میں ڈال دے۔ جہاں سے وہ پانی پیتے ہوں تو ان میں صلح صفائی ہو جائے گی آیت
مکرم یہ ہے۔

وَجَاءَ وَجَلٍ مِنَ اقْصَا الْمَدَنِتِ مَهْدُونَ تَك

دشمن کو ہلاک کرنے؛ کے لئے یہ آیت لکھ کر یا کسی چیز پر دم کر کے دشمن کو کھلائے تو وہ تباہ
ویراں ہو گا۔ مگر پھٹنے یا ٹکھنے یا ٹکھنے وقت دشمن اور انکی ماں کا نام ضرور لے یعنی اس طرح
کہ

فَلَانِ بْنِ فُلَانٍ اُخُوْبٍ وَاجْتَبَا بَيْنَ النَّاسِ وَاهْلَاثَ لِعِزَابٍ لَشَدِيدٍ

یقیناً دشمن تباہ ویراں ہو گا۔ آیت مکرم یہ ہے۔ وَاَنْزَلْنَا عَلٰى قَوْمِهِمْ مِنْ بَعْدِهِ ۖ تَجْلَدُونَ

کھیتی باڑی میں کثرت: افزائش میدہ جات باغ اور ان کی حفاظت کے لیے ذیل کی آیات پیداوار مطلوب ہو دفن کر دے اور کاغذ پر لکھ کر دھوکہ بہت سے پانی میں ملا کر باغ یا کھیت میں چھڑک دے اگر بیج پر دم کر کے بوٹے تو غلہ بکثرت ہو۔ آیات یہ ہیں۔

۱۔ **وَاِسْتَأْذِنِ الْاَرْضَ** سے لے کر **تَاْكُلُوْنَ تَنْكَ**

۲ **جَعَلْنَا قَبِيْهَا جَنَّت** سے لے کر **مِنْ اَلْعِيُوْنِ تَنْكَ**

۳ **يَا اَعْلُوْنَ ثَمَرُہ** سے لے کر **لَتَشْكُوْنَ تَنْكَ**

دیکھو: اگر ان آیات کو کھانڈ کے ٹکڑوں پر لکھ کر چالیس دن تک ایک ٹکڑا صاف دپاک پانی میں دھو کر اس عورت کو روز پلا جائے۔ جو بانجھ ہو جس کا حمل گر جاتا ہو تو اس کی برکت سے اس کا حمل قائم رہے گا۔ اگر بانجھ ہوگی تو حاملہ ہوگی۔ ایک کاغذ پر لکھ کر عورت کے پیٹ پر باندھے آیت شریف یہ ہے۔

سُبْحَانَ الَّذِیْ خَلَقَ الْاَنْوَاجَ کُلِّهَا مِمَّا لَعِلُّوْنَ تَنْكَ

وہ شخصوں میں بغض و نا اتفاقی اور جدائی کی غرض سے۔ آیات ذیل لکھ کر دھوکہ دہوں کو پلائیں یا کھلائیں۔ ان کے نام بھی معہ ان کی ماں کے لکھیں۔ بے شک ان دونوں کے درمیان عداوت اور لڑائی ہو جائے گی۔ آیات یہ ہیں۔

۱۔ **وَاِسْتَأْذِنِ الْاَرْضَ** منہ الناس سے لیکر **بِظُلْمُوْنَ تَنْكَ**

۲ **وَالشَّمْسُ تَحْمِي** **عَزِيزُ الْعِلْمِ تَنْكَ**

۳ **وَالْقَمَرُ تَدْرَاہُ مَنَازِلُ** **عُرْجُوْنَ الْقَدِیْمِ تَنْكَ**

۴ **لَا یَسْبَغِ لَهَا** **فَلَا یُحِیْوْنَ تَنْكَ**

دیکھو: اگر عورت کا حمل گر جاتا ہے تو اسقاط کا دورہ ہوتا ہے۔ تو آیت ذیل کو

تین کاغذ کے ٹکڑوں پر لکھ کر تین قویذ بنا کر ایک ٹکڑا روز پلائے۔ اور ایک علیحدہ کاغذ پر بھی لکھ کر قویذ بنا کر کمرے باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ حمل قائم رہے گا۔

اگر کوئی شخص کشتی میں سوار ہو اور اس کو پڑھے تو کشتی سلامتی سے کنارے جا لگے گی۔ آیت

مبارک یہ ہے۔

وَآیٰتُہُ الْاَلٰہِمَّ اِنَّا حَمَلْنٰہُ ذُو سِتْمِ فِی الْفَلَاحِ اَلِی حَیْنِ تَنْكَ

دیکھو: ایک روغن روٹی پر اس آیت شریف کو لکھ کر میدہ بناؤ۔ اور کسی چیز کے گم ہو جانے پر جن جن

لوگوں پر شبہ ہو۔ ان کو ایک ایک ذوالہ کھانے کو دے مگر کھانے سے پہلے اس میدہ پر ایک مرتبہ سورہ یٰسین مکمل پڑھ کر دم کر دے۔ جس شخص نے وہ چیز چرائی ہوگی اس کے حلق سے ذوالہ نیچے نہ اتر سکے گا۔ جو کہ زمین پر گر پڑے گا۔ اور چور کا پتہ لگ جائے گا۔

فَالْيَوْمَ لَا تُلْهَىٰ النَّفْسَ مَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ تَك

دیکھو :- آیات ذیل کا شکر یا مصری یا کلقند پر دم کر کے اس مرد کو کھلایا جائے۔ جو اپنی بیوی سے رنجیدہ ہو۔ تو شوہر فرما بنو دار بن جائے گا۔ اگر کھلانے کے تو عورت تو یز اپنے پاس رکھے۔ آیات یہ ہیں۔

۱۔ اِنْ اَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فَالْكُفَّونَ تَك

۲۔ هُمْ دَاوُدَ اٰهَم فَتَكُونُ تَك

۳۔ مِمَّنْ فَسَّخَا فَاكْتَبَتْ يَدْعُوْنَ تَك

دیکھو :- آیات ذیل کو سات مرتبہ پڑھ کر اپنے آپ پر دم کرے اور حاکم یا بادشاہ کے دوبرو چلا جائے۔ خواہ کیسا ہی مجرم کیوں نہ ہوگا۔ اس پر دم کیا جائے گا۔ اور فتح و نصرت سے واپس ہوگا۔

سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ اَلَيْسَ الْجَهَنَّمُ تَك

جہنم خور لوگوں کی زبان ہندی کے لئے :- اس آیت کو سات دفعہ پڑھ کر جہنم خور لوگوں کے سر کے بالوں کو گرہ دے۔ اگر بدگو اور جہنم خور بہت ہوں۔ ان کے سر کے بال میرے آسکیں تو نابالغ لڑکی سے موت کا دھاگہ کٹوا کر نیلا رنگ کرے اور اتنے ہی دھاگے بنوائے۔ جس قدر کہ جہنم خور ہوں پھر ہر شخص کے نام پر سات مرتبہ پڑھ کر سات گرہ دے اور ان دھاگوں کو کسی اندھیرے ننوتی میں ڈال دے۔ انشاء اللہ وہ لوگ جہنم خوری نہ کرنے پائیں گے آیت مکرم یہ ہے۔

دشمن کو تکلیف دینے کیلئے؛ جو راستہ میں کنکر اٹھا کر لائے۔ اور ان کنکروں پر آیت پڑھ کر دم کر کے دشمن کے گھر میں پھینک دے۔ یا تین دن تک یہ آیت دہو کر پلائے۔ انشاء اللہ دشمن دین و دنیا کے کام کا نہ رہے گا۔ بلکہ اندھا مانگڑا ہوگا۔ آیت یہ ہے۔

وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ اَعْيُنِهِمْ لَا يَرَوْنَ تَك

اگر کفار مسلمانوں پر هجوم کریں۔ یا لڑائی کا ارادہ کریں تو اس آیت کو کنکروں پر دم کر کے

کفار کی جانب پھینک دے۔ وہ سب بھاگ جائیں گے۔ اگر جنگ کریں گے تو شکست اٹھائیں گے۔
آیت شریف یہ ہے۔

واقتذرو من دون اللہ السہم العظیم۔ جہنم تک۔

اس کے بعد آیات شان قہاری رکھتی ہیں جو تباہی و ہلاکی دشمن کے لئے کام آتی ہیں۔
اگر کوئی شخص کہتا ہو کہ اس سے زمین سکتا ہو تو چاہیے کہ آیات ذیل کو بروقت اپنا
درو بنائے۔ یوٹی کو اکھاڑنے۔ چولہا بنانے۔ آگ مینے۔ تابہ پگھلانے غرض تمہیں کام کرنا
سے وقت بغیر شمار کے زبان سے بڑھتا رہے۔ انشاء اللہ اس کی برکت سے اس کا نسخہ ٹھیک اترے گا
اگر پانی پر دم کر کے مریض کو پلائے گا۔ تو شفا ہوگی۔ آیات یہ ہیں۔

وضرب لنا مثلا ونسئ خلقا۔ والیہ ترجون تک۔

اے عالم! جان لے کہ اس سورہ مبارک میں جہت لغف۔ دفع امراض وغیرہ وغیرہ کے
لئے بہت سی آیات ہیں۔ ان کی تشریح میں کہاں تک کروں۔ کیونکہ اس سورت کے اسرار بہت عجیب
وغریب ہیں۔ لیکن تاہم کسی قدر تشریح کر دی ہے۔ اب مختصر طور پر اس کے اسناد بھی لکھتا ہوں۔ اس کو
نا اہل لوگوں سے چھپائیں سکتا۔

اولے: یہ کہ اس سورت کا جب تو عامل بن جائے گا۔ تو ہر بلا اور جادو وغیرہ سے محفوظ رہے گا۔
اگر اس سورت کو پڑھ کر اپنے اور دم کر کے امیر حاکم یا بادشاہ کے سامنے جائے گا۔ تو وہ عزت و حرمت
سے پیش آئے گا۔ اور تیرا مقصد پورا کرے گا۔ اگر سورج نکلنے سے پہلے ہر روز ایک مرتبہ پڑھ
لیا کرے گا۔ تو مرنے کے بعد قبر روشن اور فراخ ہوگی۔ کوئی مشکل تجھ کو یا کسی دوسرے سے پیش
آئے۔ تو جس طرف وہ مہم ہے۔ تین دن تک ایک ہزار چالیس مرتبہ مع عزیمت کے پڑھ کر دم کرنے
مقصد پورا ہوگا۔ اگر کسی کو اپنے عشق میں گرفتار کرنا ہو۔ تو تمام سورت مکہ کر اس پر تمام سورت پڑھ
کر دم کر کے قید بنائے۔ اور خوشبودار تیل ڈال کر چراغ میں جلائے۔ چراغ کا منہ خانہ محبوب
کی طرف کر دے وہ فریفتہ ہو کر خود بخود حاضر ہوگا۔ اگر کسی کو بہت ہی فریفتہ کرنا ہو تو کسی
مسلمان کی پرانی قبر سے مٹی لے کر مٹھی میں رکھ کر ساری سورت کو پڑھ کر اور ثواب صاحب قبر کو
بخش دے اور مٹی پر دم کرے اور صاحب قبر کو قسم دے کہ کہ اے قبر والے تجھ کو عذاب اور سزا
کی قسم جس کو تیری قبر کی مٹی کھلاؤں۔ وہ میرا تاجدار غلام بن جائے۔ اس کے بعد ایک ماشہ مٹی
نے کر شکر یا مصری میں ملا کر جس کسی کو کھلائے کھاتے ہی بے چین اور فریفتہ ہو جائے گا۔

اگر حاملہ عورت درمیں مبتلا ہو تو شکر یا مصری پر اس مبارک کرم کر کے کھلا دے کھاتے ہی درموقوف ہوگا۔ اور بچہ اس کے پیٹ سے نکل آئے گا۔

دیگو: اگر لوگ تیرے پاس آکر جو رکایتہ دھیں تو ایک پاؤ آٹا منگوا کر کوئیں سے تازہ پانی منگواؤ اور پانی تین مرتبہ سورہ شریف دم کر کے آٹا گوندھے اور ایک چھٹانک گھی ملا کر روغنی روٹی لگا کر روٹی تیار ہونے پر اس آیت کا نقش سورہ یسین کا ہے۔ اور کہ سورہ مذکور کی جان ہے کلام مجید کے تمام موکل اس کے تابع میں لکھے۔ آیت یہ ہے۔

سلام قولاً من رب السبحیم

اس کے بعد آٹھ سو گیارہ ہیں۔ اس کا نقش بھی تحریر کرتا ہوں۔ یہی نقش روٹی پر بھی لکھے نقش کے پڑ کرنے کا طریقہ اس باب میں لکھا جائے گا۔ کہ ایک لاکھ نقش بھی لکھنے ہو تو ایک ساعت میں لکھے جائیں۔ وہ نقش جو روٹی پر لکھا جائے گا یہ ہے۔

میکائیل	۷۸۶	جبرائیل	۷۸۶
۲۰۴	۲۰۷	۲۱۰	۱۹۷
۲۰۹	۱۹۸	۲۰۳	۲۰۵
۱۹۹	۱۱۲	۲۰۵	۲۰۲
۲۰۶	۲۰۱	۲۰۰	۲۱۱

اس کے بعد اس نقش کے چاروں

طرف یہ آیت لکھ دے۔

لا تظلم نفس شیاً ولا

تجزدن الا ما کنتم تعملون۔

پھر روٹی کا مالیدہ بنائے۔ اور

تین مرتبہ سورہ یسین پڑھ کر دم کرے اور جن لوگوں پر جوہری کا شبہ ہو۔ ایک ایک نوالہ کھانے کو دے اور کہے۔ کہ ایک دفعہ کھا جائیں۔ انشاء اللہ چود کے حلق سے نوالہ نہ اترے گا۔ بلکہ غولہ بن کر زمین پر گر پڑے گا۔

چور کا نام دریافت کرنے کا دوسرا طریقہ: یہ طریقہ بہت مشہور ہے وہ یہ کہ ساٹھی کے چاول کے کرپاک اور تازہ پانی میں دھوڑ لیں۔ اور دھوپ میں خشک کر کے تین مرتبہ سورہ یسین پڑھ کر دم کرے اور پانی میں بھگو دے۔ رات بھر پانی میں بھگے رہیں۔ صبح ایک چار یاری روپیہ دجن پر کھمہ شریف منقش ہوتا ہے۔ بے کراس کے برابر تول تول کردہ چاول ان سب لوگوں کو کھلائے جن پر جوہری کا شبہ کیا گیا ہو۔ اگر خدا نے چاہا تو چاول مذکور چور کے حلق سے نہ اتریں گے۔ مگر یہ تمام اعمال درست ہو سکتے ہیں۔ جبکہ دریا کے کنارے سے زکوٰۃ دے لے گا۔ بغیر زکوٰۃ ادا کرنے کے اگر کتاب ہی کو دیکھ کر اعمال کرے گا۔ تو کوئی نفع نہ ہوگا۔ اگر کلام الہی کی برکت سے

کسی کے حلق سے چاول یا بلیدہ نہ اترتا تو عامل کو نقصان ہوگا۔ کیونکہ عمل کرنے والا۔ جب تک کہ اس نے زکوٰۃ نہیں دی (مترجم)

ان موکلوں کا حاکم نہیں ہے۔ اس حالت میں یہ بھی امکان ہے۔ کہ شخص کے حلق سے چاول یا بلیدہ نہ اتر ہو۔ وہ چور نہ ہو۔ اور بھری مجلس میں اس کی خواہ مخواہ رسوائی ہو۔ مال بھی اس سے برآمد نہ ہو۔ تو وہ شخص بھی عامل کو نقصان پہنچائے گا۔ اور سورت کے موکل کا بھی اندیشہ ہے۔ (مترجم) کہ عامل کو جان ہی سے مار ڈالیں۔ پس کوئی شخص بغیر زکوٰۃ دینے کے ایسی حرکت نہ کرے۔ ورنہ اپنی بیوقوفی کا وہ خود ذمہ دار ہوگا۔ میں نے بتلانے میں کوئی فرق نہیں چھوڑا۔ چور معلوم کرنے کے متعلق یہ بتیہ طریقہ ہے۔ اگر کوئی شخص چور کے ہاتھوں سخت تنگ ہو۔ تو لازم ہے۔ کہ ایک چھری چھوٹی سی بنوائے اور چالیس مرتبہ سورہ یسین پڑھ کر دم کرے کسی جگہ کھڑا ہو کر چھری کو زمین میں اس کو دفن کرے۔ کہ اس کا دستہ کسی قدر زمین سے باہر نکلا رہے اس کے بعد اس پر آگ جلاتا رہے۔ انشاء اللہ ان دنوں کے اندر ہی چور کے پیٹ سے خون جاری رہے گا۔ جب تک کہ چھری کو نہ نکال لیا جائے۔

اے برادر جان کہ بندہ کو جس قدر خباب عبدالقادر خان صاحب جن کی اوپر تعریف کی گئی ہے اور ان کے مرشد حافظ صاحب نے بتایا۔ تحریر کر دیا ہے۔ اب دیگر اعمال جو دوسرے بزرگان دین سے سورت مذکور کی حاصل کیے ہیں تحریر کرتا ہوں۔ لیکن ان سب میں سبلی شرط یہ ہے کہ سورت مذکور کی زکوٰۃ پہلے بالضرور ادا کرے۔ تاکہ جس کام کے لئے عمل کرے۔ اثر عجیب دیکھے اور لطف اٹھائے۔ اور خاکسار کو دعائے خیر سے یاد کرے۔

فوائد و خواص سورہ یسین، جو مختلف استادوں سے اس عاجز کو حاصل ہوئے مع ان بزرگوں کے نام اور اسناد کے

قاعدہ ۱: غالب و مغلوب ریافت کرنے کے لئے: اگر دو شخص آپس میں لڑ رہے ہوں تو یہ معلوم کرنے کے لئے کہ کون جیتے گا۔ کمان کے دو تیرے کر کسی دوسرے شخص کے ہاتھ میں دے دے وہ شخص با وضو ہو اور تیروں کے پروں کو ہاتھ میں پکڑ کر اپنی دونوں تیروں کے درمیان ایک ہاتھ کی لمبا کی کا فاصلہ رکھے۔ عامل ایک تیر پر ایک شخص یا فریق کا نام لکھے۔ اور دوسرے پر دوسرے شخص یا فریق کا نام تحریر کرے۔ پھر سورہ یسین کی تلاوت شروع کرے۔ مگر چند مرتبہ پہلے وہ عزیمت جس کا ذکر ادا سے زکوٰۃ میں کیا گیا ہے۔ ضرور پڑھ لے پس جس شخص یا فریق کی تقدیر

میں شکست ہے۔ اس کے نام کا تیر بچڑنے والے کے ہاتھ سے خود بخود گر کر اس قدر تیزی سے بھاگنے لگے گا کہ روکا نہ جائے گا۔ اگر انجام دونوں فریقوں میں صلح ہوگا۔ دو دونوں تیر باہم مل جائیں گے جس سے معلوم ہوگا کہ آخری صلح ہوگی۔

قاعدہ : اگر کسی کو کوئی مہم درپیش ہو۔ تو چاہیے کہ وہ سورہ مذکور کو حفظ یاد کرے۔ اگر پہلے سے یاد ہو تو دوبارہ احتیاط کے طور پر صحت کے لئے یاد کرے۔ ازاں بعد ہر روز عشاء کے وقت غسل کر کے قبلہ رو جانا زبرد پڑھ کر سو جائے اور سر پر قرآن کریم رکھ کر سات دفعہ سورہ مذکور کی تلاوت کرے اور بعد میں اپنی حاجت درگاہ الہی سے طلب کرے۔ یقیناً سات ہی دنوں کے اندر اندر اس کی حاجت پوری ہوگی۔ ہرگز شک نہ کرے کیونکہ شک کرنے والا اہل ایمان نہیں ہے۔ کرنے والا اہل ایمان نہیں ہے۔

قاعدہ : کوئی سخت مشکل پیش آجائے۔ اور وہ مشکل کو حل نہ کر سکتا ہو۔ تو تین دن تک بیٹھ کر بلند آواز سے سورہ یسین چالیس مرتبہ روز پڑھے اور اہل قبور کی ارواح کو اس کا ثواب بخش دے اور اپنی حاجت درگاہ الہی سے طلب کرے۔ خدا کے حکم سے تین ہی دن میں اس کی حاجت پوری ہوگی دیگو : یہ عمل مجھ کو ایک بزرگ سے جن کا اسم گرامی مولانا کمال الدین شاہ صاحب تھا۔ لور کہ عامل باعمل تھے۔ خاکر کو حاصل ہوا۔ اگر کوئی اس ترکیب پر عمل کرے تو ہر بادشاہ اور فقیر کو مسخر کرے۔ مجرب ہے اور ہو کہ نہیں دے سکتا۔ مرد کی تسخیر کے لئے طالب کو چاہیے کہ زنجیری کا دل مہیا کرے اور عورت کی تسخیر کے واسطے مادہ بجزی کا دل ہونا چاہیے۔ دل ثابت ہو۔ کسی جگہ سے کٹا ہوا نہ ہو۔ اس دل میں اتوار یا منگل وار کو مطلوب کا نام لکھ کر ایسی جگہ دفن کرے جہاں عورت نہ جاتی ہو۔ اور نہ اس کا سایہ پڑ سکتا ہو۔ پھر وہاں چالیس دن تک اس پر آگ روشن رکھے کسی وقت سمجھنے نہ دے اور فجر کی نماز کے بعد باد صبور علی الصباح اس آگ کے سمنے ایک مرتبہ سورہ مذکور اس طور سے پڑھے کہ ہر مہینہ ، پر اپنا مطلب ظاہر کرے۔ یعنی فلاں میرا تالعدار ہو جائے۔ اور مسخر ہو کر میرے پاس آجائے ، لیکن دو جگہ عدد دو مہینہ ، اور خصیم مہینہ پر بالکل چپ ہے۔ اور مطلب نہ کہے۔ باقی پانچوں مہینہ ، پر اپنا مطلب ظاہر کرے اور تمام سورہ ختم ہو جائے۔ انشاء اللہ ایک چلہ کے اندر مطلوب خواہ وہ پانچ سو فرلانگ کے فاصلے پر ہوگا ضرور حاضر ہوگا۔ اگر تسخیر بادشاہ کے لئے کیا گیا ہے تو بادشاہ مہربان ہوگا۔ خواہ وہ کیسا ہی سنگدل اور جاہل کیوں نہ ہو۔

قاعدہ : دشمن کی ہلاکی و بربادی اور خاندان بربادی کیلئے : آدمی رات کو اٹھ کر غسل کرے اور تنہائی میں قبلہ رو بیٹھ کر اس طرح سورہ یسین کی تلاوت کرے کہ ہلاکی و تباہی دشمن کی نیت کے ساتھ پڑھے اور جب پہلی مبین پر پہنچے تو پھر شروع سے پڑھنا شروع کرے اور دوسرے مبین تک پڑھے لیکن دوسرے مبین پر پہنچ کر پھر شروع سورت سے پڑھے۔ اور تیسرے مبین پر پہنچ کر وہیں ختم کر کے پھر آغاز سورت سے پڑھے۔ غرض ہر مبین پر رک کر پھر شروع سے پڑھنا اختیار کر کے سورہ کو ختم کرے۔ اور پھر دشمن کی تباہی کی دعا مانگ کر دشمن کا تصور کر کے اس کے سینے پر دم کر دے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ کے اندر دشمن تباہ و برباد ہوگا۔

دیکھیں : یہ عمل بندہ کو زین العابدین شاہ صاحب سے ملا۔ اور نہایت مجرب ہے۔ ہر کام کے لئے اکیس ہفتے۔ زین العابدین شاہ صاحب کو یہ عمل کسی مجذوب بزرگ سے حاصل ہوا تھا۔ سینکڑوں مرتبہ تجربہ میں آیا۔ ہرگز خطا نہیں کرتا۔ جب کوئی عامل یا سائل دشمنوں یا فساد ی لوگوں کے درمیان پھنس جائے اور بالکل عاجز و لاچار ہو۔ یا جب اس کو علم ہو کہ میری شامت آگئی ہے۔ تو یہ عمل کرے۔ اگر اتوار کا دن ہو تو بہت اچھا ہے۔ مگر علی الصبح ایک کچی اینٹ لے کر جھگڑے اور سامنے رکھ کر اکتالیس مرتبہ سورہ مذکور اس طرح پڑھے۔ کہ جب درالیدہ ترخون، ما کے شروع میں پہنچے تو چھری کے ساتھ اس پر ایک خط کھینچے اور اس کو چاک کر کے کہے۔ کہ میں نے فلاں کو کاٹ یا قتل کر دیا تھا۔ پڑھنے کے بعد اینٹ مذکور کو دریا میں ڈال دے۔ انشاء اللہ جوں جوں اینٹ بھیکے گی۔ دشمن ہلاک ہوں گے اور عامل ان کی اذارسانی ہے۔ محفوظ ہوگا۔ مجرب ہے کوئی شک نہیں۔

دیکھیں : یہ طریقہ نہایت ہی قابل تعظیم و تحکیم ہے۔ یہ صاحب ممدوح ہی سے حاصل ہوا۔ صوفیائے روم کے عمل میں اکثر رشتا ہے۔ جب کوئی مہم یا مشکل پیش آئے۔ تو رات کے آخری حصہ میں سورہ مذکور کی تلاوت اس طرح کرے کہ ہر دو مبین، پانچویں کے اولیاء اللہ کے نام بھی لے دو یا سلطان شاہ اصفہانی۔ یا سلطان بایزید بسطامی۔ یا سلطان ابوالخیر مازندرانی۔ یا سلطان ابوسعید سامانی۔ یا سلطان محمود غزنوی۔ یا سلطان ابراہیم ادھم خراسانی۔ یا سلطان غازی بخاری۔ پھر حاجت درگاہ الہی سے طلب کرے۔ خواہ کوئی حاجت ہو۔ اس طرح سے سات مرتبہ سورہ مبارک پڑھ کر اٹھ بیٹھے اور ہفتہ بھر تک ایسا ہی کرے۔ ایک ہفتہ میں مطلب پورا ہوگا۔ لیکن دوران عمل میں ترک حیوانات و لذات کر کے عورت مباشرت نہ کرے بہتر ہوگا۔ اگر عمل سے پہلے سورت مذکور کو ایک کاغذ پر اس طرح لکھ کر ہر مبین کے بعد اولیاء اللہ کے نام بھی آجائیں۔ تاکہ پڑھتے وقت غلطی نہ ہو۔

دیگو: نقش مثلث کا بیان جو سورہ ہذا کی ایک آیت سلام تو لا من رب الرحیم کا ہے۔ اس آیت کے عدد نکال کر نقش مثلث پر کرے۔ ہر امیر و فقیر کے دل کو اپنی طرف مائل کر دینے میں بہتر لہ اکیس کے ہے۔ اگر کسی کے سامنے جائے تو نقش مذکور کو چھپا کر اپنے سر میں کھدے۔ یا زبان کے نیچے رکھ دے۔ وہ شخص مہربان اور رحیم ہوگا۔ طالب کی آسانی کے لیے خود ہی اعداد و نکال کر نقش لکھ دیتا ہوں کل عدد اس آیت شریف کے آٹھ سو انیس (۸۱۹) ہیں۔ جن میں سے (۱۲) کم کیے اور باقی کے تین حصے کیے اور تیسرے حصے میں نقش کو پُر کرنا شروع کیا۔ جس سے پورے عدد کا مثلث نکل آیا۔ نقوش کے پُر کرنے کی ترکیب اور ترتیب آئندہ لکھوں گا۔ اس آیت کے عدد کا نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۷۶	۲۶۹	۲۷۶
۲۷۵	۲۷۳	۲۷۱
۲۷۰	۲۷۷	۲۷۲

دیگو: یہ عمل مجھ کو ایک بالکمال بزرگ جو استاد صادق۔ حاجی۔ سعید و دلش۔ خوبصورت عالم فاضل اور حلال کی روزی کھانے والے تھے صاحب موصوف نے اپنی غایت باطنی سے اس کا طریقہ غایت فرمایا میں اس سورت کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ سحرانہ طور پر اس عمل کا عاشق

بن گیا۔ حاجی صاحب موصوف نے اس عمل کی یہ بھی اجازت بخش دی کہ محتاج مسلمان کو یہ طریقہ محض مذاقائے نام پر بخشدوں۔ تاکہ چالیس دن ہی سے اندر وہ مالدار و غنی ہو جائے گا۔

اگر تجھ کو خواہش و سورہ یسین کے موکل تیرے مطیع ہوں اور ظاہراً و باطناً تیری خدمت میں رہیں۔ تو سورہ مذکور کو مبین اقل تک زبانی حفظ کرے اور پھر ترک حیوانات کے ساتھ کسی ایسی مسجد کو عمل کے لیے انتخاب کر جس پر چھت نہ ہو۔ اور نہ کسی قسم کا سایہ ہو۔ اور پاک و صاف لباس بھی مہیا کر لے تاکہ عمل کے وقت کپڑے آٹا کر اس لباس کو پہن کر لے۔ عطر مل کر بیٹھ کر جو دہونی یعنی بخور میسر ہو جلائے۔ بعد نماز مغرب سورہ مذکورہ کو پچھلے مبین تک پڑھے۔ جمعرات کے دن شروع کرے روزانہ ایک سو ایک مرتبہ پڑھے۔ ازاں بعد نوکلوں کی نیاز دے جو کچھ پڑھا جاوے۔ اس کا ثواب نبی کریم اور نوکلوں کو بھی بخشے اور اٹھ کر کھڑا ہو۔ مگر شرط یہ ہے۔ کہ کوئی نماز قضا یا ترک نہ کرے۔ ہر وقت کلمہ شریف کا دو رکھے۔ جھوٹ بخش گوئی اور احرام سے بچے اگر مر روز روزہ رکھ سکے۔ تو بہتر روزہ ہر جمعرات کو روزہ ضرور رکھے سکے۔ اور عمل کے وقت کسی قدر مٹھائی اور خوشبو سامنے رکھے۔ اور ایک پاکیزہ سفید چادر کو قبر کی طرح اپنے سامنے بنائے۔ اور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے روزہ منور کا

تصور کر کے اپنے آپ کو اس کا جادو سمجھے۔ عاجزی کے ساتھ وظیفہ ختم کر کے خواب ہو گئیں اور بنی کریم کی روح کو بخشے اور مزار مبارک کی طرف خیال کر کے عرض کرے کہ اس کی سہی مبین ملک کے دلوں کو میرے حوالے کر دے۔ اور مجھ پر رحم و کرم فرمائیں۔ اگر ہو سکے تو روزِ ذکر عرض کرے۔ ورنہ رونے والوں جیسا عاجزانہ چہرے بنائے۔ بعد ازاں چادر کو تہ کر کے ادب کے ساتھ رکھ دے۔ اگر توفیق ہو تو جمعرات کے دن دودھ چاول کی کھیر پکا کر اپنے ہی ہاتھ سے پوری طہارت کے ساتھ تین تھالیاں کرے۔ وظیفہ کے بعد حسب معمول نیاز دے کر ایک خود کھائے اور دوسری دونوں بکال ہاتھ میں لے کر دیبا میں جائے اور پٹلی تک پانی میں کھڑا ہو کر کھیر دریا میں ڈال دے۔ انشاء اللہ ایک ہی چمک کے اندر بلیک و دو موکل ظاہر ہوں گے۔ جن کی شکل و صورت اور لباس عربی ہوگا۔ ایک لمبے قد اور سبز رنگ کا ہوگا۔ دوسرا سرخ رنگ کا ہوگا۔ اور عامہ سبز رنگ کا ہوگا۔ موکل سامنے سے آکر یا پیچھے سے آکر سوال کریں گے۔ کہ تو کیا چاہتا ہے۔ وظیفہ ختم کرنے کے بعد عرض کرے کہ میں آپ سے دوستی اور ملاقات کا طلبگار ہوں۔ ان کے سامنے آنے پر خود السلام علیکم کہے اور بنی کریم پر دُعا اور ان کے خواست کرے کہ جب میں آپ کو بلاؤں اور کچھ عرض کروں تو مہربانی فرما کر اسکو قبول کر کے میرا مطلب پورا کر دیں۔ وہ قبول کر لینگے۔ پھر چلے ختم ہوتے پر دودھ چاول کی کھیر پکا کر حسب معمول نیاز دے کر دریا میں ڈال دے۔ بعد ختم عمل بھی کچھ نہ کچھ مقدار میں عمل روز بڑھتا رہے۔ اور جمعرات کے روز جو کچھ توفیق ہو خوشبو کے اوپر بنی کریم اور موکلوں کی نیاز دیتا رہے۔ پس عامل ہو جائے گا۔ ضرورت کی وقت خوشبو اور روشنی مہیا کر کے پڑھے اور موکلوں کو طلب کر کے اپنا مطلب ان سے عرض کرے۔ پورا کریں گے۔ یہ طریقہ زکوٰۃ جو بیان کیا گیا ہے۔ کافی ہے۔

اگر کسی مسلمان کو کوئی محنت حاجت پیش آجائے۔ تو وہ بغیر زکوٰۃ ادا کرنے کے بھی اس عمل کو کر سکتا ہے۔ مگر بعد حاجت پوری ہونے کے وہ اس عمل کا عامل نہیں ہوگا۔ اور وہ یوں کہ ایک چلہ کی نیت کر کے کامل طہارت کے ساتھ بے چھت اور سایہ کی مسجد یا اپنے مکان کی چھت پر ایک ناشہ عطر کی شیشی سامنے رکھ کر ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اور بنی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نیاز دے کر اسٹھ کھڑا ہو۔ انشاء اللہ عمل میں ہر جمعرات کو روزہ رکھا کرے۔ اگر ہر روز روزہ رکھے تو بہتر ہے۔ مغرب کے بعد چادر کی بستور قبر بنا کر پڑھے اور اپنی حاجت طلب کرے جس رات خواب میں موکل نظر آئیں اس صبح کو اس کا مطلب پورا ہوگا۔ جب مطلب پورا ہو جائے تو اس دن دودھ چاول کی کھیر تیار کر کے موکلوں اور بنی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نام پر نیاز دے ایک

تھالی اس جگہ خود کھائے اور باقی دونوں تھالیاں جیسے کہ اوپر عمل زکوٰۃ میں بیان کیا ہے۔ دریا میں ڈال دے۔

سورہ یسین کے عملیات ختم ہو گئے۔ اسے طالب سورہ مذکورہ کے عملیات کی شرح میں نہیں کی۔ اس خاکسار کی زبان اور دل ہی جانتا ہے۔ کہ سورہ شریف ہیں کیا کیا نصیحتیں ہیں مجھ میں اتنی تاب و طاقت نہیں کہ اس سے زیادہ کچھ تحریر کر سکوں۔

قرآن مجید کی دیگر آیات و سورتوں کے عملیات زکوٰۃ کے طریقے حب و بغض کے عملیات کی ترتیب کا بیان

اے طالب سمجھ لے کہ یہ تمام آیات جب بغض جہاں کی تسخیر میاں ہوئی کے تعلقات کو خوش بنانے اور امراء اور بادشاہوں کو مسخر کرنے کے لئے زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد جس کام کے لئے خواہ وہ حب ہو یا تسخیر محض دم کرے گا۔ پورا پورا اثر ہو گا۔ ان آیات کے معنوں ہی میں محبت و الفت کا بیان ہے۔ اگر خود بخود کسی کو علم نہ ہو۔ تو کسی دوسرے سے دریافت کرے

ان آیات کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ ایک سو بیس دنوں میں (۲۳۴۸) مرتبہ کی تعداد پوری کر دے گویا (۲۳۴۸) مرتبہ روزانہ پڑھنے سے ایک سو بیس یوم میں تعداد پوری کر دے۔ جمعرات کے دن شروع کرے۔ بلکہ جمعہ کو عمل ختم ہو۔ ایک ہی جگہ بیٹھ کر پڑھے۔ روز قبلہ پڑھے۔ عمل کے وقت عین سنبھل اور صندل کی دھوئی رکھے۔ ختم ہونے پر نبی کریم اور آیات کے مولکوں کی روح کو ثواب بخشے۔ دودھ چاول کی کھیر پر ناتھ پڑھ کر انہی کو ثواب بخشے اور کھڑے معصوم بچوں کو کھلائے۔ اس کے بعد عامل ہو جائے گا۔ دو شخصوں کے درمیان محبت کے لئے صرف تین دن پڑھ کر دعا مانگا اور لیاب مطلوب کے نام اودان کے والدین کے نام۔ اس طرح سے اعلیٰ حب نلاں بن نلاں عاشقانہ و مجنونانہ و مفتونانہ دائماً ابداً سرمداً پڑھ کر خدا چاہے محبت پیدا ہوگی۔ مگر یہ عمل حلال کے لئے کرے حرام کے لئے ہرگز نہ کرے :

تمام عالم مسخر کرنے کے واسطے روزانہ اکیس مرتبہ پڑھ لیا کرے۔ تمام خلقت مطیع فرمان

ہوگی۔ اگر ان آیات کو کلمہ کر اپنے پاس رکھے۔ تو عجب تاثیر ہوگی۔ مگر کامل طہارت اور ادب ملحوظ رہے۔ کسی کو عشق میں مبتلا کرنے کے لیے معشوق کے سر کے سات بالی اور طالب کے سر کے سات بالی لے کر دونوں کا ایک دھاگہ بناے اور سات گرہ دے ہر گرہ پر ان آیات کو پڑھ کر دم کرے۔ اگرچہ ان آیات کے اور بھی بہت سے خواص اور فوائد ہیں۔ مگر اس پر کفایت کرتا ہوں۔ عامل کو خود پتہ لگ جائے گا۔ اب میں ان آیات کا تہہ دستا ہوں۔ قرآن کریم سے نکال کر اعراب کے ساتھ درست طور پر یاد کرے۔

۱۔ پیڑے سپارے کے نصف کے قریب . حب الشہوات من النساء . . . حسن باب ، تاک
۲۔ پیڑے پارے کے ثلث پر قل ان کنتم تحبون اللہ فابتغونی . . . غفور الرحیم ک
۳۔ جو تھے سپارے کے پہلے ربع میں معا انتم هؤلاء محبہمہ وان یحبونکم بالکتاب
کلمۃ تک

۴۔ جو تھے سیپارے کے آخری نصف میں فیما رحمۃ اللہ من اللہ انت لہم۔۔۔
... یحب المتوکلین تک۔

۵ دوسرے سیدائے کے ریحِ اقل میں مجھ کو تم کج اللہ.....
اشد حاء اللہ تک۔

۴۔ چھٹے سیپارے کے شروع میں مسنون یا قی اللہ بقومہ واسم علیہ
تک۔

دسویں سپر کے ربع اول میں هو الذی الیکہ منبرہ عن زکیتہ تک

۸ گیارہویں سیارہ آفر سورہ توبہ . لقد جاءكم رسول من انفسكم . . .
مدون المصنف .

سولھواں شیپارہ سورہ مریم میں۔ والحقیقۃ علیلۃ معیتہ منی۔۔۔۔ علی عینی تک۔

یہ آیت بعض کے لئے فائدہ مند ہے۔ اگر ایک چلہ میں سو لاکھ کامل طہارت کے ساتھ پڑھ کر زکوٰۃ ادا کرے تو عامل ہو جائے گا۔ بعض کے ہر معاملہ میں اس کا اثر تیرہ ہفت ثابت ہوگا۔ ایک سو گیارہ مرتبہ اول و آخر ورد شریف کے ساتھ ایک چلہ میں پڑھے تو تمام امیر و غریب مسخر ہو جائیں گے۔ سولہویں پارہ کے ثلث پر بھی یہ آیت ہے۔ جو اسی فائدے کی ہے۔ وہ آیت یہ ہے۔ وعلت الوبہ علی القیوم اسی پارہ کے چوتھے ربع میں بھی یہ آیت ہے۔ خا کلا صنها فبندت عوی، تک پارہ (۳۰) کے سورۃ بروج میں بھی یہ آیت ہے۔ وهو الفقور الودود

یٰ ن ق ل ب ق ل ب م ت ہ ن ص ا ح ب ہ بنت فلاں ع ل ی ۷
 ب غ اور راب ی ہ م الفتا و مجتہداً وائماً ایداً۔ سرمداً یا اللہ۔ یا اللہ
 دیگی، ریکی کا عمل، یہ دعا پڑھ کر بکری کو ذبح کرے۔ اللہم یا منزل الشفاء دیا
 مذهب الداء صلے اللہ محمد و انزل علی هذه المریض الشفاء انک علی کل شیء قدير اور گوشت
 مریض کو کھلانے شفا پائے گا۔

دیگی، گیوں کا عمل پڑھ کر دم کرے۔ اور محتاج لوگوں میں تقسیم کرے۔

اللهم انی اسئلك یا سمیع الذی اذا اسئلك به المنظر کشف ما ینور منکنت لہ فی
 الارض وجعلت خلیفتک علی خلقک ان نقضی علیہ محمد و نبیہ تعاضنی عن علی۔

میاں بیوی کے درمیان محبت کی یاد دہانی کیلئے

کلام الہی کی یہ آیت مجرب ہے۔ اس کے اعداد و کمال کر نقش مشلت پر کر کے اور شوہر
 بیوی کو یا بیوی شوہر کو دھوکہ ملائے۔ محبت زیادہ ہوگی۔ آیت کے اعراب قرآن کریم کو دیکھ کر
 درست کریں اور وہ آیت یہ ہے۔

عسی اللہ ان یجعل بینکم و بین الذی عادیتم منہم مودة واللہ قدير و الیہ غفور رحیم۔ آیت
 مذکورہ کے اعداد ۳۸، ۳۸ ہیں اور نقش یہ ہے۔

دیگی، یہ آیت مکرم ایک بزرگ محمد حسین صاحب کی عطا کی ہوئی ہے۔ اگر کوئی شخص
 تین چار تک اس کا ورد کرے اور زمین پر یا لکڑی کے تخت پر سویا کرے اور سوتے وقت ہاتھ کو
 کان کے نیچے رکھ کر سوئے تو تین چلوں کے بعد انشاء اللہ کوئی معقول روزگار ملے گا۔ کشائش
 رزق خاطر خواہ ہوگی۔ یا کوئی بزرگ خواب میں کیمیا کا نسخہ بتا دے گا۔ شک نہ کرے ورنہ کافر
 ہوگا۔ نماز عشاء کے بعد اکتالیس مرتبہ پڑھا کرے۔ آیت مکرم یہ ہے۔

انزل من السماء ماء فسالۃ اودیت لقد وھا سے لے کر نہ بدتہ تک۔

دیگی، ذیل کی آیات مکرمہ کو اگر اپنا ورد کرے تو دنیا کی نظروں میں محبوب اور ذی
 عزت ہوگا۔ آیات یہ ہیں۔

۱۔ سورہ یسین کی آیات سلام قولہ من رب الرحیم ط (۲) سورہ صافات کی و
 سلام علی الیاسین (۳) اسی سورۃ کی آیت و سلام علی نوح نے العلمین۔

۴۔ اسی سورت کی آیت : سلام علی موسیٰ و ہارون (۱۵) اسی سورہ کی آیت سلام علی ابراہیم
۵۔ سورہ قمر میں ۔ سلام وحی مطلع البقیٰ اور سورہ اعراف میں سلام علیکم طہتم فادخلوها خالدين
دیگو ۔ سورہ قل اعوذ برب الناس معکوس جابنیں میں بعض وحید پیدا کرنے کے لیے بہت مؤثر ہے
ان چھ آیات کو لٹے طور پر اور ہر آیات کے ساتھ دشمن کا نام معہ اسکی ماں کے نام کے اور جس کے
ساتھ بعض پیدا کرنا ہو۔ اس کا نام معہ اسکی ماں کے نام کے لکھ کر چوٹھے کے نیچے دفن کر دے ۔ تاکہ
گرمی سنبھتی رہے ۔ سورہ مذکور معکوس طور پر یوں ہوگی ۔

من النار تبخل تم فلاں بن فلاں علی بعض فلاں من النار ووصی یف سوسوی
بذل فلاں بن فلاں علی بعض فلاں بن من النازل سو سوال الوش تم فلاں علی
بعض فلاں بن فلاں من النازل فلاں بن فلاں علی بعض فلاں بن فلاں من الناک
لم فلاں بن فلاں علی بعض فلاں بن فلاں من النابوب ذوعالتی ۔

حب کے بارے میں یہ آیت : بزرگوں کے نزدیک نہایت معتبر اور مؤثر ہے ۔ اور مجرب ہے اور مہری
شکر یا کھانڈ پر ایک سو ایک مرتبہ پڑھ کر دم کر دے ۔ اگر ایک سو ساٹھ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تو
زیادہ مؤثر ہوگی ۔ اور پھر مطلوب کو کھلائے تو وہ گردیدہ اور شیدہ ہو جائے گا ۔ اگر موم کی گولی
بنائے سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مطلوب پر پھینک دے تو مطلوب کا دل موم کی مانند ہو جائے گا
اور عاشق کی طرف مائل ہوگا ۔ اگر کسی امیر یا بادشاہ کو مسخر کرنا مطلوب ہو اس کو دسے خوب سے منگھے
گا ۔ تو مسخر ہوگا ۔ اگر مرتبہ یہ عمل تجربہ میں آیا ہے ۔ لیکن عامل کو متقی پر ہیز گار ہونا لازم ہے ۔ تاکہ
آیت مذکور اپنا اثر ظاہر کرے ورنہ یوں تو لوہا موجود ہے ۔ مگر داؤد جیسا درکار ہے ۔ عصارہ موجود ہے
موسیٰ جیسا ہاتھ چاہیے ۔ عملیات کے شائق کو تقویٰ اور طہارت کامل طور پر اختیار کرنا لازم ہے ۔ تاکہ
اعمال مؤثر ہوں ۔ آیت مذکور یہ ہے ۔ بسم اللہ کے ساتھ پڑھ کر دم کرے ۔

ولقد فتنا سلیمان والقتنا علیٰ کوسیتا حیة اشد اثاب ۵ ۔

حب کے بارے میں یہ آیات معہ موکل مجرب اور آزمودہ ہیں ۔ لازم ہے کہ آیات ذیل کو گوریا کے
خون سے اتار کے دن کاغذ پر لکھ کر سرخ رنگ کے ریشم دھاگے سے باندھ کر کسی ایسے درخت پر
ٹکا دے ۔ جس کے ارد گرد کوئی اور درخت نہ ہو ۔ جب وہ کاغذرات دن ہوا سے بے گے گا ۔ تو
مطلوب کا دل بھی بوجہ محبت سے بے قرار ہونے لگے گا ۔ خواہ کتنی ہی دور کیوں نہ ہوگا ۔ جب
تک وہ اپنے طالب کے پاس نہ پہنچ جائے گا ۔ چین نہ پائے گا ۔ مجرب ہے ۔

اور وہ یہ ہے۔

ہم مطوس سمعوس دیوس سموططہا اصل سطوس یا بس سبوسا اسد و یاسہ فلان
بن فلان بن فلان علی حب فلان بن سجان الذی سرے لجیدہ لیدہ من المسجد
الحرام الی المسجد الاقصی الذی بامکننا حولہ لزیہ من ایاتنا انتہو السیم
البصیرہ یحبہم کعبہ اللہ والذین امنوا شد میا اللہ۔

دیگو، مندرجہ بالا دونوں آیات اس ترتیب کے ساتھ۔ یحبہم کعبہ اللہ والذین
امنوا شد میا اللہ سجان الذی اسری لجیدہ لیدہ من المسجد الحرام الی الاقصی
الذی بامکننا حولہ لزیہ من ایاتنا انتہو السیم البصیرہ یا صغریٰ من فی السموات
والارض خلانا اللہم القالجی فی قلب واجعلنا سداً مجامعاً بحق یا اللہ

یا رحمن یا رحیم۔ سو مار کے دن خوشبودار پھولوں پر اکس مرتبہ پڑھ کر دم کر کے راگچس مرتبہ
دم کر کے تو زیادہ خوش رہے، مطلوب کو نوکھائیں۔ صرف سو پڑھنے ہی سے خواہ وہ کیسی ہی مشکل
اور لا پرواہ کیوں نہ ہوگا۔ عاشق کی طرف مائل ہوگا اور جمعہ کے دن شیرینی پر اکس مرتبہ دم کر کے
کھلائے۔ محبت میں گرفتار ہوگا۔ اگر اتوار کے روز فضل گرد کے سات دانے کے کرہ پر ایک دانے
پر سات مرتبہ پڑھ کر اور مطلوب کا نام مے کر آگ میں ڈالے۔ یا پانی پر چار مرتبہ دم کر کے وہ پانی
پلاوے۔ مطلوب کے دل میں محبت کا پورا اثر ہوگا۔

اگر سہ ماہ پر سات مرتبہ پڑھ کر آنکھوں میں لگائے تو جس کے سامنے جائیگا۔ وہ محبت کرنے
لگے گا۔ اگر مچھلی کے پیٹ پر لکھ کر معہ نام مطلوب کے اس مچھلی کو دریا میں پھینک دے۔ تو مطلوب
کے دل میں طالب کی الفت پیدا ہوگی۔ اگر آیات کو معہ بسم اللہ کے لکھے۔ اور پڑھنے کی جگہ پر
معہ بسم اللہ کے پڑھے۔

دیگو، سورہ اخلاص یعنی قل ہوا اللہ کی زکوۃ معہ موکل کے اس طرح ادا کرے اس سورت
مکرم کی زکوۃ کے طریقے بھی لکھوں گا۔ مگر اب صرف وہ طریقہ لکھتا ہوں۔ جو بزرگ سے خاکسار
کو ملا ہے۔ کہ اس کے اعداد کو نقش مربع میں کرے اور سوہوی خانہ میں سیلابی لگا دے اور پھر
کسی بچے کے ہاتھ میں دے دے کہ وہ اس نقش میں دیکھے کہ اس کو کیا نظر آتا ہے۔ سوہوی خانہ
پر کسی قدر عطر بھی لگا دے جو کچھ بچے کو نظر آئے۔ وہ عامل کو تباہ دے دریافت حال غائب کے لئے
یہ عمل کرے طریقہ زکوۃ مصنف نے یہاں نہیں بتایا۔

متوجہ زکوٰۃ دینے کا طریقہ آئندہ لکھوں گا۔ کیونکہ زکوٰۃ کے بغیر کوئی عمل درست نہیں ہوتا۔ لیکن قل
ہو اللہ معہ موکلات کی جس ترتیب کا ذکر کیا وہ یہ ہے۔

۷۸۶

۲۲۳	۲۲۵	۲۲۹	۲۳۵
۲۲۸	۲۳۶	۲۴۱	۲۴۶
۲۳۷	۲۵۱	۲۴۳	۲۴۰
۲۴۲	۲۳۹	۲۳۸	۲۵۰

یا عطر ایل بحق قل ہو اللہ احد یا ہوا ایل

بحق اللہ الصمد یا طاطا ایل بحق لم یلد ولم یولد یا

ابا ایل بحق ولم یکن لہ کفواً احد۔ اعداؤ کا نقش

ماسوا اسمائے موکلات کے یہ ہیں۔ جو کلمہ کر

بچے کے ہاتھ میں دے۔

اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو۔ تو ذیل کی آیت کو

مع علامات ذیل کسی کاغذ پر لکھ کر کسی درخت کی ادھی ٹہنی

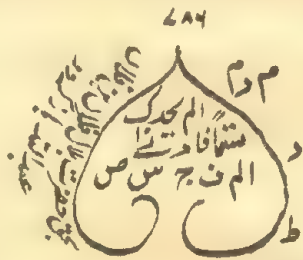
پر لٹکا دے۔ انشاء اللہ بھاگ گیا ہو آدمی فوراً واپس

آئیگا۔ آیت مع علامت یہ ہے۔ والضحیٰ واللیل

اذا سجد ما ذکرک ربک وما قلے۔ علامت یہ ہے۔

دیگی۔ اگر سجدت کو علامت ذیل کے ساتھ لکھ کر چرخہ میں باندھ دے۔ تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے بھاگا

ہوا واپس آجائے گا۔ علامت یہ ہے۔



نح ۸۶ عنص عنص ۳ ۶

دیگی۔ اگر سورہ یسین کو سین تک سات مرتبہ پڑھ کر قفل پر دم کرے اور آخر میں بھاگے ہوئے

شخص کا نام لے کر قفل کو بند کر کے بہتے ہوئے پانی میں ڈال دے۔ تو انشاء اللہ بھاگ گیا ہو آدمی پریشان

ہو کر واپس آئے گا۔

جدائی ڈالنے اور دشمن کو برباد کرنے کی واسطہ۔ اس آیت مکرم کو معہ موکلوں کے ناموں کے کامل

جہارت کیساتھ لوہے کی میخ پر ۸۶ مرتبہ پڑھ کر

دم کرے۔ اور پھر صندل سرخ اور مرزج سیاہ کی دھونی دے۔ اور ذیل کا نقش مزاج پڑ کر کے معہ

لوہے کی میخ کے جن کے درمیان جدائی کرنا مطلوب ہو۔ ان کے گھروں میں دفن کر دے انشاء اللہ

دونوں کے درمیان جلد جدائی ہوگی۔ آیت کریم معہ موکلات کے یہ ہے۔ قال ہذا فواق بلینی وبنیک

اجب یادرو ایل یا نوم ایل یا تسکلیل یا سمعوط یا سموا ایل یا سموت یا عطا ایل یا بمروتا یا

خلجی میل یا میمون یا نوریل البغض فلاں بن فلاں و علی بعض فلاں بن فلاں سو یحاکم قریباً ابداً ابداً

۷۹	۸۳	۸۶	۷۲
۸۵	۷۳	۷۸	۸۴
۷۴	۸۸	۸۱	۷۰
۸۲	۷۶	۷۵	۸۷

نقش کرم ہے
اگر کوئی شخص ظالم کیسا منے جانے
سے ڈرتا ہو

یا مقدمہ ہو یا کسی سے کوئی روزگار کی امید
ہو تو لازم ہے کہ جانے سے پہلے جمعرات کے

دن صبح کی نماز کے بعد کسی خوشبودار تیل میں تھوڑا سا مشک ملائے۔ اور اس پر اگلے جمعہ کے دن تک دُسر
ان آیات کو چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کرتا رہے۔ ایک ہفتہ کے بعد جب کسی ظالم یا حاکم یا امیر کے پاس
جانا ہو تو اس تیل میں سے کسی قدر اپنے منہ پر مل کر اس کے سامنے جایا کرے۔ انشاء اللہ جلد ہی ظالم
یا حاکم یا امیر اس پر رحم کرے گا۔ اور اس کی عزت کرے گا۔ اگر کسی دوست کو عمل بتائے یا عمل کر دے
تیل اس کو دے دے۔ تب بھی مجرب ہے۔ پورا اثر کرے گا۔ اور وہ آیات یہ ہیں۔

آیات کریمہ کو لبم اللہ کے ساتھ پڑھے۔ اور اعراب قرآن شریف دیکھ کر درست کرے
يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ أَدْخُلْكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ۚ وَادْعُ إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَوَسَلًا كَرِيمًا ۚ
بَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُم مِّنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا ۚ وَلَا تَطْغَمُ الْكَافِرِينَ ۚ وَالْمُنَافِقِينَ ۚ وَذَرَّ
إِذَا هَدَىٰ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَرِيفًا ۚ

جو خواب میں ڈرتا ہو۔ اور پریشان کن خواب دیکھے تو آیت ذیل کا تعویذ بنا کر اس کے گلے میں
ڈالے۔ آیت کرم یہ ہے۔ اس کو مع لبم اللہ کے تحریر کرے۔ تب کے دفعہ کرنے میں بھی اکیر
ہے۔ لکھ کر مہینے کے گلے میں ڈالے۔ تب سے نجات ملے گی۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الْعَبِيدُ ۚ وَرَبُّوهُم ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۚ فلاں و خواب نہ ترسد
آنکھ کے درو کیلئے اگر عاجزی کے ساتھ پڑھ کر دم کرے۔ اور لکھ کر آنکھ پر باندھے۔ تو آنکھ
تندرست ہوگی آیت کرم یہ ہے۔ فَكشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ ۚ وَفَصَّحْنَا لَكَ الْيَوْمَ حَدِيدًا ۚ اللَّهُمَّ
بَارِكْ عَلَيْنَا ۚ وَارْزُقْنَا يَا رُفُفُ بَيْتِكَ ۚ وَارْزُقْهُمْ بَيْتَكَ ۚ وَاشْفَعْ بَيْتَكَ ۚ وَانْ يُبْعَثْ
مَنْ فِي الْقُبُورِ ۚ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ۔

دیگس۔ بھاگنے والے غلام یا اس عورت کو جو اپنے شوہر سے محبت کی طالب ہو۔ آیت شریف
لکھ کر دے۔ تاکہ وہ اسکو کھائے ایسا کرنے سے غلام برگز نہ بھاگے گا اور عورت کا شوہر اس

سے محبت کرنے لگے گا۔ وہ آیت یہ ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

اگر کسی سے محبت کا مطلوب ہو تو پہلے کے پھول پر یا روٹی یا شکر یا مٹھائی پر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور کھلائے۔ انشاء اللہ دونوں میں محبت ہوگی۔ آیت یہ ہے۔ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ يَا أَيُّهَا الرَّحِمَنُ

آیت قلب کی زکوٰۃ کا بیان۔ یہ طریقہ بہت مشہور و معروف ہے۔ اس کی تعریف مجدد و حساب ہے جس قدر اس عاجز کو معلوم ہے۔ تحریر کرتا ہوں۔ اس کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے۔ کہ عروج ماہ

میں جمعرات کے دن تمنائی میں عصر اور مغرب کے درمیان ۱۳۳ مرتبہ اس کو پڑھے۔ روزہ بھی رکھے ختم کرتے وقت اگر افطار کا وقت ہو جائے تو زکوٰۃ الصوم کی نیت سے روزہ کرے جس

کی تفصیل یہ ہے کہ ایک ہٹی کا برتن خود جا کر لائے۔ اور ایک جگہ کو مٹی پاک سے لپ پوت کر پاک کر کے ایک پاؤ پاؤں بغیر نمک کے پکائے جس میں سے آدھے کسی محتاج کو دیدے۔ اور باقی آدھے

سے روزہ افطار کرے۔ ہر روز ایسا ہی افطار کرے۔ تیسرے دن کپڑے دھو کر عمل کرے۔ اور تین دن کی زکوٰۃ ختم کرے۔ اس کے بعد عمل کو ختم کرے۔ اور ہمیشہ روزانہ صرف پانچ مرتبہ پڑھ لیا کرے

خدا کی قسم ہر آفت و بلا اور بیماری سے محفوظ رہے گا۔ آیت قلب کے موکل اس کی حفاظت کریں گے۔ قرض لینے کی کبھی نوبت نہ آئے گی۔ روزی فراخ ہوگی جب کوئی مشکل کام پیش آئے گا۔

حل مشکل کی نیت سے اس آیت کو صرف تین دن پڑھے۔ مشکل حل ہوگی جس چیز پر پڑھ کر دم کرے۔ اثر ہوگا۔ آیت یہ ہے۔ زبانی یاد کر لے۔ پاره چوتھا نصف۔ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّنْ بَدَا نَعْمَ آمَنَهُ زَفَاتَا يَنْصُرَا عَلَيْهِمُ بَدَا نَعْمَ آمَنَهُ

حُب کے لئے سورہ یسین کی یہ آیت ایک سو ایک مرتبہ شیرینی پر دم کر کے مطلوب کو کھلائے اتوار کا دن ہو۔ کھاتے ہی محبوب محبت میں دیوانہ ہوگا۔ آیت شریف یہ ہے۔ فَبُشِّرْنَا الَّذِي بَدَا

مَلَكَوَتِ كُلِّ نَبِيٍّ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ تَم۔

حُب کیلئے مطلوب کو دام محبت میں پھنسانا ہو۔ توجہ کے دن ان اسما کو مشک اور زعفران اور گلاب سے لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ جب اس کے سامنے جائیگا۔ بقیار ہوگا۔ آیت شریف معہ اسما کے یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ۔ اَللّٰهُمَّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ

اَللّٰهُمَّ اَللّٰهُمَّ يَا مَارِجُ يَا مَارِجُ يَا حَيُّ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ يَا قَيُّومُ يَا رَبُّ يَا رَبُّ

”جل جلس جہیش شلیش کلیش بد نیش“

قاعدہ حضرت آدم علیہ السلام کے خطبہ کے عمل کرنے کے بیان میں۔

بارہا کا تجربہ کیا ہوا ہے۔ اس خطبہ کو زبانی یاد کر کے تنہا خلوت میں روزانہ ایک سو ایک مرتبہ ایک چلہ تک ترک حیوانات کے ساتھ پڑھے۔ اس کے بعد عامل ہو جائیگا۔ پھر جس کام کیلئے دم کرے گا اثر ہوگا۔ سر پر دم کر کے آنکھوں میں لگائے جس کے سامنے جانے عزت و محبت سے پیش آئے۔ اور کام کرے۔ مطلوب کے لئے کسی کپڑے پر ۴۴ مرتبہ دم کر کے اس کی بتی بنا کر چراغ میں جلانے۔ مطلوب دیوانہ و بیقرار ہو کر حاضر ہوگا۔ میٹھائی پر دم کر کے جس کو کھلانے محبت کرنے لگے۔ بازو پر چالیس مرتبہ دم کر کے بڈگوار حاسد لوگوں کو کھلانے انکی زبان بدگوئی سے بند رہے۔ و دشمنوں کے درمیان جدائی کرانے کے واسطے ہسن کی پانچ پوچھیوں پر چالیس مرتبہ دم کرے۔ اور تین دن ان کو سر کر میں بھگوونے رکھے۔ پھر وہ ہسن ان کو کھلانے۔ حدائی ہوگی۔ آسیب زدہ شخص کے لئے پانی پر دم کرے۔ اور اس کے منہ پر پانی کے چھینٹے مارے۔ آسیب دفع ہوگا۔ غرض اس کی بے شمار تاثیر ہے۔ عمل کے بعد عامل کو پتہ لگیگا۔ خطبہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ الْحَمْدُ ثَنَائُیْ وَالْکِبْرُ یَا دُوْدَیْ وَالْعَظَمَتُ اِذَا رَیَ وَالْخَلْقُ کَلِمَہٗ عِبْدِیْ وَعِبَادِیْ وَ مُحَمَّدٌ مَّصِیطُہٗ عِبْدِیْ وَ جِیْبِیْ وَ رَسُوْلِیْ وَ اِلٰی قَدْرُ وَ جِبْتِ اَشَائِیْ یَسُدُّ تَوْبَعْلَیْ وَ اَحَدِیْنِیْ کَا مَحْقِبِ لِحْکَمِیْ وَ کَا مَبْدَلِ بَقْضَالِیْ اَشْہَدُ مَلَا مَلِکِیْ وَ حَامِلَہٗ عَرَشِیْ وَ مَالِکِیْ سَعَادَتِیْ وَ دَرِیْعِ صَنَعِیْ وَ قَدَرِیْ وَ اَدَمِ خَلِیْقِیْ بِصَوَاقِ تَبْرِیْ وَ تَهْلِیْلِ تَبْکِیْرِیْ وَ ہٰی اَیْتِ الْکَرَامِیْ شَہَادَتِیْ اِنْ کَا اللّٰہُ اِلَا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ یَا اَدَمِ یَا حَوَا نَا خَلِیْقِیْ عِبَادَتِیْ وَ اَرْضِیْ جَنَّتِیْ۔

کمی رزق ہو یا دوکان خاطر خواہ نہ چلتی ہو۔ تو آیات ذیل کو لکھ کر دوکان میں لگا دے یا اسباب میں رکھے خدانے چاہا تو دوکان خوب چلے گی۔ اور برکت ہوگی۔ بہت سے گاہک آئیں گے۔ آیات معظمہ میں۔ اعراب کو کلام الہی سے درست کر لیں۔ وَ هُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ رِیْہَا رَوَاسِیْ وَ اَنْتَہَا مَیْ وَ مِنْ مَّحَلِّ الشَّمَرَاتِ جَعَلَ فِیْہَا زَوْجِیْنِ اَشْنِیْنِ یَغْشَی الْبَیْلَ النِّہَارِ اَنْ نِّیْ فَرَاکَ کَا اَیْتِ یَقُوْمُ مَتَفَكَّرُوْنَ۔

اگر رنج و غم میں گرفتار ہو۔ اور کسی طرح خلاصی نہ ہوتی ہو۔ تو روزانہ ایک ہزار مرتبہ اس

آیت کریمہ کا در کرے۔ خدا کی قسم وہ اس رنج و غم سے نجات پائے گا کہ آیت کریمہ یہ ہے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ۔

اگر دشمن کے قبضے میں گرفتار ہو۔ تو روزانہ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ مخلصی پائیگا

آیت شریفہ یہ ہے۔ حَسْبُنَا اللَّهُ نِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ۔

اگر کسی پر کوئی جھوٹا الزام لگایا گیا ہو۔ یا عدالت میں مقدمہ پیش ہو۔ یا اس کے ورثہ پر

کوئی جبراً قبضہ کرنا چاہے۔ تو روزانہ اس کو ایک ہزار بار پڑھے اللہ تعالیٰ عامل کو ہر آفت سے محفوظ

رکھے گا۔ آیت یہ ہے۔ وَأَوْفُوا بِعَهْدِكُمْ لِلَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِعَهْدِكُمْ بِالْعِبَادِ۔

اگر کسی کا دار کو خطرہ ہو کہ اس کا مال کوئی چھین لے گا یا اس پر کوئی جھوٹا دعویٰ کیا جائے

یا کوئی جائیداد کسی نے جبراً چھین لی ہو۔ تو کیا مرتبہ ہر نماز کے بعد اول و آخر چند مرتبہ درود شریف

کے ساتھ اس آیت کو پڑھا کر۔ انشاء اللہ محفوظ رہے گا یا چھینا ہوا مال واپس مل جائے گا عدالت

سے باعزت بری ہو گا۔ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔

دعوت قل هو اللہ۔ قل هو اللہ کی زکوٰۃ کی ایک پہلے ترکیب لکھی گئی ہے۔ وہاں مصنف

نے دعوت کا طریق نہیں لکھا غالباً بھول گیا ہے۔ (مترجم)

اب دو تین طریقے جو اس حقیر کو بزرگوں سے معلوم ہوئے۔ معہ موکلوں کے لکھا ہوں

یہ طریقے بزرگوں کے آزمودہ ہیں۔ شروع ماہ میں ترک حیوانات کے ساتھ اس سورت کو ایک

چلہ تک اس قدر تعداد میں پڑھے۔ کہ چلہ تک سو لاکھ کی تعداد پوری ہو جائے۔ دوران عمل میں دھوئی

یعنی بخور بھی جس قدر ہو سکے چلائیں۔ تاکہ موکل مکھیوں کی مانند جمع ہو جائیں۔ چلہ ختم کرنے کے

بعد عامل ہو جائے گا۔ بعد ازاں جس چیز پر چاہیے دم کرے۔ تیر بہدف ثابت ہو گا۔ عامل کو

اختیار ہے۔ کہ اپنی مرضی سے جیسے چاہے۔ مقاصد کے حاصل کرنے کے لئے عمل کرے۔ گرامت

کی سعادت و نحوست کا خیال رکھا کرے مثلاً حب کے لئے ساعت مشتری بغض وغیرہ کے

لئے زحل اور مریخ کی ساعت وغیرہ چنانچہ روز و شب کی ساعت کا ذکر آگے کیا جائے گا۔ محبت

کے لئے شیرینی وغیرہ یا اور عداوت کے لئے نمک سرکہ یا خاک پر دم کر کے عمل کرے درست

اور بے خطا پائیگا۔ اگر حضرات کی نیت ہو تو سورت کے اعداد نکال کر دیا ہی نقش لکھے

جیسے کہ پہلے اس کی زکوٰۃ کے بیان میں لکھا ہے۔ (زکوٰۃ کا طریقہ نہیں بتایا) (مترجم) اسطوہوں

خانہ میں سیاہی لگا کر اور غطرل کر لڑکے کے ہاتھ میں دے کر حال احوال مریض غائب وغیرہ

دریافت کر سکتا ہے۔ اس کے خواص و فوائد لاتعداد ہیں۔ یہاں یہی صورت معہ مولوں کے ناموں کے دوسری ترکیب سے لکھتا ہوں جو یہ ہے۔ قل ھو اللہ اَاحَدٌ یا جبرائیل اللہ اَاقمَدٌ یا میکائیل سَمُیْلٌ و سَمُیْلٌ یا اسٹائیل و سَمُیْلٌ لَکُنْ لَکُنْ اَاحَدٌ یا دُرْدِیْلٌ۔

سورہ اخلاص کی دوسری ترکیب۔ تجھ کو یہ ترکیب ایک کشمیری بزرگ سے حاصل ہوئی تھی جو کہ مجرب ہے۔ اور اس کا عمل بھی آسان ہے جو یہ ہے۔ ایک سیاہ رنگ کی زولایتی بلی مہیا کرے۔ اگر بچہ لے کر پرورش کرے۔ تو کوئی ہرج نہیں۔ مختصر یہ کہ عمل کے وقت اس سیاہ بلی کا جوان ہونا ہے۔ اس بلی کو کچھ عرصہ پہلے روز گھی کھلانا شروع کرے اور روزانہ گھی کی مقدار زیادہ کرتا جائے۔ جب وہ بلی ایک دن میں پاؤ بھر گھی کھا کر مہم کر جائے تو سمجھو کہ عمل کا موقع آگیا۔ پس اتوار کے روز ایک بڑا دیگچہ لے کر جس کو قلعی نہ کی گئی ہو مہیا کرے۔

پھر تنہائی میں غسل کر کے کھا رہے کی نئی تنگی باندھ دے۔ تاکہ بلی باہر نہ نکل سکے۔ پھر چھ انڈیوں کا ایک چولہا بنا کر تین جگہ دو دو انڈیں رکھ کر (دیگچہ کو اوپر رکھے اور چولہے کا منہ پورب (مشرق) کی طرف رکھے۔ پھر اس کے نیچے گھی کا چراغ جلائے۔ مگر چراغ کی تبی اس قدر موٹی ہو کہ اس کی نو دیگچہ تک پہنچے۔ تاکہ دیگچہ گرم ہو جائے۔ گرم ہونے پر بلی پریشان ہوگی۔ اور تکلیف کے ساتھ وہ تین مرتبہ ڈراؤنی آواز سے چیخ مارے گی۔ جیسے کوئی آسیب زدہ چیخا ہے۔ اور پھر بلی دیگچہ میں تے کرے گی۔ اس وقت اس کی آواز خوفناک ہوگی۔ عامل کو نہ ڈرنا چاہیے۔ اور اگر وہ ذرا بھی ڈرے گا۔ تو ہلاک ہو جائے گا۔ خود دیگچہ کے سامنے دو زانو بیٹھ کر بغیر شمار کے قل ہو اللہ پڑھتا ہے۔ جب تک کہ بلی کی قے کرنے کی آواز بند نہ ہو جائے۔ آواز کے بند ہونے پر فوراً بلی کو باہر نکال لے اور اس کے قے کئے ہوئے۔ روغن کو کسی پاک برتن میں احتیاط کے ساتھ علیحدہ کر کے رکھ لے اور اس روغن قے شدہ شدہ میں پاک نگر کالا سرمہ لے کر حل کر کے حفاظت سے رکھ لے۔ وہ سرمہ عمر بھر کافی ہو گا۔ گویا اکیس ہے جب وہ سرمہ آنکھوں میں لگا کر جس شخص کی طرف دیکھے گا۔ مطیع و فرمانبردار ہو گا۔ اگر یہ سرمہ کسی اور کو دیکھا۔ وہ بھی فائدہ اٹھائے گا۔ آزمودہ ہے۔

دیکھو۔ اس سورۃ شریف کا دوسرا عمل لکھتا ہوں جو سید زین العابدین صاحب کا عطا کردہ ہے۔ اگر کوئی سخت مشکل پیش آئے۔ تو آدھی رات کے قریب اٹھ کر غسل کرے اور آسمان کے سایہ میں ایک نلکڑی کی ایک چوکی پر بیٹھ کر سورہ مذکور معہ اول و آخر

سومرتبہ درود شریف ایک سومرتبہ موکلات کے اسماء و درود مع اس عبارت کے یوں پڑھے۔

يَا اَحَدُ يَا قَمَدُ - يَا مَلِكُ عَهْدِ الصَّمَدِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ - قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ اللّٰهُ الصَّمَدُ
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا كُفُوًا اَحَدٌ - دوسرے دن اس طریق سے مع اول و آخر

دو دو سومرتبہ درود شریف کے ورد کرے۔ اور تیسرے دن تین تین سومرتبہ اول و آخر کے ساتھ

تین سومرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ تین ہی دنوں میں اس کی مشکل حل ہو جائے گی۔ اگر نہ ہو تو اس طرح

نودن تک پڑھے۔ تاکہ چلے پورے ہوں۔ ضرور مشکل حل ہوگی۔ (ایساں چلہ تین دن کا ہے) مگر

عمل بدھ کے روز سے شروع کرے۔ تاکہ تیسرے دن جمعہ کے روز چلہ ختم ہو۔ کوئی میٹھی چیز

کھائے۔ جملہ لذت کو ترک عمل کرے۔ ورنہ نقصان ہوگا۔ ممکن ہے کہ موکل بھی جس کا نام

عبد الصمد ہے۔ نظر آئے۔ مگر اس سے خوف نہ کھائے۔

عمل معکوس قل هو اللہ۔ یہ عجیب و غریب عمل ہے۔ اور مجرب ہے۔ قرآن کریم اور

خدا کی قسم اس عمل کے عامل کے سامنے بادشاہت بیچ ہے۔ کہ دنیا کوئی چیز اس کی تحیر

ہے۔ باہر نہیں ہے۔ مگر عمل مشکل ہے۔ اور عامل ہونا کار و بار ہے۔ یہ عمل شاہ عبدالودود

صاحب سے بواسطت نوازش علی خاں صاحب کے خاکسار کو ملا۔ برسوں سے اس ذکر میں

میں ہوں۔ کہ اس کی زکوٰۃ ادا کروں۔ مگر ابھی تک موقع نہیں ملا جب سے شاہ صاحب کے

عمل میں یہ دیکھا ہے۔ تمام اعمال کو فراموش کر چکا ہوں۔ خدا کی قسم علم کمیا۔ ریمیا اور ریمیا

سب کے سب اس کے مقابلہ میں بیچ۔ محمد کو شاہ صاحب کی خواہش اور اس کے عمل کے

موکلوں کی مرضی کے مطابق عمل ملا جس شو کہ آئندہ کروں گا۔ اس عمل کے بارہ ہی لفظ ہیں۔

اور بارہ ہی اس کے موکل ہیں جو شخص اس کا عامل ہوگا۔ بارہ موکل اس کے مطیع ہونگے۔

چاہئے کہ ایک پرہیزگار اور نمازی شخص کو اپنا رفیق بنائے۔ اور کسی ایسی مسجد میں جو کسی کا

یا باغ میں دریا کے کنارے پر ہو۔ چند دن قیام کرے۔ اور جگہ کو خوب پاکیزہ اور صاف

سفر بنائے کسی کو اپنے پاس نہ آنے دے۔ یہاں تک کہ ساتھی کو بھی اس جگہ قدم نہ رکھنے

دے اور اس کو بھی دور رکھے۔ تنہائی میں عمل کرے۔ وظیفہ کے بعد اپنے ساتھی کو پاس

بلا سکتا ہے۔ مگر اس جگہ میں جہاں کہ عمل کیا جاتا ہے۔ پاؤں کسی غیر کا نہ پڑے۔ عمل سے پہلے

پوایر ولایتی میوہ۔ عطر۔ بخور۔ خوشبودار پھول اس کمرے میں جہاں عمل کیا جاتا ہے رکھ دے

دس سیر چنے اور اڑھائی سیر گڑ اپنے ساتھی کے پاس رکھے ایک چادر لمبی چوڑے عرض

کی جو کہ سلی ہوئی نہ ہو۔ اور پاک ہو۔ پاس رکھے حجرہ میں پاک چٹائی بچھا کر جانماز بچھائے۔ اور عرواح
 ماہ میں منگل کے روز غسل کرے۔ اور مغرب کی نماز کے بعد قبلہ رو بیٹھے۔ تمام سامان میوہ۔ مٹھائی
 خوشبودار پھول وغیرہ جانماز پر رکھے۔ اور بخورات کو پیالہ میں رکھ کر ایک طرف سلگادے عطر
 اپنے جسم اور تیسچ پر ملے۔ اور وہ چادر آدھی باندھ لے آدھی اوپر اوڑھ لے۔ ساتھی ایک
 پاؤ چنے بھون کر اس پر ایک چھٹانک گڑ رکھ کر ٹھاک کے تپوں کا دونہ بنا کر اس میں رکھ کر لائے
 اور عامل اس سے لے کر پاس رکھ لے۔ بعد ازاں عمل شروع کرے۔ پہلے کئی بار قل ہو اللہ پڑھے
 کر اپنے ارد گرد حصار قائم کرے۔ اور اپنے مرشد کا تصور قائم کرے۔ اور آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کو اپنی دائیں طرف خیال کر کے ایک ہزار مرتبہ اللہ علی قل ہو اللہ پڑھے۔ پھر درود
 شریف گیارہ یا اکیس مرتبہ پڑھ کر گڑ اور چٹوں پر موکلات کی نیاز دے۔ اور سب چیزوں کو
 محلے سے علیحدہ کر کے اس جگہ اسی جانماز پر سو رہے۔ صبح وہ چنے اور گڑ بچوں میں تقسیم
 کرے۔ دوران عمل میں صرف جو کی روٹی جو اپنے ہاتھ سے یا ساتھی سے پکوا کر تازہ پانی
 کے ساتھ کھائے۔ حجرے سے صرف ایک مرتبہ یا خانہ وغیرہ کے لئے باہر نکلے۔ ورنہ اندر
 ہی رہے۔ ہر وقت با وضو رہے۔ روز روزہ رکھے اور ہر وقت درود شریف کا درو کرتا
 رہے۔ شام کے وقت جب حسب معمول پھر غسل کرے۔ اس طرح عمل کرے۔ اگر تقدیر میں
 ہے۔ تو اکیسویں دن دوران عمل میں سارے حجرہ میں روشنی نمودار ہوگی اور چند شخصوں کے
 ہمراہ ایک بزرگ تخت پر بیٹھا ہوا آئے گا۔ عامل عاجزی اور انکساری کے ساتھ السلام علیکم
 کہے۔ اگر وہ خود پہلے سلام کرے۔ تو ادب سے جواب دے۔ علیکم السلام کہ کر ان سے گفتگو کرے
 اور جو کچھ وہ کہے اس کو مان لے۔ اور اپنے آپ کو جو طریقہ پسند آئے۔ ان سے عرض کر دے
 اور اقرار لے لے۔ کہ میرے لئے جو کچھ مقرر کیا جائے۔ وہ روز پہنچا دیا جائے گا۔ اور ہر
 امیر و غریب اور شاہ و گدا کو مسخر کر دیا جائے۔ اور کہ جو بہر حال میں دریافت کرنا چاہوں چھ
 ماہ پہلے اور چھ ماہ بعد کا حال بتا دیا جائے۔ اور جس کو طلب کروں وہ حاضر ہو جائے پھر عرض
 کرے کہ وہ ایک شخص ہر وقت میرے ساتھ کر دیں۔ تاکہ پیش آنے والی ضرورت ان کو کہہ دیا
 کروں۔ تب وہ بزرگ ایک شخص عبدالرحمان یا کسی اور کو مقرر کر دے گا۔ جو انسانی صورت میں
 ہر وقت عامل کے پاس رہے گا۔ اور عامل کے احکام کی تابعداری کرے گا۔

چلہ ختم ہو جانے کے بعد روزانہ ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھ لیا کرے۔ جب وہ بزرگ

اختتام چلہ پر تشریف لائے۔ تو میوہ جات اور دوسرا سامان تخت والے بزرگ کی نذر کر دے۔ بعد ازاں عامل ایک حجرہ اپنے لئے علیحدہ مقرر کرے جس میں وہ موکلات سے ملاقات کیا کرے اس دن اس موکل سے تا بعد رومی اور سب حال جاننے کے دستخط کرائے پھر لوگوں سے جو کچھ میوہ یا شیرینی وغیرہ ملا کرے۔ وہ سب اس حجرہ میں موکلوں کی نذر کر دیا کرے۔ یہ عمل میرے استاد نے نہایت شفقت سے عطا فرمایا۔ اگر موکل اکیس دن کے بعد حاضر نہ ہوں۔ تو چلہ ترک نہ کرے۔ بلکہ بدستور عمل کرتا رہے۔ چالیسویں دن یا اس کے اندر ہی ضرور آئیں گے چنانچہ قتل ہوا اللہ معکوس یہ ہے۔

۷۸۶

۱۔ قُلْ	۲۔ هُوَ	۳۔ اللَّهُمَّ	۴۔ أَحَدٌ
۵۔ اَللّٰهُمَّ	۶۔ اَلْقَمَدُ	۷۔ لَمَّ يَلِدُ	۸۔ لَمَّ يَلِدُ
۹۔ وَلَمَّ يَكُنْ	۱۰۔ لَهْ	۱۱۔ كَفُوْا	۱۲۔ أَحَدٌ
۱۔ وَحَا	۲۔ وَفَكَ	۳۔ هَلْ	۴۔ لَمَّ يَكُوْ
۵۔ وَكُوِيْ مَلُوْ	۶۔ وَكُوِيْ مَلُ	۷۔ وَمَصُ	۸۔ وَاللّٰهُمَّ
۹۔ وَحَا	۱۰۔ وَاللّٰهُمَّ	۱۱۔ وَكَ	۱۲۔ وَكَ

حُب کیلئے مجرب ہے۔ جو پورے ایک بزرگ سے یہ عمل ملا تھا۔ ایک شخص کے واسطے میں نے اس کا تجربہ کیا ہے۔ اتوار یا منگل کے روز جبکہ دن چڑھ جائے تو کہیں سے ہاتھ اور پاؤں کے ناخن لائے خواہ حجام سے لے آئے۔ اور ان کو اس وقت جلائے۔ مطلوب کا نام مع اس کی ماں کے نام کے اور اپنا یا اگر کسی اور کے لئے ہے۔ تو طالب کا نام مع ماں کے نام کے لے پھر سورہ القارعہ یا القارعہ سات مرتبہ پڑھے پڑھ کر دم کرے۔ اور پاک کپڑے میں تعویذ بنا کر دبائیں ہاتھ میں باندھے۔ انشاء اللہ مطلوب اس کا تابعدار ہو۔ اگر حرام کے لئے کرے گا تو مطلوب دشمن ہو جائے گا۔

حُب کے بارے میں مشہور اور مجرب ہے۔ بحساب ابجد مطلوب کے نام کے اعداد نکال کر اس کے موافق اللہ تعالیٰ کا کوئی اسم نکالے۔ پھر بحساب ابجد طالب کا نام کے اعداد مع اللہ تعالیٰ کے نام کے نکالے اور اکٹھا کر کے طلوع آفتاب سے پہلے اکیس دن تک وظیفہ کرے ناموں کے اعداد کی گنتی کے مطابق روز اللہ کے دونوں نام پڑھے۔

دیگر طالب و مطلوب کے ناموں کے اعلان کالے اور اکٹھا کر کے ان کی تعداد کے موافق اکیس دن تک اللہ تعالیٰ کے موافق اسماء کا ورد کرے۔ انشاء اللہ اس مدت کے اندر اندر مطلوب مطیع ہوگا۔ وظیفہ سے پہلے چند مرتبہ ورد و شریف پڑھے۔

سورہ الم تر کیف کی تشریح معہ موکل :۔ اس کی تعریف پہلے لکھی گئی ہے ۔ مگر اس جگہ ایسی ترکیب لکھتا ہوں جو ایک بزرگ سے مجھ کو ملی ہر ضرورت مشکل یا حاجت کے وقت سات دن تک ہر رات کو اکیس مرتبہ پڑھے ، انشاء اللہ وہ مقصد پورا ہوگا ۔ مگر یہ ہے ۔ یہ سورۃ شان جبار کا ہے ۔ سورت شریف معہ موکل کے یہ ہے ۔

اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحَابِ اِصْرٍ يَا مَعْكَايِلُ اَلَمْ تَجْعَلْ لِنَفْسِكَ
 يَوْمَ مَآئِلٍ فِي تَضَلُّلٍ يَا مَعْكَايِلُ ۚ وَاَرْسَلْ عَلَيْهِمْ طَيْرًا اَبَابِيلَ ۚ تَرْمِيهِمْ
 بِحِجَارَةٍ يَوْمَ عَزَّ رَاسُهَا بِدَبٍّ وَحَمٍ مِّنْ رَّجَمٍ يَا كَثَفَايِلُ ۚ فَجَعَلَهُمُ يَا عَمَّايِلُ الْكَصْفَ مَآ
 كُوْلٍ يَا تَنَكُّيْلُ ۚ مَا مَعْنَا مُطِيعًا اَلْقَضَىٰ حَاجِي بِحَقِّ اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ

ہلا کی دشمن اور مقدمات میں شکست دینے کیلئے اسات پر تہہ پڑھ کر کم کرے اور پھر دشمن کے راستہ یا ان کے گھروں میں پھینک دے۔ وہ اپنے بڑے ارادے اور دشمن سے بار بار یہیں گے اور خود آپس میں مریں گے اس دعا کو پڑھ کر اپنے اوپر دم کر کے دشمن یا حاکم کے سامنے چلا جا کر اپنی شرارت سے باز رہے گا اور دشمنوں کے درمیان جدائی کی غرض کے لئے مسروروں پر دم کرے اور ان کے گھر میں ڈال دے لڑائی و عداوت ہو جائے گی۔ دعا یہ ہے۔

الْقَنَاطِرُ بِئِنَّهُمْ لَدَاؤُةٌ وَالْبَعْضُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَتِ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِّلْجَحِيمِ اطْفَافُهَا
اللَّهُمَّ وَكَيْسَعُونَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ يُجِيبُ الْمُفْسِدِينَ الْجَلُ الْجَلُ الْجَلُ

حریگور دودوستوں کے پہنچے ہوئے کپڑے لیکر ان پر یہ دعا لکھ کر کوزہ میں بند کر کے
دربار کے کنارے دفن کر دے۔ ان دونوں میں جدائی اور لڑائی اور بگاڑ ہو گا۔ اگر اس کا تعویذ
مربع بنا کر آگ میں جلائے۔ اور دونوں کا نام بھی لکھے تو ان میں لڑائی سو جائے گی۔ اگر یہ نقش
لکھ کر پرائی قبر میں دفن کر دے۔ اور دشمن کا نام بھی لکھیں تو دشمن ہلاک ہو گا۔ طالب کی
آسانی کے لئے اعداد نکال کر دشمن لکھ دیا ہے۔ مگر ساتھ ہی نقش کے اوپر جدائی وغیرہ کیلئے
ذیل کے الفاظ بھی لکھے۔ البغض والعداوت بین فلاں بن فلاں علی بغض فلاں بن فلاں

مذکور کو ایک چلہ تک پڑھے تاکہ عمل اس کے ہاتھ میں آجائے۔ بعد اس کے نو چند می جمعرات کو میاں بیوی کو روزہ رکھنے کا حکم دے۔ اور دودھ یا دل شکران سے نئے کر خود کھیر پکائے اور اکتالیس مرتبہ سورۃ پڑھ کر دم کر کے میاں بیوی کو کھانے کیلئے دے۔ روزہ اسی کھیر سے افطار کرائے۔ رات کو اور کچھ نہ کھائیں۔ اور مباشرت کریں۔ اسی رات انشاء اللہ حمل ہوگا۔ اگر دونوں میں سے کسی ایک کو تے آجائے۔ تو سمجھو کہ حمل نہیں ہوا۔ تب صبح کو ذیل کا نقش آٹھ عدد لکھے۔ ایک تعویذ موم جامہ میں لپیٹ کر عورت اپنی کمر سے باندھے۔ اور ایک دھوکہ میاں بیوی و دونوں پی لیں۔ باقی چھ تعویذ روز علی الصباح تازہ پانی میں دھو کر صرف عورت ہی پئے۔ اور شوہر سے صحبت کرے۔ انشاء اللہ ایک ہی مہینہ کے اندر اندر اس کو حمل ٹھہر جائے گا اور تندرست صحیح دسالم بچہ پیدا ہوگا نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دودھ	۶ د	یوما
۵ ۱۱ ۲	اسواء	مال
۴ د	حی ط	ع اللہ ع
۶ ۱ ۲	ح ط	۱ د ج
۱ د ل	۱ د ۶	۱۱ د
من	ط ۶ ۱	۱۱ د

دوسری قسم سورہ جن کا عمل
اے عزیز اگر سورہ جن کا عامل بننے کی خواہش ہو۔ کیونکہ یہ سورت عملیات میں تمام جنات کی عامل و حاکم ہے۔ اگر کوئی عامل اس سورت کا عامل نہیں۔ تو وہ حقیقتاً عامل نہیں کہلا سکتا جس عمل کے لئے بھی چلہ کا ارادہ کرے نمازیں اسی سورت کو پڑھنا چاہیے اور حصار بھی اسی سورت سے کیا

جاتا ہے۔ کیونکہ جنات کا بادشاہ معا اپنے لشکر کے عامل کی حفاظت کرتا ہے۔ اس لئے اس سورت کا زبانی یاد کرنا اور ہر وقت درود رکھنا اشد ضروری ہے۔ اس سے عامل کو بہت فائدہ پہنچتا ہے۔ اس کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے۔ کہ نقش سورت میں موکلوں کو شریک ہرگز نہ کرے۔ کیونکہ کعبہ میں نماز پڑھنے کے لئے کسی سمت کی ضرورت نہیں۔ اسی طرح یہ سورت بھی ہے۔ کیونکہ یہاں موکلوں کی ضرورت نہیں۔ اس سورت میں اللہ تعالیٰ نے تمام جنات کو مخاطب فرمایا ہے۔ اور ہر آیت میں ہی ہر موکل کا نام ہے۔ آغاز ماہ میں روز عشا کے وقت غسل کر کے ایک ہی چادر اپنے بدن پر اوڑھے۔ اول و آخر درود شریف کے ساتھ چالیس مرتبہ سورت پڑھ کر عمل کو ختم کرے۔ مگر عمل کے وقت ارد گرد حصار کھینچ لیا کرے۔ عامل ہو جائے گا جب کسی کو مسخر کرنا چاہے۔ یا کسی امیر بادشاہ کو اپنے پاس بلانے کی خواہش ہو تو

پانچ تولہ باقلہ کے بیج لے کر ان بیجوں کو مٹی سے صاف کرے۔ اور پاک کپڑے میں ڈال کر اپنے پاس رکھے پھر ایک بیج پر مطلوب کا نام لکھے دوسرے پر قارون تیسرے پر فرعون چوتھے پر ہارون کا نام لکھے پھر دس دانوں پر ایک طرف مطلوب کا نام اور دوسری طرف شیطان کا نام لکھ کر کسی پاک برتن میں ڈال کر آگ پر رکھ دے۔ اور آدھی رات کے وقت جاننا نہ بیٹھ کر خوشبودار دھوئی دے اور جس دانہ پر قارون کا نام لکھا ہے ایک دفعہ سورہ جن پڑھ کر اس پر دم کرے۔ اور آگ میں ڈال دے۔ اسی طرح جس ترتیب کے دانوں پر نام لکھے گئے تھے انہی ترتیب سے ایک ایک مرتبہ روانہ پر سورہ جن پڑھ کر دم کر کے آگ میں ڈالتا جائے اور خیال کرے کہ مطلوب حاضر ہو کر دست بستہ میرے سامنے کھڑا ہے اور مسخر ہو گیا ہے۔ اور درایا ہی کرے۔ اول تو تین دن میں در نہ سات دن میں ضرور مسخر ہو گیا ہوگا۔ اور مطیع ہوگا۔ اس طور پر اور بھی بہت سے فوائد ہیں جن کا پتہ صرف عمل کرنے پر لگ سکتا ہے۔

اگر کسی قسم کا آسیب ہوگا۔ فوراً حاضر ہوگا۔ عاجزی کرے گا۔ تیل پر پر سورہ جن دم کر کے آسیب والے کے ماتھے پر مالش کرے۔ اور خود سورہ جن پڑھتا رہے۔ آسیب فوراً حاضر ہوگا۔ اس کے عمل میں گوشت وغیرہ سے پرہیز کرے۔ وہی دم کر دے اور تیل اپنے جسم پر بھی مالش کرے۔ اکیس دن کے بعد یا نی پر دم کر کے آسیب زدہ کے منہ پر چھینٹے دے۔ آسیب اٹس کرے گا۔ یہ سورت اپنے اندر اس قدر خصوصیت رکھتی ہے کہ صرف عامل ہی معلوم کر سکتا ہے جبکہ عملیات پر حاکم اور عاملوں کا سردار ہوگا۔ قرآن کریم سے دیکھ کر صحت اعراب کیسا آسان نہ بانی کرے

عمل سورہ الم نشرح۔ استاد محترم محمد اعظم صاحب باشندہ ہانسی ضلع حصار سے یہ عمل مجھ کو ملا ہے جو جب کے لئے مجرب ہے۔ اور ہمیشہ تیر بہدف ثابت ہو گا پہلے اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرنی چاہیئے کہ آغاز ماہ میں جمعرات کے دن عصر کے وقت غسل کر کے ایک ہی وقت ایک ہی بیٹھا میں سورۃ کو اتالیس مرتبہ پڑھے۔ موکل یہ ہیں۔

”ابوصا۔ صبر صا۔ صاوصا۔ صوصا“

اس کے پڑھنے کے بعد اٹھ کھڑا ہو۔ اور چالیس دن تک ایسا ہی کرے مگر جمعرات کے دن عمل سے پہلے بازار سے ایک چھٹانک عمدہ میوہ گھی اور شکر لاکر اپنے ہاتھ سے تازہ

پانی لائے اور خود ہی تیار کر کے پاک برتن میں جا نماز پر رکھ لیا کرے۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے نام کی نیاز دے کر خود ہی کھا جائے۔ اگر کوئی اور شخص بھی کھانا چاہے۔ تو اسی وزن کا علیحدہ حلوہ تیار کرے اور وہ دوسرے کو کھلائے۔ دوسرا عمل ہر جمعرات کو حلوہ تیار کرنا پڑے گا جملہ ختم ہونے پر زکوٰۃ ادا ہو گئی۔ اور اب وہ عامل ہے۔ اس کے بعد چالیس مرتبہ روزانہ جس وقت چاہے پڑھ لیا کرے۔

جب کسی کو مسخر و مطیع کرنا ہو۔ اتوار کے دن علی الصبح باغ میں جا کر موسمی پھولوں کی دو کلیوں پر پہچان کا نشان کر آئے۔ اور چالیس مرتبہ معہ موکلوں کے ناموں کے پڑھ کر ان کلیوں پر بھی دم کرے۔ طالب مطلوب اور ان کی ماں کے نام بھی لور اور واپس چلائے اور دوسرے دن بھی ایسا ہی کرے۔ تیسرے دن بھی ایسا ہی کر کے ان کلیوں کو جواب پھول بن گئی ہوں گی۔ تو پڑے جو تھے دن پھر چالیس مرتبہ اسی طرح سورت پڑھ کر موکلات اور طالب مطلوب کے نام لے کر دم کرے اور ہار میں گوندھ کر یا کسی اور طرح ان پھولوں کو مطلوب تک پہنچا دے۔ جب وہ ان پھولوں کو سونگھے گا یا ان پھولوں کی بو اس کی ناک تک پہنچے گی۔ فوراً مسخر ہو گا۔ اور تمام غم فرما بردار رہے گا۔

یہ سورت بھی بہت خصوصیات رکھتی ہے۔ میں نے صرف ایک ہی لکھی ہے اپنے لئے یا دوسرے کے لئے عامل کر سکتا ہے۔ ہر خاص موثر ثابت ہو گا۔ بے خطا اور مجرب ہے سورۃ انا اعطینا کا عمل۔ یہ عمل بھی نہایت زود اثر ہے۔ اور بغیر ادائے زکوٰۃ کے بھی اس کا اثر ہو جاتا ہے۔ ہلاکی و تباہی دشمن کے لئے مھوڑا سانمک سانمیری لے کر اس کے برابر کی کنکریاں (یعنی کوئی کنکر اس سے بڑی یا چھوٹی نہ ہو) لے کر ایک پہر رات گز جانے کے بعد جا نماز پر بیٹھ جائے۔ اور ایک سو ایک مرتبہ سورۃ مذکور پڑھے۔ پھر آگ ملگا کر جس کا سامان پاس ہی رکھا ہو۔ ایک کنکری پر چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور آگ میں ڈال دیا کرے۔ ہر روز اسی طرح کرے۔ چالیس کے اندر اندر دشمن تباہ ہو گا۔ لیکن لفظ اتر پر دشمن کا نام لے اور لفظ اتر کو تین مرتبہ زبان سے کہے۔ مجرب ہے۔ ترکیب یہ ہے۔

اَنَا اَعْطَيْتُكَ الْكَوْثَرَ فَلَا اَبْتَرُ فَصَلِّ لِمَا بَيْنَكَ وَالْخَيْرِ - اِنْ
تَسَانَدَكَ هُوَ الْاَبْتَرُ فَلَا اَبْتَرُ هُوَ الْاَبْتَرُ هُوَ الْاَبْتَرُ

اگر اس سورت کے اعداد و کمال کر دشمن کی تباہی کے لئے نقش مزاج پڑ کریں۔

اور اس کی پشت پر دشمن کا نام مع اس کی ماں کے نام کے لکھ کر دریا میں ڈال دے۔ اور ایک نقش دشمن کے گھریں دفن کر دے۔ تو خدا کے حکم سے چالیس دن کے اندر اندر دشمن تباہ ہو گا۔ عدد نکال دیئے گئے ہیں۔ تاکہ عوام کو سہولت ہو۔ اس سورت کے اعداد ۶۷۶۷ میں جن کو تقسیم کر کے نقش پر کر دیا ہے نقش یہ ہے۔

۶۸۳	۶۹۷	۶۹۷	۶۹۰
۶۹۵	۶۸۵	۶۸۴	۶۹۹
۶۸۸	۶۹۲	۶۹۹	۶۸۵
۶۹۸	۶۸۶	۶۸۶	۶۹۳

دیگر سورہ اذا جاء۔ خاں صاحب مذکور سے حاصل ہوا۔ جو شخص صبح اور عصر کی نماز کے بعد اس سورت کو ایک سو ایک مرتبہ پڑھا کرے گا۔ اس کی ہر شکل حل ہو گی۔ ایک ہفتہ کے اندر حاجت

روا ہو گی اگر دشمن سے کوئی خطرہ ہو تو اس ترکیب سے جب تک کہ اس کی حاجت پوری نہ ہو۔ پڑھے۔ دشمن پر انشاء اللہ فتح پائے گا۔ اور یہ عمل ہرگز خطا نہ ہو گا۔ مقدمات اور مراد وغیرہ میں اس سورت کا نقش بہت کار آمد ہے۔ مگر الفاظ کا نقش وائیں بازو اور اعداد کا نقش وائیں بازو میں باندھ کر اگر لڑائی پر یا دشمن کے مقابلے میں جائے۔ یقیناً فتح پائے۔ مقدمات میں فتح ہو۔ اور کوئی نقصان نہ اٹھائے۔ چالیس روز تک اگر بارہ برس تک کے مریض کو بھی دھو کر پلائیں۔ تو شفا پائے گا۔ ہر مقصد بامراد کیلئے نوحی جمعات سے عصر و مغرب کے درمیان چالیس لکھ کر آٹے میں گولی بنائے۔ اور دریا میں ڈال دے۔ مقصد حل ہو گا۔ صرف سات دن میں مراد پوری ہو گی۔ مگر وقت مقررہ پر نقش مقررہ کی تعداد ساتوں دن لکھ کر دریا میں ڈال دے الفاظ اور اعداد دونوں طرح کے نقش لکھنا ہوں تاکہ آسان ہو اس سورت کے اعداد (۶۷۶۷) ہیں۔ تقسیم کر کے نقش مربع تحریر کر دیا ہے جو یہ ہے۔

۱۵۲۳	۱۵۱۴	۱۵۳۰	۱۵۱۵	۱۵۲۳
۱۵۲۹	۱۵۱۶	۱۵۲۱	۱۵۲۷	۱۵۲۹
۱۵۱۰	۱۵۳۲	۱۵۲۲	۱۵۲۰	۱۵۱۰
۱۵۲۵	۱۵۱۹	۱۵۱۸	۱۵۳۱	۱۵۲۵

یہ نقش اعدادی مختار۔ اب ذیل میں نقش عزلی یعنی الفاظی لکھا جاتا ہے۔ نہایت حفاظت کے ساتھ اپنے پاس رکھے۔ خدا محفوظ رکھے گا۔ کئی سال کی محنت جانفشانی کے بعد میں نے حاصل کیا تھا۔ اور اعظم صاحب رحم کے مدد پر پڑا رہا تھا۔ نقش مکرم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

افواجا	نصر اللہ	والفتح	درایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ
نصر اللہ	والفتح	درایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ	افواجا
والفتح	درایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ	افواجا	نسیم
درایت	الناس	یدخلون	فی دین	اللہ	افواجا	نسیم	مح
الناس	یدخلون	فی دین	اللہ	افواجا	نسیم	مح	ربک
یدخلون	فی دین	اللہ	افواجا	نسیم	مح	ربک	استغفر
فی دین	اللہ	افواجا	نسیم	مح	ربک	استغفر	انماکان
اللہ	افواجا	نسیم	مح	ربک	استغفر	انماکان	توبا

سورہ الحمد کی ترکیب۔ اس سورہ مبارک کا نام سورہ فاتحہ بھی ہے۔ اور سبب ثنائی بھی کہا جاتا ہے۔ یہی سورت ام القرآن ہے جو قرآن کریم کے بالکل شروع میں ہے۔ دو مرتبہ جناب رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام پر نازل ہوئی۔ اس سورت میں سات آیات ہیں۔ جو شخص نذک حیوانات ولذات کے ساتھ اس سورت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ اور ایک چلہ میں سو لاکھ کی تعداد پوری کرے۔ اس کے بعد جس مقصد کے لئے دم کرے گا۔ پورا پورا اثر ہوگا۔ پانی پر دم کرے گا۔ پلانے سے مریض کا مرض کا فور ہوگا۔ رزق کی تنگی کے لئے اس سورت کے اعدادی اور الفاظی نقوش بیس بیس مرتبہ لکھ کر چالیس دن تک اٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے۔ ایک چلہ کے اندر اندر رزق کی تنگی جاتی رہے گی۔ شکر یا مصری کے شربت پر دم کر کے دشمن کو پلائے دوست بن جائے گا۔ زبان بندی کے لئے۔

پلائے۔ تو زبان بند ہوگی وائیں بازو میں الفاظی اور بائیں میں اعدادی نقش باندھے تو تمام آفات سے محفوظ رہے گا۔

یہ ایک بزرگ کامل سے بندہ کو نصیب ہوا۔ بالکل خطا نہیں کرتا چپک کے دنوں میں یا چپک کا بخار آنے سے پہلے لکھ کر بچے کے محلے میں ڈالے۔ اور ایک دو نقش دھو کر پلائے انشاء اللہ بچہ محفوظ رہے گا۔ اور کوئی تکلیف نہ ہوگی۔ مجرب ہے۔

نقش کا عامل بننے کے لئے چالیس دنوں تک ایک ایک مرتبہ ان دونوں نقشوں کو لکھ کر آٹے میں گولی بنائے۔ اور بہتے پانی میں ڈال دے۔ طالب کی سہولت کے لئے دونوں نقش تحریر کر دیئے ہیں۔ اس سورت مبارک کے بے شمار خواص و فوائد ہیں جن کو بیان کرنا انسان کی طاقت میں نہیں پھر سیری کیا طاقت کا اظہار کر سکوں۔

عامل خود جان جائے گا۔ اور تب ہی اس کو اس کی قدر معلوم ہوگی۔ صرف اللہ تعالیٰ کے نام پر اس بے بہا خزانہ کو میں ظاہر کرتا ہوں۔ دونوں تعویذ یہ ہیں۔

نقش الفاظ عربی

عربی	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ						پنج تہ
الحمد لله	رب العالمین	الرحمن	الرحیم	ملك يوم الدين	اياك نعبد	واياك نستعين	اهدنا الصراط
رب العالمین	الرحمن	الرحیم	مالك يوم الدين	اياك نعبد	واياك نستعين	اهدنا الصراط	المستقيم
الرحمن	الرحیم	مالك يوم الدين	اياك نعبد	واياك نستعين	اهدنا الصراط	المستقيم	صراط الذين
الرحیم	مالك يوم الدين	اياك نعبد	واياك نستعين	اهدنا الصراط	المستقيم	صراط الذين	انعمت
مالك يوم الدين	اياك نعبد	واياك نستعين	اهدنا الصراط	المستقيم	صراط الذين	انعمت	عليهم
اياك نعبد	واياك نستعين	اهدنا الصراط	المستقيم	صراط الذين	انعمت	عليهم	غير المغضوب
واياك نستعين	اهدنا الصراط	المستقيم	صراط الذين	انعمت	عليهم	غير المغضوب	عليهم
اهدنا الصراط	المستقيم	صراط الذين	انعمت	عليهم	غير المغضوب	عليهم	ولا الضالین
رَسْمٌ							عربی

دوسرا نقش عددی ہے اس سورت کے کل اعداد (۹۲۱۱) ہیں اور اس کا نقش خمسی ہے جو کہ یہ اچھی جگہ پر اپنا اثر اچھی طرح ظاہر کرتا ہے۔ اور کئی مرتبہ تحریر میں آچکا ہے نقش اگلے صفحہ پر ہے

۱۰۱						۲۲۵
۲۳	۰۲	۲۳	۰۵	۲۳	۰۹	۹۵
۲۳	۰۸	۲۲	۹۹	۲۳	۰۱	۰۶
۲۲	۹۷	۲۳	۱۱	۲۲	۰۳	۷۷
۲۳	۹۶	۲۲	۹۹		۹۸	۱
۳۱۰						۳۸

دوسری قسم آیات کے اعمال - دو شخصوں کو جو باہم ایک دوسرے کے جانی دوست ہوں جدا کرنے اور ایک کا دوسرے دشمن بنانے کے لئے اتوار کے دن آغاز ماہ میں ان آیات کے موکلوں کی نیاز اس طور پر دے اول دو محتاج اور فقیر آدمیوں کو ان موکلوں کے نام پر صبح کا کھانا کھلائے۔ اور پھر دو پہر کو غسل کر کے سفید چادر چڑھ کر راستہ پر سے چار بار ایک کنکر یاں جو کہ مقدار میں موٹے کے دانے کے برابر ہوں بغیر کسی سے گفتگو آنے جانے میں کرنے کے اٹھا لائے۔ اور ایک خالی مکان میں رو بہ قبلہ بیٹھ کر ان کنکروں کو کاغذ کے ٹکڑے پر رکھ کر ذیل کی دونوں آیات کو مع عبارت ذیل کے پڑھے۔ اور ہر مرتبہ کنکریوں پر دم کرے۔ پڑھنے کے وقت ان دونوں آدمیوں کے نام اور ان کی ماں کے نام بھی لے۔ ایک سو آٹھ مرتبہ روزانہ پڑھ کر دم کرے۔ اور چار دن تک بدستور عمل کرے۔ اس کے بعد اگر خود کر سکے تو بہتر ورنہ کسی نمازی آدمی یا نابالغ بچے کو وہ کنکریاں دے کر کہے کہ یہ کنکریاں ان دونوں آدمیوں پر راہ میں یا جہاں ممکن ہو۔ ان پر پھینک دے۔ مگر جاتے وقت کسی سے راہ میں گفتگو نہ کرے۔ اور نہ ہی کو ان میں فوراً لڑائی و جدائی پیدا ہوگی۔ اگر ان میں لڑائی و جدائی واقع نہ ہو۔ تو پانچویں دن علی الصبح اٹھ کر مرگھٹ میں جو دریا کے کنارے ہو جائے۔ اور مردہ کی راکھ جس میں باریک ٹڈیاں ملی ہوئی ہوں۔ ایک میر کے قریب لے کر کاغذ میں رکھ کر دھال میں باندھ لے۔ اور پھر اسی جگہ نہا کر راکھ کی پوٹلی کو ہاتھ میں پکڑ کر گھر لے آئے۔ اور اس میں سے تھوڑی سی راکھ لے کر بدستور سابق پڑھے پڑھنے کے بعد کے بعد پڑھ کر اس نمازی آدمی یا نابالغ بچے کو دیں۔ اگر خود کر سکے تو خود ہی لے کر جائے۔ کہے کہ کنکریوں کو پاؤں کے نیچے اور راکھ کو ان کے جسم کے ننگے حصے پر مل دے۔ مگر راکھ کا عمل بھی چارہما دن کرے۔ اور چوتھے دن پڑھنے کے بعد پھینکنے یا ملنے کی کوشش کرے۔ جو بہنی راکھ ان کے جسم سے لگے گی۔ ان کے درمیان

انتار اللہ عداوت دشمنی ہوگی۔ مجرب ہے۔ اور آیات مع عبارت پڑھنے کی یہ ہے۔
 وَمَا دُمِيتْ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ وَهِيَ كَلَّا اِذَا ذُرِكْتَ الْاَرْضُ دُكَّ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلِکُ
 بَيْنَ فَلَاحٍ ابْنِ فَلَاحٍ نَبِتَ مَنَافَا نَاهِیْ یَا نَاهِیْ۔

دیگر۔ اگر ان آیات اور طریق کے ناموں کے اعدا و نکال کر اور تعویذ بنا کر اتوار یا
 منگل کے دن قبر پر جا کر مردہ کے سینے پر اس کی ہڈی سے دفن کرے۔ اور پھر اسی روز
 دونوں کے کپڑے لے کر نیلے رنگ میں رنگ کر سیاہی میں قدرے سر کر ملا کر اس کے
 ساتھ آیات مع نام اور ان کی مال کے ناموں کے لکھے اور کسی نئے کوزہ میں ڈال کر اوپر
 تھوڑی سی روٹی ڈال دے۔ اور دریا کے کنارے ایک ہاتھ گہرا گڑھا کھود کر اس میں
 کوزہ دفن کر دے تاکہ پانی کے قریب رہے۔ ایسا کرنے سے قیامت تک ان کے
 درمیان جدائی ہو جائے گی۔ مجرب ہے۔ وہ عمل یہ ہے۔

يَا تَحْلَشَاتِ تَحْلَشَاتِ الْعِدَاوَةِ وَالْبَغْضَاءِ اِيَّ يَوْمِ الْقِيَامَةِ اِذَا نَزَلَتْ اِلَى دُفْنِ زَلْزَلَهَا
 وَ اُخْرِجَتْ اِلَى مِصْرِ اَتَقَالَهَا وَقَالَ الْاِنْسَانُ مَا لَهَا الْعِدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ بَيْنَ فَلَاحٍ ابْنِ
 فَلَاحٍ وَ فَلَاحٍ ابْنِ فَلَاحٍ۔

عمل بغض و عداوت۔ جو خاکسار کو میرا نام بخش صاحب پیر زادہ حضرت سید اشرف کچھوچھی
 سے عطا ہوا۔ اگرچہ یہ عمل میرے تجربہ میں نہیں آیا۔ مگر تاہم مجرب ہے۔ اور عطا کرنے والے
 بزرگ کا تجربہ کردہ ہے۔ اور اس طرح پر ہے۔ کہ دو عدد دروہو پھلیاں آغاز ماہ کے اتوار
 کے دن لائے۔ اور ان کا پیٹ چاک کر کے کاغذ کے ٹکڑوں پر آیات ذیل کے ساتھ طالب
 و مطلوب کے نام مع ان کی مال کے ناموں کے تحریر کرے اور ایک ایک کاغذ کا ٹکڑا ایک
 ایک پھلی کے پیٹ میں رکھ کر سی دے۔ پھر دریا یا کسی بڑے تالاب کے کنارے جا کر لمبائی
 میں ایک ہاتھ اور گہرائی میں تقریباً ایک بالشت گڑھا کھود کر اس میں ان دونوں پھلیوں کو
 ٹیڑھا کر کے اس طور پر کہ دونوں کے سامنے دریا کا بہاؤ ہو۔ مگر دونوں کا منہ جدا جدا طرف
 کو ہو یعنی ایک دوسری کی طرف نہ ہو۔ رکھ کر دفن کر دے۔ اور پھر اسی روز دوسرے کو کینر کے
 دس پتے لیکر ان پتوں پر بھی وہی کچھ لکھے جو کاغذ کے اوپر لکھا تھا۔ اور پھر اسی جگہ جا کر پھلیوں
 کے اوپر ان پتوں کو ایک ایک کر کے جلائے۔ آگ اس قدر ہو۔ کہ اس کی گرمی پھلیوں
 تک پہنچے روز اسی طرح وقت مقررہ پر دس پتے لے کر اسی طرح جلائے۔ اور جب تک

ان کے درمیان جدائی اور رٹائی نہ ہو۔ برابر جلاتا رہے۔ انشاء اللہ و چاروں ہی میں ان کے درمیان
تفاح اور عداوت ہو جائے گی۔ آیات معاسا دیہ ہیں۔

قَالَ هَذَا افراق بيني وبينك وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ أَتَقَارِعُهُ
مَا الْقَارِعَةُ كَلَّا لَيُنْبِتَنَّ فِي الْحُطَمَةِ الْفِرَاقُ وَالْعُدَاوَةُ بَيْنَ قُلُلِ بْنِ قُلُلٍ وَ

ابن الفلال

بربادی و ہلاکی دشمن کیلئے۔ یہ عمل میں جو مجھ کو نوازش علی خاں صاحب نے عنایت

کیا تھا۔ تجربہ کیا ہوا ہے۔ عمل سے پہلے ایک چلہ ترک حیوانات و لذات کے ساتھ اس دعا کی زکوٰۃ
ادا کرے۔ روز (۲۱۲۵۱) مرتبہ پڑھے تاکہ چلہ میں سوا لاکھ کی تعداد آخری دن کسی قدر شیرینی پر

موکلوں کی نیاز دے دے۔ عامل ہو جائے گا۔ یاد رہے کہ اس عمل میں اول و آخر درود و
شریف ہرگز نہ پڑھے۔ کیونکہ درود شریف رحمت ہے۔ اور یہ دعا غضب کی ہے۔

زکوٰۃ کے بعد جب دشمن تباہ و ہلاک کرنا مقصود ہو۔ تو دوپہر کے وقت غسل کرے اور

آفتاب کے سامنے کھڑا ہو کر اس کی ٹکیہ پر دیکھتے ہوئے اس بات کا خیال کرے کہ وہ دشمن ہلاک
ہو گیا ہے اور کہ وہ دشمن میرے فلاں شخص کے ہاتھ سے شکست کھائے۔ پھر کبھی آسمان کی طرف

اور کبھی سورج کی طرف نگاہ کرے یہ دعا ایک سو بار ہر مرتبہ تسبیح پر پڑھے اسی طرح بارہ
دن کرے ترک حیوانات اور لذات کرے۔ انشاء اللہ بارہ دنوں کے اندر اندر دشمن مقہور

و ذلیل ہو گا۔ پڑھنے کے بعد آسمان کی طرف دم کرے۔ دعا یہ ہے۔

یا ناهض البطش الشديد انت الذی لا یطاق انتقامی یا قاهر قهر خدا قهر

بادشاہ بر فلاں ابن فلاں نازل گرد و اور مقہور و یا قاهر یا قاهر

عمل حب۔ عطا کردہ پیر منور علی صاحب پیر زادہ شاہجہان آبادی جو کہ میرا آزمودہ ہے اگر
دو آدمیوں اور دو بھائیوں یا دو سے زیادہ (جتنے بھی ہوں) لوگوں میں اتفاق نہ ہو۔ تو آیات

ذیل کو چینی کی پیالی پر لکھ کر اوپر شہر ڈال دے۔ تاکہ سب حروف پر شہر لگ جائے پھر اسی کو
یا جیسے بھی ہو سکے کھانے میں ڈال کر ان لوگوں کو کھلائے۔ خدا کے حکم سے وہ سب یا ہم حجت

کرنے لگیں گے شک نہ لائے۔ ان آیات میں بسم اللہ شریف کے اعداد بھی شامل ہیں سان
کو بھی لکھے۔ جیسے کہ میں نے لکھ دیا ہے۔ اور پھر ان کی تاثیر کا مشاہدہ کرے۔ آیات مع

بسم اللہ شریف یہ ہیں۔ تجربہ کرے۔

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنْذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ

الحب فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں ۷۸۷، اللہم احفظنی الحمد لله حیات شعور المودۃ سلونی ہم اذاخوان احفظ لا الا الله بحق ایاک نعبد وایاک نستعین۔

دیکو یہ عمل بھی میر صاحب موصوف سے مجھ کو عطا ہوا۔ اور مجرب آزمودہ ہے۔ سووار کے دن درخت اردو کی لکڑی کے ٹکڑے لائے۔ مگر لانے کے وقت یہ نیت کرے۔ کہ حب کے واسطے لے جاتا ہوں۔ پھر اس لکڑی کو توڑ کر گھر لے آئے۔ اور سایہ میں خشک کرے۔ دھوپ اس لکڑی کو ہرگز نہ لگے۔ سوکھ جانے پر اتوار یا جمعرات کے دن مٹی کے برتن میں ٹکڑے کر کے ڈال دے اور ایک سو مرتبہ ذیل کی آیت پڑھ کر دم کرے۔ اور پھر جلا کر رکھے۔ پھر اس راکھ پر بھی ایک سو ایک مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ مگر با وضو ہو کر پڑھے۔ اور دم کرے۔ پڑھنے کے وقت راکھ سامنے رکھی رہے۔ اور پھر راکھ کو سنبھال کر رکھ لے۔

جب کسی کو اپنے عشق میں مبتلا کرنا ہو تو ایک رتی کے قریب وہ راکھ شیرینی میں ڈال کر خود مطلوب کو کھلائے۔ وہ مطیع و فرمانبردار ہوگا۔ خواہ عورت یا شوہر عورت کو کھلائے اثر ہوگا۔ چنانچہ آیت مذکور یہ ہے۔ وَإِذْ قُلْنَا يَا مَعْشَرَ الْجِنَّ اسْجُدُوا لِلْإِنسَانِ أَبِي دَاوُدَ سُبُو وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ۝

یہ بھی حب کا عمل ہے جو صاحب موصوف الصدر سے ملا ہوا میر معشوق اور ظالم کیلئے مجرب ہے۔ اتوار یا منگل کے دن روزہ رکھے اور رات کو تقرب الہی کے لئے نماز استیجابت او کرے اور سات عدد پیل جو بڑی اور کانٹے دار ہوں۔ سامنے رکھے۔ اور ساتھ ہی آگ بھی رکھ لے اور بخور جلائے۔ پہلے ہر پیل پر سات سات مرتبہ یہ آیت پڑھ کر دم کرے اور مطلوب یا شخص ظالم یا امیر کا نام بھی لے۔ اور آگ میں جلائے۔ دوسرے دن بھی روزہ رکھے۔ اور ہر پیل پر گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مطلوب کا تصور کر کے اس پر بھی دم کرے۔ روزہ بھی رکھے انشاء اللہ جو تھے دن کی صبح کو مطلوب بیکرا ہو کر حاضر ہوگا۔ اور مطیع ہوگا۔ اگر خدا خواستہ مطلوب جو تھے دن حاضر نہ ہو تو آئندہ منگل سے پھر ایسا ہی تین دن کرے اگر پھر بھی ناکام رہے۔ آئندہ منگل کو پھر تیسری مرتبہ دستور عمل کرے۔ مطلوب بالضرور حاضر ہوگا آیات معظمہ یہ ہے۔

وَالْقِيَتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي۔ إِذْ تَبَسَّيْتُ فِى جَنَّتِكَ مَعْرَأٌ لِّلْ أَوْفَكُ عَلَىٰ مِن تَكَلُّفُهُ فَرَجَعْتُكَ إِلَىٰ إِلَهِكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَوَلَّتْ نَفْسُ

فَتَجِيَاكَ مِنَ الْغَمِّ فَنَتَّالِفُ فُتْرَنَا۔

تسخیر اور حاجت روائی کے لئے۔ یہ عمل کبھی خطا نہیں کرتا۔ بارہا مرتبہ کا مجرب ہے اگر کسی کو مسخّر کرنا مطلوب ہو۔ تو زوال آفتاب کے وقت یقین دل کے ساتھ بائیس مرتبہ تین دن تک پڑھے یقین واثق ہے کہ وہ شخص مطیع و فرمانبردار آیت مکرم یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْقَادِرُ اَنَا الْمُقَدَّرُ فَمَنْ يَدْعُكَ الْمَقْدُورُ اِلَّا الْقَادِرُ يَذِيبُ يَارَبِّ

اگر کوئی شخص ناراض ہو کر سفر کو جانے کو تیار ہو تو اس کو روکنے کے لئے جس طرف وہ جائے گا ارادہ کرتا ہو۔ اس طرف ایک پتھر اٹھائیں اور اس پر یہ آیت مع اس شخص کے نام اور اس کی ماں کے نام کے لکھ کر کوئیں میں ڈال دے جب تک وہ پتھر کوئیں میں رہے گا۔ وہ سفر کا ارادہ ہرگز نہ کرے گا جب نکال لیں گے تو چلا جائے گا۔ آیت مکرم یہ ہے۔ قَالُوْا يَا مُؤْمِنُوْنَ اَنَا لَنْ نَّدُوْهُمْ حَتّٰى اَبْدُوْا اَلْمَدْمُومَاتِ نَاْزِهَاتٍ اَنْتَ دَرَبُكَ فَقَاتِلَا اِنَّا هُمْ نَاْزِحَاتٌ عِلَادُكَ

پیٹ کا درد رفع کرنے کی واسطے۔ یہ عمل خاکسار کا تجربہ کردہ ہے۔ پیٹ درد کے مریض کو یہ آیت معظم لکھ کر کھلا دے۔ فوراً درد رفع ہو گا۔ نہایت غور سے اور دھیان سے اس آیت کو یاد رکھنا چائیے۔ آیت مکرم یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْبَاسِطُ الْمَبْسُوطُ فَمَنْ يَدْعُكَ الْمَبْسُوطُ اِلَّا الْبَاسِطُ وَاللّٰهُ يَا اَللّٰهُ

حصار کرنے کا عمل۔ یہ عمل بھی منور علی صاحب مذکور ہے خاکسار کو ملتا۔ اگر کسی کو جابر یا ظالم کے سامنے جانا پڑے تو اس حصار کو سات دفعہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے اور اس کے سامنے چلا جائے وہ شخص مسخّر اور مطیع ہو گا۔ بہت ہی عجیب و غریب عمل ہے۔ وہ آیت معظم یہ ہے۔ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ يَا اِلَهَ الْاَوَّلِيْنَ ہر کرامت گوید زبان بند شود۔ وَضِيْبَتْ عَلَيْهِمْ حَصَارُ مَوْتِ بِرَجُلٍ اَوْ وَاَهْ رِيَاكُمَا بَرْتَن اُو کرم حضرت ایوب درہن او و ہر حضرت سلیمان بر زبان او و تیغ رجال الغیب بر جان او۔ قہر خدا بر آں مقہور یا بدو ح یا بدو ح یا بدو ح وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ عَلٰی مَا يَصِفُوْنَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ

یہ عمل نفاق کیلئے مجرب ہے۔ اور پیر زادہ میر احمد علی شاہ صاحب کا عطا کیا ہوا ہے متکل کے دن غسل کر کے ننگے سر خلوت میں منہ جنوب کی طرف کر کے رائی کی اکتالیس دانے اپنے سامنے رکھ لے اور ہر دانہ پر سورہ الکوثر اکتالیس مرتبہ دم کرے جب ہو الا تیر میر نیچے تو کہے کہ ملاں ابتر اس کے بعد خود یا کسی دوسرے آدمی کو دے کہ وہ دانے دشمن کے ٹھنڈا کرے

دوسرے دن پھر ایسا ہی کرے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ کے اندر دشمن تباہ ہوگا۔ اگر ایک میں کام نہ بنے تو عمل کو نہ چھوڑے۔ چودہ مہین میں دشمن تباہ ہوگا۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

دیگر۔ اونٹ کی ہڈی کا برادہ بنا کر اتوار یا منگل کے دن سورہ الکوتر ایک سو مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور دشمن کے گھر میں ڈال دے۔ تباہ و برباد ہوگا۔

اگر دو آدمیوں کے درمیان جدائی ہو۔ تو ہوا لاتر سے پہلے در فلاں بن فلاں بن فلاں بن فلاں اور اتفاق ہوا لاتر کہے انشاء اللہ تین دن کے اندر اندر دونوں میں جدائی ہوگی۔ مگر ہڈی کا دم کر وہ برادہ روزانہ کے گھر دوں میں ڈالے مجرب ہے۔

عمل سورہ القارعہ اگر دو دلی دوستوں کے درمیان جدائی اور دشمنی مطلوب ہو۔ تو سات روز تک ایک کچی مگر پاک اینٹ لیکر اس پر پاک سیاہی سے سورہ مذکور بطریق ذیل لکھ کر دن ویا میں ڈال دیا کرے۔ انشاء اللہ سات ہی دن کے اندر ایک دوسرے کے جانی دشمن ہوں گے۔ نقش یہ ہے۔

اَلْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ وَمَا اَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ط - يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفِهْرِ اَشْلُ الْمُبْتَلِ
وَيَكُونُ الْحِجَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْقُوشِ ط - فَاَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَقَدْ اُتِيَ بِنَفْسِهِ السَّاعِيَةِ
وَاَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَقَدْ اُتِيَ بِهٖ هٗ ط - وَمَا اَدْرَاكَ مَا هِيَتْ نَارًا حَامِيَةً اَلْبَقْعُ
اَلْبَقْعُ وَالْعَدَاوَةُ بَيْنَ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ :

برائے اتفاق۔ جناب شیخ نجف علی صاحب کا عطا کیا ہوا مجرب ہے۔ منگل کے دن کاغذ کی ایک ٹیپا میں سات مسجدوں کی مٹی لے آئیے پھر آدھی رات کے قریب غسل کر کے پڑیہ خاک کی ہمراہ لیکر کسی شہید کی قبر پر جائے۔ اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نیاز دے۔ پھر آدمیوں کے جدا کرنے یا دشمن کی تباہی کی نیت کے ساتھ دو رکعت نماز اس طرح ادا کرے۔ کہ جب پہلی رکعت ادا کرے۔ تو پہلی رکعت ادا کرے۔ تو پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ انا اعطینا اور دوسری میں فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ انا انزلنا پڑھے پہلی رکعت میں ہوا لاتر کے ساتھ دشمن کا نام بھی، بے نماز کے بعد قبر کے نزدیک کھڑ ہو کر سات سو مرتبہ کلمہ طیبہ جس طریق پر ذیل میں لکھا جائے گا۔ پڑھ کر اس میں خاک کی پڑیہ پر دم کرے۔ اور پھر اپنے دونوں ہاتھ قبر کے اوپر ٹیک کر کہے۔ کہ فلاں کو تباہ کر دیا خدا کر و میں تمہاری نیاز دونوں ہاتھ اس خاک کی پڑیہ کی سات پڑیہ بنائے۔ اور اپنے گھر چلا آئے۔ صبح ان پڑیوں میں سے ایک پڑیہ لے کر

خود یا کسی دوسرے آدمی کی وساطت سے دشمن کے گھر میں ڈال دے۔ اور روزانہ ایک سو ایک مرتبہ کلمہ اسی طریق سے پڑھ کر دشمن کے گھر میں پھینک دے۔ اس مدت میں تباہ و برباد ہو جائیگا۔ یا دو دوستوں میں جدائی ہو جائے گی کلمہ اس طریق سے پڑھے۔

لا الہ لگا دے الا اللہ سلگا دے محمد رسول اللہ جلانے سے کو جلا دجلا دجلا د
خاص ہدایت۔ جدائی۔ نفاق اور کسی کی ہلاکت کے اعمال بغیر کسی اشد ضرورت کے جبکہ اس کے
سوا اور کوئی چارہ کار ہی نہ رہ جائے رکریں۔ ورنہ اس قسم کے اعمال سے بھی خواہ وہ مشرک نہ
بھی ہوں۔ قطعی پرہیز کریں۔

عملِ حُب - نہایت تجرب اور ایک بزرگ تارک الدنیا اور کامل شخص کا عطا کیا ہوا ہے۔ اگر کسی کو اپنی محبت میں مبتلا کرنا ہو۔ یا دشمن کو دوست بنانا ہو تو شکر پر اس دستور سے جیسے کہ لکھا گیا ہے پڑھ کر دم کر کے اس کو کھلائے۔ اگر نہ کھلا سکتا ہو۔ تو چوٹیوں کو کھلائے (یعنی چوٹیوں کے سوراخ پر ڈال دے) عمل مذکور ایسا پورا اثر ظاہر کرے گا۔ اور شخص مطلوب مطیع ہو گا عمن ہر

اَلَمْ تَرَ كَيْفَ بَسَمَ خُوابٍ وَخُورٍ فَلَاحُ ابْنِ فَلَاحٍ عَلٰی حُبِّ فَلَاحٍ ابْنِ فَلَاحٍ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَحْبَبِ
اَفْضَلِ اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ لَبَسًا خُوابٍ وَخُورٍ فَلَاحُ ابْنِ فَلَاحٍ عَلٰی حُبِّ فَلَاحٍ ابْنِ فَلَاحٍ فِي تَفْصِيلِ وَ
اَزْسَلْ عَلَيْهِمْ طَيْرًا اَبَابِيلَ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارٍ مِّنْ سِجِّيلٍ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُوِّلِ
بِسْمِ خُوابٍ وَ اَرَامَ فَلَاحُ ابْنِ فَلَاحٍ عَلٰی فَلَاحٍ ابْنِ فَلَاحٍ ۔

ایسی محبت میں معشوق کو مبتلا کرنے کی واسطے۔ یہ عمل مجرب ہے۔ ایک چلہ تک کرنا چاہیے۔
آغاز ماہ میں پہلی تاریخ کو غسل کر کے تنہائی میں بیٹھ کر اکیس مرتبہ درود شریف پڑھے۔
پھر کالی مرتج کے اکتالیس دانے لے کر ہر دانہ پر بطریق ذیل کلمہ طیبہ پڑھ کر دم کر کے آگ
میں اسی وقت جو پاس رکھی ہو۔ ایک ایک دانہ پر دم کر کے جلائے۔ انشاء اللہ ہفتہ بھر کے
اندر ہی مطلوب فرما نبردہ ہو گا۔ مگر عمل پورا ایک جیلہ ہی کرے کلمہ یوں پڑھے۔

لا الہ الا اللہ ملائیس محمد رسول فلاں بن فلاں کو جین نہ دیس جین نہ دیس
 قیدی کی رہائی کے واسطے۔۔ یہ عمل بھی مجرب ہے۔ ذیل کی آیت مکرّم ہر نماز کے بعد
 سو مرتبہ ایک ہی جگہ پڑھے۔ انشاء اللہ اسی اثناء میں قیدی رہا کر دیا جائے گا۔ آیت یہ ہے
 قرآن کریم سے اعراب درست کر لے۔

يَا بَيْتِي لَا تَدْخُلِينَ بَابَ وَاحِدَةٍ أَدْخُلُوا مِنْ الْبَابِ مُتَفَرِّقِينَ وَمَا أَمْنِي عَنْكُمْ

يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اِنِّ الْحُكْمُ اِلٰى اللّٰهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُوْنَ يٰۤاٰلِیُّسَٰءِیَّ خَالِصٌ یَّا مُخْلِصُ :

قیامِ حمل کے لئے۔ ایک عدد وھاگہ عورت کے قد کے مطابق سر سے پاؤں تک لمبا لے کر یہ آیت پڑھ کر دم دے اور گرہ دے۔ اس طرح اکتالیس بار دم کر کے اکتالیس گرہ لگائے پھر اس کو موم حرامہ کر کے عورت کی قبر میں باندھے۔ انشاء اللہ حمل بھڑ جائے گا۔ یہ عمل رحم علی صاحب کا عطا کیا ہوا ہے جو کہ چوبارہ کے سہنے والے تھے۔ اس کے ساتھ ہی کسی قدر غلہ پر بھی دم کر کے عورت کو دے تاکہ وہ سیات دن تک شکر کھائے آیت مکرّم یہ ہے۔
يٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوْا رَبَّكُمُ الَّذِیْ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَّاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا ذَوِّیْنَ یَا حَفِیْظُ یَا حَافِیْظُ یَا نَاصِرُ یَا رَقِیْبُ یَا ذَکِیْلُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ

تسخیرِ امیر و غریب کے لئے۔ میر محمد بخش صاحب کی عنایت کی ہوئی یہ آیت مکرّم مجرب ہے تیل خوشبودار یا عطر پر دس بار پڑھ کر دم کرے۔ اور اپنے منہ پر مل کر جس کو تسخیر کرنا ہو۔ اس کے سامنے چلا جائے رخصت ہو گا۔ عزت سے پیش آئے گا۔ آیت یہ ہے۔
عَسَى اللّٰهُ اَنْ یَّجْعَلَ بَیْنَكُمْ وَبَیْنَ الَّذِیْ عَادَیْتُمْ مُلَانٍ مِنْهُمْ مَّوَدَّةً وَاللّٰهُ قَدِیْرٌ وَاللّٰهُ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ :

حمل کے بھڑنے کیلئے۔ یہ آیت مکرّم لکھ کر عورت کو پلائیں۔ انشاء اللہ حمل ساقط نہ ہو گا۔ آیت مکرّم یہ ہے۔ اِذْ قَالَتْ امْرَاَتُ عِمْرَانَ رَبِّ اِنِّیْ نَذَرْتُ لَكَ مَا فِیْ بَطْنِیْ حَبِیْرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّیْ اِنَّکَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ بِحَقِّ یَا هَادِیْ یَا هَادِیْ یَا هَادِیْ یَا هَادِیْ یَا هَادِیْ یَا هَادِیْ الرّحمل کچا ساقط ہو جاتا ہو۔ تو یہ آیت لکھ کر عورت کو باندھنے کے لئے دے۔ خدا کے حکم سے حمل قائم رہیگا۔ آیت مکرّم یہ ہے۔ یَا حَفِیْظُ یَا مَالِکُ یَا لَیْلُ ذُو الْجَلَالِ وَ الْاِکْوَامِ فَا اللّٰهُ مَخِیْرٌ حَافِیْظٌ وَهُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ ط۔

برائے حب۔ شام کے وقت نمک کی ڈالی پر سات مرتبہ سورہ الم نشرح پڑھ کر آگ میں ڈالے۔ حکم خدا مطلوب محبت میں گرفتار ہو گا۔

برائے تب ہر قسم۔ دھاگے پر دم کر کے تعویذ بنا کر دے۔ اور لکھ کر بھی مریض کو پلائے انشاء اللہ ہر قسم کے تب سے نجات ملے گی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ !۔ الہی بحر مت شمس تبریزی ایس تب بخاری بگریزی

واللہ درگور قاضی رشتہ کی گرفتار شوی لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

آنکھ کی بینائی کیلئے میر محمد بخش صاحب کا عطا کیا ہوا یہ عمل مجرب ہے۔ اگر بینائی کے کم ہونے کی کسی کو شکایت ہو۔ یا شب کو رسی ہو۔ دھند بھولا۔ جالا وغیرہ غرض آنکھ کی ہر مرض کے لئے ان آیات کو ہر نماز کے بعد تین مرتبہ پڑھے۔ پہلے ایک دفعہ درود شریف بھی پڑھے اور پانچوں انگلیاں ملا کر ان پر دم کرے دائیں ہاتھ کی انگلیاں بائیں آنکھ پر اور بائیں ہاتھ کی دائیں آنکھ پر مل دے۔ اسی طرح تین مرتبہ بعد ہر نماز کرنے سے انشاء اللہ چند دنوں میں آنکھ کی ساری امراض دفع ہوں گی اور بصارت درست ہوگی۔ آیت مکرم یہ ہے۔

يٰۤاَيُّهَا الصِّدِّیْقُ اَذِہْبُوْا بَعْمِیْہِیْ هٰذَا فَاَلْقُوْہَا عَلٰی وَجْہِہِ اَبٰی یٰۤاٰتِ بَصِیْرًا وَّ اَنْتُمْ بِاٰہِلِیْکُمْ اَجْمَعِیْنَ فَکَشَفْنَا عَنْکَ غِطَاۡتَکَ فَبَصَرُکَ الْیَوْمَ حَدِیْدٌ وَّ رُوْنَاکَ اِلٰی اَمِّہِ کَیْ تَقُوْرَ عَنْہُمَا وَاَنْتَ خَیْرٌ وَّ تَعْلَمٰتَ وَاَعَدَّ اللّٰہُ حَقَّ وَاَلٰیٰنَ اَلْکُوْہُمْ لَا تَعْلَمُوْنَ وَاَمَّا مَوْرَاۡتَاۡعَہِ الْاَلَا کَلَمْعَ الْبَصَرِ اَوْ هُوَ اَقْرَبُ لَیْسَ اَللّٰہُ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ بِقَدِیْرٌ یٰۤاَللّٰہُ

عمل یا بت مال مسروقہ۔ اس آیت کریمہ کو معد اسماء چاروں موکلوں کے سوا لاکھ مرتبہ پڑھے۔ مگر وقت اور جگہ مقرر پڑھے۔ پڑھتے وقت شکر لوبان اور صندل باریک کر کے دھونی دے۔ ایک چلمہ میں تعداد پوری کرے۔ ترک حیوانات و لذات بھی کرے۔ عامل ہو جائیگا بھر جب مال مسروقہ کا پتہ مطلوب ہو۔ تو منگل کے دن کسی حجام سے ایک استر لے۔ اور اس آیت کو معد موکلوں کے سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور حقوڑا سا شکر اس کی دھار پر مل کر کسی اونچی جگہ مکان کی چھت وغیرہ پر رکھ دے۔ اور دوسرے دن صبح کو بھر وہی آیات سات مرتبہ دم کرے۔ پھر جن جن لوگوں پر شبہ ہو ان کی باری باری نام لیکر اپنی ران کے دائیں و بائیں طرف بال تراشے۔ انشاء اللہ جو شخص جو رہو گا جب اس کا نام لے کر اپنی ران کے بال تراشے جائیں گے۔ انشاء اللہ جو جو رہو گا۔ اس کے سر کے بال خود بخود تراشے جائیں گے۔ آیت مکرم معد موکلوں کے یہ ہے۔

عَلِمَاۡمِلِقًا مِلِقًا فَاطَہُ الْحَرَاۡةِ سَاجِدِیْنَ قَالُوْا مَنَابُوبِ الْعَالَمِیْنَ رَبِّ مُوْسٰی وَ هَارُوْنَ یٰۤاَرَاۤے مَا لَکَ مَسْرُوْقَہِ۔ آیت ذیل جو سورہ واقعہ میں ہے۔ کامل طہارت اور پرہیز کے ساتھ چالیس دن تک ہزار مرتبہ روز پڑھے اور پڑھتے وقت روز خوشبودار دھونی روشن کرے۔ چلہ کے بعد عامل ہو جائیگا ضرورت کے موقع پر یہ آیت روغنی روٹی پر جو کامل طہارت کے ساتھ عامل خود ہی پکائے۔ سات مرتبہ لکھے اور بلیدہ کر کے مشتبہ استخاص کو ایک ایک نوالہ ملیدہ

کا کھانے کو دے۔ انشاء اللہ چور کے حلق سے نوالہ نہ اتر سکے گا چور بچا جائے گا۔ خاکسار کا آزمایا ہوا عمل ہے۔ بغیر ادائے زکوٰۃ کے بھی یہ عمل اثر دکھاتا ہے۔ اور دشمن کی ہلاکت کیلئے بھی یہ آیت کام آتی ہے۔ آیت مکرمہ ہے۔ قرآن کریم سے اعراب درست کر کے پڑھے۔ تَالُوْا كَلًا اِذَا بَلَغْتُ الْخُلُقُوْمَ وَاَنْتُمْ حٰنِدٌ مُّظْمَرُوْنَ۔ دشمن پر فحشابی کے لئے بھی مفید ہے۔

جس عورت کا حمل نہ ٹھہرتا ہو چینی کے پیالہ پر لکھ کر اس کو پلا میں۔ اور ایک کاغذ پر لکھ کر اس کی کمر میں باندھیں۔ انشاء اللہ بچہ پیدا ہوگا۔ خاکسار کو یہ عمل ایک عابد و زاہد مدرسے دستیاب ہوا تھا وہ یہ ہے۔ بِلَلّٰہِ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَخْلُقُ مَنْ یَّشَآءُ وَیَهْدِیْ مَنْ یَّشَآءُ اَنَا ثَآءٌ وَنَهْبٌ لِّمَنْ یَّشَآءُ الَّذِیْ کُوْنُوْا رِجْوَ جُھْمُ زُکُوْا اَنَا وَنَجْعَلُ مَنْ یَّشَآءُ عٰثِقًا اِنَّہٗ عَلَیْہِمْ قَدِیْرٌ یَّآ اَللّٰہَ

برائے مال مسروقہ۔ یہ آیت الہی چوری کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ مشتبہ لوگوں کے نام علیحدہ علیحدہ کاغذ کے ٹکڑوں پر لکھ کر گولیاں بنائے۔ مگر وہ سب گولیاں وزن میں برابر ہوں ہر کاغذ کے ٹکڑے پر مشتبہ آدمی کے نام کے ساتھ یہ آیت بھی لکھ دے۔ اور پانی سے بھرے ہوئے مٹی کے پاک برتن میں سب گولیاں ڈال دے۔ جو گولی تیرتی رہے۔ وہی اٹھائے۔ جو نام اسی پر لکھا ہے۔ وہی چور ہے۔ مجرب اور آزمائش کیا ہوا عمل ہے۔ آیت یہ ہے اِنَّا رِیْقٌ وَّالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوْا اَیْدِیْہِمَا جَزَآءٌ بِمَا کَانَا نَکَا لِمِنْ اَللّٰہِ مُعْزِیْنٌ حٰکِمِمْ اگر کوئی عورت درود نہ میں گرفتار ہو۔ تو یہ آیت کاغذ پر لکھ کر تعویذ بنا کر عورت کی بائیں ران پر باندھے۔ اور ایک کاغذ پر لکھ کر شریت میں گھول کر پلا دے۔ انشاء اللہ فوراً بچہ پیدا ہوگا۔ مجرب ہے آیات یہ ہیں۔

اِذْ سَمَآءُ انشَقَّتْ وَاِذْ اُنْتِ سَوْمًا وَّحَقِّقْتُ وَاِنِ الْاَرْضُ مُدَّتْ وَاَلْفَتْ مَا بَیْہَا وَتَخَلَّتْ لَا یَسْتَوِیْ اَصْحَابُ النَّآرِ وَاَصْحَابُ الْجَنَّةِ اَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ الْفَآئِزُوْنَ کُوْا اَنْزَلْنَا هٰذَا الْقُرْآنَ عَلٰی جَبَلٍ اَلْوَاہِیۃَ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشِیۃِ اللّٰہِ وَتِلْکَ الْاَمْثَالُ نَضِیْبًا لِّمَا یَسْلَوْنَ لَعَلَّہُمْ یَتَفَلَّحُوْنَ ۔

روزمی کے واسطے۔ اگر کوئی شخص بالکل محتاج ہو تو آیت کرم ہر نماز کے بعد ادا کرے آخر درود شریف کے گیا رہ مرتبہ پڑھا کرے اور اپنا معمول بنائے۔ خدا کے حکم سے تھوڑے سی دنوں میں اس کی حاجی دور ہوگی۔ اور ایک ہزرگ سے اس آیت کا عمل روزمی کے لئے دستیاب

ہوا ہے جو ان کے تجربہ میں آچکا ہے۔ وہ یہ ہے کہ نو چند می اتوار کے دن علی الصبح پاک لنگی باندھ کر غسل کرے۔ اور وہ بھیگی ہوئی لنگی پہنے ہوئے گھڑا سو کر آفتاب کی ٹکیہ (آفتاب نکل رہا ہو) کی طرف دیکھے اور ایسی مرتبہ یہ آیت مکرم معہ ما شاء اللہ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ کے پڑھے اور سورج کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہے کہ اے آفتاب عاقل تاب جو کچھ تیرے طلوع سے ہے۔ وہ مجھ کو دے انشاء اللہ خداوند کریم کی مہربانی سے چالیس ہی دنوں میں بے شک امیر کبیر ہو گا۔

اس کے بعد بھی وظیفہ جاری رکھے ورنہ دولت کم ہو جائے گی۔ مجرب ہے آیت مکرم یہ ہے۔ اعراب قرآن کریم سے دیکھ کر درست کر لے۔ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيُؤْتِ لَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ مَدَدًا مَّا شَاءَ اللَّهُ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ :

دوستی کے لئے۔ اگر کسی سے دوستی اور محبت مطلوب ہو۔ تو ذیل کی آیت شریف کو معہ اسماء کے روزانہ ایک ہزار مرتبہ ورد کرے۔ اور چلہ کے بعد اسے خوشبودار پھولوں پر دم کر کے سو گھنٹے کو دے۔ یا شیرینی پر دم کر کے مطلوب کو کھلائے۔ خدا کے حکم سے فرمانبردار ہو گا مجرب ہے۔ یہ طریقہ ایک پیرزادہ صاحب سے معلوم ہوا تھا۔ آیت معہ اسماء کے یہ ہے وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ يَا شَيْطَانُ نَجِّنِي مِنْ كُلِّ صَنِيعٍ :

دیگر۔ اس باب میں سورہ الم نشرح کی صفت لکھی جا چکی ہے۔ تب لرزہ کے وظیفہ کے لئے ایک بزرگ سے اور ترکیب معلوم ہوئی تھی جو کہ مجرب ہے۔ اس کو یاد کر لیں۔ اور جب کسی کو تب لرزہ کی شکایت ہو۔ تو تب چڑھنے سے پہلے جبکہ طلوع آفتاب کو ایک گھڑی گزری ہو۔ یا غروب آفتاب میں ایک گھڑی کا عرصہ باقی ہو۔ تو مریض کو زمین پر گھڑا کر کے سرے لیکر پاؤں تک اس کے سایہ کو ایک چھری کے ساتھ کاٹے اور کاٹتے وقت سورہ الم نشرح پڑھتا رہے جب کاٹتے کاٹتے پاؤں پر پہنچے تو بس کر دے۔ اسی طرح تین دن متواتر عمل کرے انشاء اللہ العزیز انہی تین دنوں کے عرصہ میں مریض کو صحت کامل ہوگی مجرب ہے۔

علاوہ ازیں یہ سورت اور بہت سے خواص رکھتی ہے۔ اگر سورہ مذکور کو زکوٰۃ ادا کر کے حمل میں لائے تو فائدہ دے گی۔ ورنہ کوئی فائدہ نہ ہو گا۔ بغیر ادائے زکوٰۃ کے اس سورت شریف کا یہ عمل تاثر رکھتا ہے۔ اگر کوئی دشمنوں اور حاسدوں کی بدگوئی سے عاجز ہو گیا تو ان کی زبان بندی کے لئے گہیوں کے دانے لے کر ان پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آخر

میں دشمنوں اور حاسدوں کے نام بھی ان کی ماں کے ناموں کے لئے یعنی کہے کہ بستم زبان
 فلاں بن فلاں از بدگوئی ابھراں والوں کو چڑیوں کے آگے پھینک دے۔ تاکہ وہ کھا جائیں
 اس طرح حاسدوں اور دشمنوں اور دشمن لوگ برائی سے باز آجائیں گے۔ یہ ترکیب مجرب ہے
 عمل سورہ الحمد شریف۔ سورہ فاتحہ کی ترکیب نفوس وغیرہ جو خاکسار کو ملے پہلے لکھے۔
 چکے ہیں۔ مگر اب یہ عمل دوستوں کے واسطے لکھتا ہوں۔ یہ عمل مرزا زبیر بیگ صاحب سے خاکسار
 کو دستیاب ہوا تھا۔ اور ان کے عمل میں آچکا ہے۔ اس عمل کی برکتیں اور صفات خاکسار نے
 اپنی آنکھوں سے دیکھی ہیں۔ یہ تسخیر کا عمل ہے۔ آغاز نوحہ چندی اتوار یا جمعرات کو غسل کر کے پاکیزہ
 لباس پہنے۔ خوشبو یا ت اور بخورات حسب توفیق مہیا کرے اور دو روغنی روٹیاں آدھی رات
 کو خود پکائے۔ اور ان کے اوپر دو بیٹھے لٹو رکھ کر غلہ اور پھولوں کے بار بھی رکھے۔ یہ سب
 کچھ لے کر دریا کے کنارے ایسی جگہ جا کر بیٹھے جہاں انسانی آواز نہ پہنچ سکے۔ اور نہ عمل میں ہرج
 واقع ہو سکے بخورات کو جلائے اور اپنے چاروں طرف سورہ یسین اور آیت انکرسی پڑھ کر حصار
 کرے پھر حصار کے اندر بیٹھ کر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر الحمد شریف معہ موکلات ایک
 ہزار ایک مرتبہ پڑھے۔ اگر دوران عمل میں کوئی صورت نظر آئے۔ تو ہرگز خوف نہ کرے۔ اور اگر
 وہ صورت کچھ مانگے تو بغیر بولے اور عمل کو چھوڑے کے حصار کے اندر ہی بیٹھا ہوا ہاتھ سے
 اٹھا کر ان چیزوں میں سے جو پاس رکھی ہیں کچھ دیدے۔ وظیفہ ختم کر کے باقی چیزیں روٹی۔ لٹو
 وغیرہ جو رہ گئی ہیں۔ اسی جگہ حصار کے اندر ہی خود کھالے۔ انشاء اللہ آنکھوں میں یا ساتویں دن
 یا حسین عورتیں جو حسن و جمال میں بے نظیر ہوں گی۔ عامل کے پاس آکر راز و نیاز کریں گی۔ مگر
 عامل بغیر وظیفہ ختم کرنے کے ان کی طرف ہرگز توجہ نہ کرے وظیفہ ختم کرنے کے بعد ان عورتوں
 سے گفتگو کرے۔ اور جو کچھ مطلوب ہو ان سے کہے۔ وہ تمام عمر عامل کو پہنچاتی رہیں گی۔ اگر خدا
 خواستہ سات آٹھ دن کے اندر عورتیں حاضر نہ ہوں تو عمل کو نہ چھوڑے۔ بدستور کئے جائے۔
 چودہ اور حد الیس دن میں حاضر ہوں گی۔ اگر پھر بھی نہ آئیں۔ تو چلہ کو ترک نہ کرے۔ برابر چالیس
 دن تک کرے۔ اس عرصے میں بالضرور حاضر ہوں گی۔ عمل ہرگز خطا نہیں کر سکتا۔ مجرب ہے
 عامل کو لازم ہے کہ جس طرح ترکیب بتائی گئی ہے اس پر عمل کرے۔ اس کی محنت ضائع
 نہ ہوگی۔ ترک حیوانات و لذات ضروری ہے۔ ترکیب یہ ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ
 الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا دَاؤُدُ یَا عِطُوْفُ مَا لَیْکَ یَوْمَ الدِّیْنِ یَا قَادِرُ یَا مُقْنِعِہٖ

يَا حَكِيمُ يَا عَلِيمُ۔

دیکھو۔ ان دو ابواب میں اسمائے الہی اور آیات کلام کی بابت لکھ چکا ہوں صرف بسم اللہ شریف کا ذکر رہ گیا ہے۔ اب اس کو بھی حوالہ قلم کرتا ہوں۔ یہ عمل مولوی غلام مرتضیٰ خاں صاحب سے منسوب ہے۔ لازم ہے۔ آغاز ماہ میں بسم اللہ شریف کا عمل مشروع کرے جس مطلب کے لئے کرے گا۔ مطلب پورا ہو گا۔ طریق یہ ہے کہ پہلے دو رکعت نماز ادا کرے پھر بارہ ہزار مرتبہ معاول و آخر وود شریف چند بار ایک ہی مجلس میں پڑھے۔ انشاء اللہ العزیز اسی رات میں صبح ہونے تک اس کا مقصد حاصل ہو گا۔ اگر ایک دن میں پورا نہ ہو تو ایک ہفتہ تک کرے۔ بالیقین مقصد برائے گا۔ دنیا کے مسائل کیونچہ سے اگر اس قدر تعداد میں نہ پڑ سکتا ہو۔ تو ہر روز دو رکعت نماز ادا کرنے کے بعد چند رہ سومرتبہ بسم اللہ کا ورد کرے۔ اول و آخر وود شریف بھی پڑھے۔ سات دن کی مدت میں مقصد پورا ہو گا۔

اللہ تعالیٰ کا شکر و احسان ہے کہ کلام الہی کی آیات کا جس قدر بندہ کو یاد استادوں کو تجربہ تھا۔ اس باب میں پوری تشریح اور تفصیل کے ساتھ لکھ چکا ہوں جس کو کسی عامل نے کبھی نہ دیکھا ہو گا۔ بندہ کے اس نعمت کو محض ایک دعائے خیر کے بدلے لکھ دیا ہے۔ امید ہے کہ آپ بھی دعائے خیر سے یاد فرمائیں گے۔

تفسیر باب

تعویر علامات عملیات اور نقش پر کرنے اور کھینچنے کا بیان

نقش کھینچنے اور پر کرنے کیلئے جاننا چاہیئے کہ اعداد کی دو قسمیں ہیں۔ عدد کامل اور عدد ناقص ان کا جاننا اور حد سے زیادہ

ضروری ہے کیونکہ یہ فن کا موضوع ہیں۔ اشکال کا جاننا جن میں بطریق کامل ناقص فرد اور زوج

اعداد رکھے گئے ہوں۔ اور یہ دریافت کرنا کہ آیا یہ شکل درست ہے یا غلط اس کے علاوہ ضلع

نظر بصر۔ حواسی۔ بطنی۔ ذیلی۔ عدد عدل اور عدد طبعی کا جاننا ضروری ہے۔ شکل کامل یا

نام وہ شکل ہوتی ہے جس میں کوئی شکل وزح ہو۔ ناقص شکل وہ ہوتی ہے جس سے کوئی

دوسری شکل پیدا نہ ہو سکتی ہو۔ جیسے کہ حقیقی مربع اور مثلث کیونکہ ان میں ایک خاصیت ہوتی

ہے۔ برخلاف مخمس کے کہ اس میں مثلث اور سدس و ریح ہے جو دو چند خاصیت رکھتی ہے بطبع اور مثنیٰ سے چند علیٰ ہذا القیاس اور شکل صحیح وہ ہوتی ہے کہ ضلع ضلع کے ساتھ سطر سطر کے ساتھ قطر برابر آجائے۔

صحیح شکل اور عدد عدل کی پہچان کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ عدد بیوت کی ایک سطر کو اسی کی عدد ذات میں ضرب دے۔ اور حاصل ضرب پر ایک زیادہ کرے۔ تو عدد عدل برآمد ہوگا۔ عدد طبعی کے استخراج کے لئے یہ ضروری ہے کہ عدد بیوت کو نصف کر کے عدد عدل اس میں ضرب کرے۔ تاکہ حاصل ضرب طبعی کے لئے وقف ہو جائے۔ اور پر شکل کو چکر کرنے کی واسطے وقف طبعی سے کم ہرگز نہ آئے۔ اگر سات عدد کی ایک سطر کو اپنی ذات میں کر کے ان سے ایک عدد کم کرے۔ اور باقی کو نصف کر کے عدد بیوت سے ضرب دے۔ تو حاصل ضرب وہی گریے ہوئے اعداد ہوں گے جن کو مجموعہ اعداد سے پہلے ہی گرا دینا چاہیئے۔ اور باقی کو اعداد بیوت کے موافق تقسیم کر کے ایک قسمت کی ایک سطر سے لکھنا شروع کرے۔ مثلاً مثلث حقیقی تین ہے۔ جو ایک سطر کا بیوت ہے۔ اور ایک سطر جو تین (۳) ہے۔ اس کو آدھا کیا تو ڈیڑھ آیا۔ اور عدد عدل کو جو دس ہے۔ ڈیڑھ میں ضرب کیا۔ تو پندرہ ہوئے۔ پس معلوم ہوا کہ مثلث حقیقی کے لئے پندرہ سے کم نہ ہوں۔ زیادہ کی حد نہیں۔ اس طور پر مربع حقیقی جس کی تعداد چار سطر ہے۔ اس کو چار میں ضرب دیا تو سولہ ہوئے۔ عدل کا ایک عدد زیادہ کیا۔ تو سترہ ہوئے اور چار کو جو اصل عدد ہے۔ نصف کر کے سترہ میں ضرب دی۔ تو چونتیس آئے۔ پس یہ چونتیس وقف طبعی ہے۔ جیسے کہ مثلث کے وقف طبعی پندرہ ہیں۔ (مترجم) مربع حقیقی میں چونتیس سے کم اعداد نہ ہوں۔ زیادہ کی حد نہیں ہے۔

عدد مطروحہ کے لئے مثلث کو باہم ضرب کیا۔ یعنی $3 \times 3 = 9$ اس میں سے ایک کم کیا تو آٹھ باقی رہ گئے۔ آٹھ کو مثلث کے نصف سے ضرب کیا۔ تو $8 \times \frac{1}{2} = 4$ ہوئے۔ یہ اعداد سطر و حہ میں۔ اس طرح مربع میں باہم $4 \times 4 = 16$ ہوئے۔ ایک کم کیا تو پندرہ رہ گئے جس کو مربع کے نصف یعنی ۲ سے ضرب دیا۔ تو $15 \times 2 = 30$ ہوئے۔ اس سے معلوم ہوا کہ مثلث میں بارہ اور مربع میں تیس کو مجموعہ کے اعداد سے منہا کر کے جو کچھ باقی رہے مثلث کی صورت میں تین پر اور مربع کی حالت میں چار پر تقسیم کر کے نقش کو تقسیم کر کے نقش کو چکر کرنا چاہیئے۔ اگر تقسیم پوری نہ ہو۔ تو مثلث کے نقش میں اگر ایک باقی پچتا ہے

تو ساتویں خانہ میں اگر دو باقی بچیں تو چوتھے خانے میں عدد زیادہ کرے۔ نقش مربع میں بصورت تقسیم پوزی نہ ہونے کے اگر تین کی کسر ہے۔ تو باپچوں خانے میں دو کی کسر ہے۔ تو نویں خانے میں اگر ایک کی کسر ہے۔ تو تیرھویں خانہ میں کسر کے عدد زائد شامل کر دیئے۔

اشکال تین قسم کی ہوتی ہیں۔ فرد۔ زوج الفرد اور زوج الزوج پس فرد وہ شکل ہے کہ عدد بیوت آدمی سطر صحیح نہ رکھتا ہو۔ مثلاً نصف کا ٹکنا ڈیڑھ اور یا پنج کا نصف اڑھائی ہوتا ہے۔ پس ایسے اعداد کی شکل کو فرد کہتے ہیں۔ اگر نصف صحیح اور بغیر کسر کے ہے تو یہ دیکھو کہ نصف فرد ہے۔ یا زوج یعنی طاق ہے۔ یا جفت اگر طاق ہے۔ تو شکل فرد الزوج ہے۔ اگر نصف جفت ہے۔ تو شکل زوج الزوج مثلاً دو۔ چار۔ چھ اور آٹھ میں دو اور چھ کے اعداد فرد الزوج ہیں۔ کیونکہ ان کے نصف دو اور چار بھی جفت ہیں اس طرح بیان کرنے کے بعد اب شکل مرتب کر کے ضلع۔ قط۔ حواشی اور بطعی وغیرہ کا اشارہ

خالی نقاط سے دیتا ہوں۔ تاکہ معلوم ہو جائے اور جس قسم کی تفسیر مطلوب ہو۔ اس صورت سے

کر لے۔ اب فرد و مجرد کامل ناقص کی اشکال میں سے پہلے مثلث حقیقی کی شکل ظاہر کرتا ہوں۔

مثلث کی ایک سطر کے خانوں کو دوسری کے خانوں سے کہ دونوں طرف تین تین ہیں۔ ضرب کیا تو نو بنے۔ قاعدہ کے مطابق ایک عدد زیادہ کیا تو دس بن گئے۔ جو عدل کے ہیں۔ ان اعداد عدل کو اعداد بیوت (بیوت جمع بیت کی جس کے معنی گھربا خانہ کے ہیں۔ مثلث تین خانے ہونے کی وجہ سے تین عدد بیوت ہے۔ (مترجم) کے نصف یعنی ۱۵ اسے ضرب کیا تو تندر آئے جو وقف طبعی ہیں۔ پس ان پندرہ میں سے بارہ عدد مطروح منہا کئے۔ تو باقی تین رہ گئے جن کو تقسیم کیا۔ تو ایک حاصل ہوا۔ اور نقش یوں پر کیا۔

آتش

۷۸۶			خاک			۷۸۶		
(۱۵)	۲	۹	۴	(۱۵)	(۱۵)	۶	۱	۸
(۱۵)	۷	۵	۳	(۱۵)	(۱۵)	۷	۵	۳
(۱۵)	۶	۱	۸	(۱۵)	(۱۵)	۲	۹	۴
(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)	(۱۵)

دوسرے نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں

۷۸۶			آبی			۷۸۶			باوی
(۱۵)	۸	۳	۴	(۱۵)	(۱۵)	۳	۳	۸	(۱۵)
(۱۵)	۱	۵	۹	(۱۵)	(۱۵)	۹	۵	۱	(۱۵)
(۱۵)	۶	۷	۲	(۱۵)	(۱۵)	۲	۷	۶	(۱۵)

چاروں قسم کے نقش قطروں کو چھوڑ کر ضلعوں سے پر کرنا شروع کرے۔ جیسے کہ بتایا گیا ہے جس قسم کا نقش ہو۔ اعداد نکال کر اس ترتیب سے پر کرے (طریق ایک شطر میں بھی کسی سے بتایا ہے۔ جو یہ ہے۔ (شعر)

دواسپ و رخ و دفریں بارخ گیر شدہ آخر مثلث راست تدبیر
پہلا خانہ پر کرنے کے وقت اطحیال ایک مرتبہ دوسرا خانہ پر کرنے کے وقت ططحیال
دومرتبہ تیسرے تین تین مرتبہ ططحیال چوتھے خانہ میں لکھنے کے وقت حطحیال اور پانچویں
پانچ مرتبہ مططحیال چھٹا لکھنے کے وقت چھ مرتبہ وطحیال ساتویں سات مرتبہ زطحیال
خانہ کو پر کرنے کے وقت حطحیال آٹھ مرتبہ اور نویں خانہ کو پر کرتے وقت نو مرتبہ ططحیال
کہا کرے۔ ان قواعد کی پابندی پورے طور پر پر کرے۔ تاکہ نقوش اپنا اثر ظاہر کریں۔ اور
اس طور پر روز نیتالیس مرتبہ نقش لکھے۔ اور نیتالیس دنوں تک لکھتا رہے۔ ان کی زکوٰۃ ادا
ہو جائے گی۔ شاہ مغرب کا بھی دستور یہی تھا۔

نقش مربع کو پر کرنے کے لئے جیسے کہ پہلے بتایا گیا۔ چار کو چار میں ضرب دی سولہ ہوئے
عدل اعداد حاصل کرنے کے لئے ایک زیادہ کیا۔ تو سترہ بن گئے۔ ان کو اعداد بیوت کے نصف
یعنی دو میں ضرب دی۔ تو چونتیس حاصل ہوئے۔ یہ وقت طبعی ہے۔ ان میں سے مربع کے عدد
مطرح تیس منہا کئے۔ یعنی $۲۴ - ۱۶ = ۸$ ۔ اب ان کو بیوت کے نصف سے
ضرب دی یعنی $۸ \times ۱۵ = ۱۲۰$ ہوئے۔ یہ اعداد مطروح ہیں ان کو چونتیس میں سے تقریقی کیا۔
تو باقی چار رہے۔ ان کو چار پر تقسیم کیا۔ تو ایک حاصل ہوا۔ جس سے نقش پر کیا۔ آپ کی
سہولت کے لئے ذیل میں وضاحت کر دی گئی ہے۔ امید ہے کہ اس وضاحت سے آپ
پوری طرح سمجھ جائیں گے۔

عدل حاصل جاننے کا طریقہ نقش کے ایک طرف خانوں (بیوت) کو دوسری طرف کے
خانوں (بیوت) سے ضرب دے کر ایک جمع کرے۔ عدد عدل برآمد ہو گا۔

مثلاً مثلث نقش میں $۱۰ = ۱ + ۹ = ۳ \times ۳$

مربع " " $۱۴ = ۱ + ۱۳ = ۴ \times ۴$

مخمس " " $۲۶ = ۱ + ۲۵ = ۵ \times ۵$

مسدس " " $۳۶ = ۱ + ۳۵ = ۶ \times ۶$

علیٰ بذالقیاس جتنے بھی بیوت کا نقش ہو۔ ان کا عدل کا عدد نکالنے کا طریقہ یہی ہے۔
وقف طبعی کا طریقہ۔ وقف طبعی سے مراد وہ عدد ہے۔ کہ جس سے نقش کی سطروں کے
اعداد کا مجموعہ خواہ کسی طرف سے کرو۔ اس عدد سے کم ہرگز نہ آئے۔ زیادہ بے شک ہو۔
اس کا طریقہ یہ ہے۔ کہ عدد عدل کو نقش کے ایک طرف کے بیوت کی تعداد سے تعدد نصف
سے ضرب دے دو۔ حاصل ضرب عدد طبعی یا وقف طبعی ہوگا۔ مثلاً نقش مثلث میں عدد یا وقف
طبعی کے لئے ۱۰ عدد عدل کو ایک طرف کے خانوں کے نصف یعنی تین کے نصف ڈیڑھ
میں ضرب دو $۱۰ \times ۱\frac{۱}{۲} = ۱۵$ حاصل ہوئے۔ یہی عدد یا وقف طبعی ہے۔ نقش مثلث میں
اگر اس کی طرف ہر سطر کے اعداد کا مجموعہ کرو۔ تو پندرہ سے کم ہرگز نہ ہو۔ زیادہ بے شک ہو
جائے۔ نقش مربع میں اس طرح عدد عدل سترہ ہے۔ اس کو نقش مربع کے ایک طرف
کے بیوت یعنی خانوں کے نصف سے ضرب دی۔ یعنی چار خانے ہیں تو نصف کر کے دو
کے ساتھ ضرب دی۔ تو حاصل ضرب $۱۶ \times ۲ = ۳۲$ ہوا۔ اور نقش مربع کا یہی وقف
طبعی ہے۔ اس نقش کی سطروں کے اعداد کا مجموعہ خواہ کسی طرف سے شمار کرو۔ ۳۲ سے کم ہرگز
نہ ہونا چاہیئے۔ اس طرح ہر نقش مخمس کا وقف طبعی $۲۶ \times ۲\frac{۱}{۲} = ۶۵$ اور نقش مسدس کا وقف
طبعی $۳۶ \times ۳ = ۱۱۱$ ہے۔ علیٰ بذالقیاس سبع اور مئمن وغیرہ نکال لو۔
مطرح وہ عدد ہوتے ہیں جن کو نقش پر کرنے کے وقت کل اعداد سے منہا کر کے اگر مثلث
عددیہ نقش ہو۔ تو تین پر مربع ہو تو چار پر تقسیم کر کے حاصل قسمت سے نقش پر کرنا شروع
کیا جاتا ہے۔ مثلاً عدد مطروحہ ۱۲ ہیں۔ اور مربع کے لئے ۳۰ مخمس کے لئے ۶۰ اور مسدس
کے لئے ۱۰۵ وغیرہ وغیرہ ان کے نکالنے کا طریقہ یہ ہے۔ کہ نقش کے لئے ایک طرف
کے خانوں سے ضرب دے۔ کہ ایک تفریق کرو۔ اور باقی کو ایک طرف کے خانوں (بیوت)
کی تعداد کے نصف سے ضرب دیدو۔ حاصل ضرب عدد مطروحہ ہوں گے مثلاً

مثلث کے لئے $۱۲ = ۳ \times ۳ = ۹ - ۱ = ۸ \times ۱\frac{۱}{۲} = ۱۲$

مربع کے لئے $۴ \times ۴ = ۱۶ = ۱ - ۱۵ = ۲ \times ۱۵ = ۳۰$

مخمس کے لئے $۵ \times ۵ = ۲۵ = ۱ - ۲۴ = ۲ \frac{۱}{۲} \times ۲۴ = ۶۰$

مسدس کے لئے $۶ \times ۶ = ۳۶ = ۱ - ۳۵ = ۳ \times ۳۵ = ۱۰۵$

ہدایت :- جب کوئی نقش بھرنے لگو۔ تو پہلے طالب و مطلوب یا دشمن یا جو بھی مقصود ہو یا اور جو کچھ بتایا گیا ہو مثلاً موکل یا اسم الہی ان سب کے اعداد کا مجموعہ بحساب الجبر حاصل کر دو مربع کی صورت میں ۱۰۵ یا سبع اور دشمن وغیرہ کی صورت میں ان کے طریق بالا اعداد مطروحہ نکال کر تفریق کر دو اور باقی کو مثلث کی صورت میں تین پر مربع کی صورت میں چار پر مخمس کی حالت میں پانچ پر مسدس کی صورت چھ پر (یعنی ایک طرف کے خانوں کی تعداد) تقسیم کر دو۔ پھر حاصل تفریق سے نقش لکھنا شروع ہو۔ چاروں اقسام کے تعویذ یعنی آتشی خاکی، بادی اور آبی کے ترتیب وار خانے مصنف کتاب نے واضح طور پر لکھ دیئے ہیں۔ اسی طور پر اس ترتیب سے جیسا تمہارا نقش ہے۔ پُر کر دو۔ یعنی حاصل تفریق کا عدد وہاں لکھو۔ جہاں خانہ میں ایک ہندسہ ہے۔ اس سے اگلا عدد اس خانہ میں جہاں دو کا ہندسہ ہے۔ اس طرح ایک ایک بڑھا کر لکھتے جاؤ۔ اگر تقسیم پوری نہ ہو۔ تو کسر کے ہندسوں کو اسی طور پر زیادہ کر کے لکھو۔ جیسے کہ اوپر مصنف نے بیان کیا۔

نقش مربع کے سولہ خانے جدا گانہ خانہ خاصیت رکھتے ہیں جن کا ذکر نقوش کی زکوٰۃ اور کرنے کے بیان میں آئے گا۔ یہاں بھی جو کچھ لکھا ہوں۔ اور پر کرنے کی ترکیب بھی تحریر کرتا ہوں۔ طریق پُر کرنے کا ایک شعر میں ہے :- (شعرا)

اسپ و فرڈیس سپ درخ باز اسپ رزیں اسپ گیر

فیصل وار در مربع ہر طرف دوری پذیر!

شطر پنج جاننے والا اس کو واضح طور پر سمجھ سکتا ہے۔ کیونکہ مربع نقش کے خانے شطر پنج کی چال پر بھرے جاتے ہیں۔ ان خانوں میں ایک آتشی، ایک خاکی، ایک بادی اور ایک آبی ہے جس کام کیلئے نقش بھرنا ہو اس خانہ سے نقش بھرنے شروع کر دو۔ تاکہ مقصد حاصل ہو۔ ان کو نقش اجل کہتے ہیں۔ اور مثلث نقوش کو نقش حوا کہتے ہیں۔ اگر اعداد کو چار پر تقسیم کرنے کے بعد کسر نہ رہے تو اس کو کسر کی ترکیب پہلے لکھی جا چکی ہے۔ تاہم مثال کے طور پر لکھتا ہوں وہ یہ ہے۔

۷۸۶

۱	۱۱	۱۴	۸
۱۲	۷	۲	خانہ نمبر ایک ۱۲
۶	خانہ نمبر ۲ ۹	۱۶	۳
۱۵	۴	خانہ نمبر ۳ ۵	۱۰

اسپ	فیل	رخ	فیل
فیل	اسپ	فرزین	فیل
فرزین	فیل	سولہ ۱۶	اسپ
فیل	رخ	اسپ	فیل

اسی طریقہ پر ایک سے لے کر ٹاکھوں کروڑوں تک کے اعداد کے نقوش پر کرو خانہ جات کے پر کرنے کی ترکیب یہ ہے خانہ اول صحت و تندرستی اور حفاظت کے لئے ہے۔ اور یہ آتشی ہے نقش یہ دوسرا خانہ خاکی ہے جو محبت کیلئے ہے اس کا نقش یہ ہے۔

۱	۱۱	۱۴	۸
۲	۷	۲	۱۳
۶	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

تیسرا خانہ بادی ہے
دولت کیلئے جس
کا نقش یہ ہے۔

۶۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۶	۹	۳	۱۶
۲	۱۵	۱۰	۵

۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۹	۶	۳
۵	۱۰	۱۵	۴

چوتھا خانہ خوف دشمن سے امان کیلئے ہے جس کا نقش یہ ہے۔

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۶	۹	۱۶	۳
۱۰	۵	۴	۱۵

پانچواں خانہ
آتشی ڈوبنے

سے بچنے کیلئے جس کا نقش یہ ہے۔

۱۳	۷	۹	۲
۱	۱۲	۶	۱۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱۱	۲	۱۶	۵

چھٹا خانہ خاکی بیماری وغیرہ کیلئے ہے جس کا نقش یہ ہے۔

۲	۱۵	۱۰	۵
۱۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶

۸ آٹھواں خانہ آبائی جدائی کیلئے نقش یہ ہے

۱۴	۷	۹	۳
۱	۱۲	۶	۱۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱۱	۲	۱۶	۱۵

۹ دسواں خانہ خاک عزت اور حصول کیلئے نقش یہ ہے
۷۸۶

۱۶	۳	۶	۹
۷	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴
۵	۱۰	۱۵	۴

۱۰ خانہ آبائی مغلوبی دشمن کیلئے جس کا نقش یہ ہے

۱۱	۲	۱۶	۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱	۱۲	۶	۱۵
۱۴	۷	۹	۴

۱۱ خانہ ۱۲ کی زراعت کی زیادتی کے لئے ہے
جس کا نقش یہ ہے
۷۸۶

۵	۱۰	۱۵	۴
۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴

۱۱ ساتواں خانہ باومی زیادتی مال کیلئے نقش یہ ہے

۴	۱۵	۱۰	۵
۱۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۳	۳	۲
۹	۶	۳	۱۶

۱۲ نواں خانہ آتشی تمجیابی جنگ مقدمہ وغیرہ نقش یہ ہے
۷۸۶

۵	۱۶	۲	۱۱
۱۰	۳	۱۳	۸
۱۵	۶	۱۲	۱
۴	۹	۷	۱۴

۱۳ خانہ باومی دوست کی ملاقات کیلئے جس کا نقش یہ ہے

۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۳	۱۲	۲
۱۴	۱	۸	۱۱
۴	۱۵	۱۰	۵

۱۴ خانہ ۱۳ آتشی زراعت کے کپڑوں کے دنگہ
کرنے کے واسطے جس کا نقش یہ ہے
۷۸۶

۱۰	۵	۴	۱۵
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۴	۱

خانہ ۱۵ عشق اور عافری مشوق کیلئے نقش یہ ہے

خانہ ۱۶ آبی ہے اپنے آپ کو دوزی حکام و بادشاہ کے ہاں عزت اور حصول مراتب کیلئے نقش یہ ہے

۱۵	۴	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸

۴	۱۵	۱۰	۵
۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۴	۱	۸	۱۱

مخمس اشکال کا بیان

مخمس اشکال زہرہ منسوب ہیں (عدد عدل) وقف طبعی اور اعداد مطردہ کا طریقہ پہلے شرح طور پر دے چکا ہوں۔ ایسے بیان چند سطروں کو جن میں اس نہ سمجھ میں آنے والے طریقہ سے مصنف نے لکھا ہے چھوڑ دیا ہوں مترجم) نقش مخمس پر کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ ۱-۷-۱۸-۲۰-۴-۵-۶-۱۲ برابر ہوں۔ اس طرح ۱۳-۱۹-۲۰-۲۵-۲۰-۲-۱۴ برابر ہوں۔ ہر قطر ضلع جواشی کے بیوت میں اس کا لحاظ رکھیں۔ ناقص مخمس کو بلاتال چکر دیں۔ دوسری ترکیب یہ ہے کہ مربع کے طور پر جیسے کہ شکل میں دکھایا گیا ہے۔ پر کریں یعنی طول اسپ رخ اور دوسرے وغیرہ جس کی شکل یہ ہے۔

۱۸	۲۰ طول	۲۲	۱۲ طول	۱
۱۲ طول	۴ طول	۱۶ رخ	۸	۲۵
۶ رخ	۲۳	۱۵ اسپ	۲۷ اسپ	۱۹
۱۵ اسپ	۱۷	۱۹ اسپ	۲۱ اسپ	۱۳ دوا سپہ
۲۴	۱۱ طول	۱۳ اسپ	۴۰	۷ دوا سپہ

اس شکل میں چار ضلع چار قطر یعنی کونے واقع ہیں۔ اور ہر کا ضلع نچلا ضلع میں ہاتھ کا ضلع بائیں ہاتھ کا ضلع۔ ہر ضلع میں تین خانے جن کا مجموعہ بارہ خانے ہو گیا۔ اور چار خانے گوشوں کے کل سولہ خانے ہو گئی۔ باقی نو خانے رہ گئے جو ہر طرف سے آتے ہیں۔ اس ترکیب سے ہر خانہ کا نقش پر کریں

مثال کے طور پر چند نقوش اور لکھ دیتا ہوں۔ وہ یہ ہیں۔

۷۸۶

۱	۲۵	۱۹	۱۳	۷
۲۴	۸	۲	۲۱	۲۰
۲۲	۱۶	۱۵	۹	۳
۱۰	۴	۲۳	۲۷	۱۱
۱۸	۱۲	۶	۲۵	۲۴

۷۸۶

۱۷	۱۳	۱۹	۲۵	۱
۲۰	۲۱	۲	۸	۱۲
۳	۹	۱۵	۱۶	۲۲
۱۱	۱۷	۲۳	۱۴	۱۰
۲۴	۵	۶	۱۳	۱۸

۷۸۶

۱۹	۱۸	۲۱	۴	۳
۲	۱۶	۹	۱۴	۲۴
۱	۱۱	۱۲	۱۵	۲۵
۲	۲	۱۷	۱	۶
۳	۱۰	۵	۲۲	۷

۷۸۶

۳	۴	۲۱	۱۸	۱۹
۲۴	۱۲	۹	۱۶	۲
۲۵	۱۵	۱۳	۱۱	۱
۶	۱۰	۱۷	۱۲	۲۰
۷	۳	۵	۸	۲۳

۷۸۶

۷	۲۲	۲۱	۸	۲۳
۶	۱۴	۱۵	۱۰	۲۰
۲۴	۹	۱۳	۱۷	۲
۲۵	۱۶	۱۱	۱۲	۱
۳	۲	۵	۱۸	۱۹

۷۸۶

۴	۱۹	۲۱	۱	۲
۲۴	۱۴	۱۵	۱۰	۲
۲۳	۹	۱۳	۱۷	۳
۸	۱۶	۱۱	۱۲	۱۸
۷	۵		۲۵	۲۲

اس طور پر جس خانہ سے چاہیئے۔ پر کرے مسدس (سبع اور شمن وغیرہ) کا بھی یہی طریق ہے۔ (اعداد سطر و عمود بقاعدہ مندرجہ بالا نکال کر طرح کرے۔ اور باقی بیوت پر تقسیم کر کے نقش پڑ کرے۔ جیسا کہ پہلے واضح طور پر بیان کیا جا چکا ہے۔

نقوش مندرجہ بالا کی دعوت کا طریق اور ترتیب یہ ہے۔ کہ مذکور نقش مثلث کی دعوت عناصر پر ہے۔ چاروں نقش توک حیوانات و لذات کے ساتھ ساتھ دنوں تک ہر ایک تقویم پندرہ مرتبہ روزانہ لکھے۔ آتشی کو آگ میں ڈال دیا کرے۔ بادی کو ہوائیں آبی کو پانی میں اور

خاکی کو خاک میں دفن کر دیا کرے۔ بعد گزرنے مدت کے روز ہر قسم کا ایک ایک نقش لکھ لیا کرے۔ اور چند دنوں بعد ان تعویذات کو آگ، خاک، پانی اور ہوا میں چھوڑ دیا کرے۔ تاکہ زکوٰۃ رہے۔ زکوٰۃ کے بعد محبت، تسخیر قلوب، صحت کیلئے آتشی تعویذ عمل میں لائے۔ لڑائی جھگڑے، آسیب اور بدائی تقاضہ، بغض، زبان بندی اور سفر وغیرہ کیلئے خاکی ہر عمل کرے۔ تاکہ اثر کامل ہو۔

استادوں نے ہر ایک نقش کی زکوٰۃ کے اور بھی کئی طریق لکھے ہیں۔ وہ سب درست ہیں۔ ہر ایک کا طریق الگ الگ ہے۔ ان نقوش میں جو کہ خاکسار نے لکھے ہیں۔ عجیب قسم کے خزانے پوشیدہ ہیں۔ اور استادوں نے بہت سی ترکیبیں چھپا رکھی ہیں۔ انہی نقوش کی بدولت خاکسار نے سونا چاندی تیار ہوتے دیکھی ہے۔

جاننا چاہیے کہ آتشی نقوش کا موکل عزرائیل ہے۔ بادی کا جبرائیل۔ آبی کا میکائیل اور خاکی کا اسرافیل ہے۔ اسی طرح نقش مربع کے خانے بھی موکلوں کے ماتحت ہیں۔

نقش مربع آتشی مربع آتشی کی زکوٰۃ کا طریق یہ ہے کہ ترک حیوانات، لذات اور دوسرے پرہیزوں کے ساتھ چونتیس نقش روز لکھ کر آگ میں ڈالے۔ اسی طرح بادی خاکی اور آبی نقوش بھی چونتیس خونتیس مرتبہ روزانہ لکھ کر ہوا، خاک اور پانی میں ملائے۔ پینٹھ دن تک اسی طرح زکوٰۃ دے بہتر ہے کہ ساعت نہرا میں کام شروع کرے۔ اور مناسب بخور بھی سلگایا کرے۔

اس قدر تشریح کے بعد اب میں چاہتا ہوں کہ بزرگوں سے دستیاب ہوئے نقوش بھی مذر ناظرین کردوں۔ کہ اپنے خاص وقت میں جب وہ یا خدا میں محو ہوں۔ تو اس بندہ کے حق میں بھی دعائے خیر کریں۔ اور سب توفیق اللہ ہی کو ہے۔

ان نقوش کو میں بسم اللہ سے شروع کرتا ہوں۔ کیونکہ بسم اللہ کلام الہی کا آغاز ہے اور ہر کام کا آغاز اس سے بہتر ہوتا ہے۔ بسم اللہ کا نقش عجیب نقش ہے۔ اگر باقاعدہ عربی کوئی شخص اس نقش کو لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ اور باقاعدہ اعداد یا لیس دنوں تک اس ترکیب سے کہ عربی نقش ام عدد اور اعدادی نقش ام عدد روزانہ با وضو لکھ کر وقت مقبرہ پر علی الصبح آٹے کی گونی بنا کر دریا میں ڈال دیا کرے۔ تو ایک چلہ کے بعد وہ ان ہر دو نقوش کا عامل ہو جائے گا۔ پھر جس کام کیلئے کرے گا۔ اثر ہو گا۔ خاص مریض کیلئے اگر دو دنوں نقوش روز لکھ کر دھو کر پلائے تو مریض فوراً چند ہی دنوں میں تندرست ہو دے۔ سفر یا لڑائی کے موقع پر دو دنوں نقوش لکھ کر بازو پر باندھے۔ سلامت اور محفوظ رہے۔ جو شخص ان کا عامل ہو گا۔ اس کو تیرہ لگ جائے گا۔

معافی جرم کیلئے، اس نقش کو لکھ کر پاس رکھے اور حاکم کے سامنے چلا جائے۔ اگر خون کا جرم بھی ہوگا معاف کیا جائے گا۔

مفقود الخیر کیلئے، اس نقش کو لکھ کر اپنے سرانے رکھ کر سو جائے۔ خواب میں اس کا سارا حال معلوم ہوگا خواہ پچاس سال سے اس کی کوئی خبر کیوں نہ ہو۔ مگر نقش کی پشت پر غائب کا نام مع اس کی ماں کے نام کے تحریر کرے اگر اس نقش کو لکھ کر بھاری بوجھ کے نیچے دباوے تو مفقود الخیر یا غائب یا بھاگا ہوا شخص جہاں بھی ہوگا۔ واپس آئے گا۔

محبت کیلئے، اگر شوہر عورت سے یا عورت شوہر سے یا کوئی طالب و مطلوب باہم جدا ہوں۔ یا ناراض ہوں۔ تو نقش ہذا کو مشک زعفران سے لکھ کر عطر اور خوشبودار تیل میں جمعرات کے دن سے کامل طہارت کے ساتھ جلانے۔ اور چراغ کا منہ خانہ محبوب کی طرف کر دے۔ خدا کے حکم سے تین ہی دن کے جلانے سے مطلوب حاضر ہوگا۔

دشمن کو دوست بنانے کیلئے، ریا رنجیدہ کو منانے کے واسطے اس نقش کو کھانڈ کے شربت میں دھو کر اس کو پلائے۔ فرمانبردار مطیع اور دوست بن جائے گا۔

بانتھہ عورت کو اولاد کیلئے، چالیس دن تک یہ نقش گلاب اور کیوڑہ میں دھو کر پلائے انشاء اللہ اولاد پیدا ہوگی۔

جادو کے دفعیہ کے لئے، تین دن یہ نقش دھو کر پلاؤ۔ صحت حاصل ہوگی۔

شفائے مریض کے لئے، اس نقش کو روز تازہ پانی میں دھو کر مریض کو پلائے اگر اس کی زندگی باقی ہے۔ تو خدا کے حکم سے فوراً مرض رک جائے گی۔ اور دن بدن تندرست ہو کر چند ہی دنوں میں مرض بالکل جاتا رہے گا۔

جدائی اور بغض کے لئے، اس نقش کو دو طریق سے پڑ کرے۔ اول مریخ کی ساعت میں دشمن کا پیٹا ہوا مگر سفید کپڑا لے کر اور جس سے جدائی مقصود ہو۔ اس کا پیٹا ہوا کپڑا بھی لے کر دونوں کے کپڑوں پر شکل کے دن یہ نقش لکھے۔ اور ان کی پشت پر البغض والعداوت بین فلاں بن فلاں و فلاں بن فلاں لکھ کر پرانی قبر میں مدفون کے سینے کے برابر دفن کر دے و نقش اس طرح کے اور لکھ کر کسی چھوٹے سے کوزے میں بند کرے۔ مگر ان نقوش کو سرکہ میں سیاہی ملا کر لکھے یہ نقش بھی انتہی کے پہنچے ہوئے کپڑوں پر ہوں۔ پھر اس کوزہ پر روٹی ڈال کر بند کر دے اور دریا کے کنارے بہاؤ کے رخ دفن کر دے۔ چند ہی دنوں میں ان کے درمیان سخت

دشمنی اور عداوت پیدا ہو جائے گی۔

شادی کے لئے اگر عورت نکاح پر راضی نہ ہو۔ تو تین مرتبہ یہ نقش لکھ کر پشت پر اپنا نام معہ ماں کے نام کے اور عورت کا نام معہ اس کی ماں کے نام کے لکھ کر کھانڈ میں گھول کر عورت کو پلائے۔ انشاء اللہ وہ نکاح پر راضی ہوگی۔

قوت مردمی کیلئے۔ اگر کسی کی باندھ دمی گئی ہو۔ تو جیتی کے برتن پر گلاب دیکوڑہ سے لکھ کر سات مرتبہ سات دن تک متواتر اس کو پلائے۔ اس مدت کے اندر وہ پورا مرد ہو جائیگا دشمنوں اور حاسدوں کی زبان بند می کیلئے۔ مطلوب ہو تو نقش کو تین دن برابر لکھ کر اس کو گول میں ڈال دے۔ جہاں سے وہ لوگ پانی پیتے ہوں۔ انشاء اللہ وہ لوگ بدگوئی اور حسد اور دشمنی کرنے سے باز رہیں گے۔

سفر میں جاتے وقت۔ اگر اس نقش کو لکھ کر اپنی دائیں ران پر باندھ لے۔ اور پاؤں سے تو خواہ کتنا ہی سفر کرے گا۔ ہرگز تھکن محسوس نہ ہوگی۔ سفر کو واپس آ کر اس نقش کو ران سے گھول دے۔

آسیب زدہ شخص کو۔ یا گل کو تین دن تک یہ نقش دھو کر پلائے۔ آسیب دور ہوگا۔ یا گل شخص صحت پائے گا۔

آسیب والے مکان کی دیوار پر یہ نقش لکھ کر لگا دے۔ آسیب بھاگ جائے گا۔ حمل قائم رہیگا۔ اگر کسی عورت کا حمل ساقط ہو جاتا ہو۔ تو یہ نقش کمر سے باندھے حمل قائم رہے گا۔ اور جب تک کہ اس نقش کو کھول نہ جائے گا۔ بچہ پیدا نہ ہوگا۔

آسیب کیلئے۔ اگر کسی مکان میں پتھر یا غلاظت پھینکتا ہو۔ تو مکان کے چاروں طرف یہ نقش دیوار پر چسپاں کر دے۔ پھر کبھی پتھر یا غلاظت وغیرہ نہ پھینکی جائے گی۔

دریافت چور۔ کے لئے یہ نقش لکھ کر سر ہانے رکھ کر سو رہے۔ چور کی صورت شکل اور جہاں مال رکھا گیا ہے۔ سب کچھ خواب میں واضح طور پر نظر آ جائے گا۔

اگر سانپ نے کاٹا ہو۔ تو یہ نقش دھو کر پلاؤ۔ زہر کا اثر فوراً دفع ہوگا۔ زراعت کی زیادتی اور حفاظت کے لئے۔ یہ نقش کھیتی میں دفن کرے پیداوار بکثرت ہوگی۔

کثرت مال کیلئے۔ یہ نقش مال میں رکھے مال میں برکت ہوگی اور کم نہ ہوگا۔

یہ نقش اور ترکیب خاکسار کو ایک مرد کامل سے دستیاب ہوئی تھیں۔ بخوف طوالت ان کی پوری تعریف کرنے سے پرہیز کیا گیا ہے۔ لازم ہے کہ ہر کام کیلئے نقش لکھتے وقت موکلوں کے نام چاروں گوشوں پر روز لکھے یا ان کے اسمائے اعداد و نکال کر لکھے۔ کیونکہ یہ موکل نقش کے حاکم میں بغیر ان کے نقش کا اثر نہیں ہوگا۔ موکلوں کے اسماء مبارکہ جبرائیل۔ میکائیل۔ اسرافیل اور عزرائیل ہیں۔ سورہ موصوف کے جملہ اعداد (۲۱۵۶۵۰) ہیں۔ موکلوں کے اعداد اس کے علاوہ ہیں۔ عبادت کلام الہی بمنزلہ جسم کے ہیں۔ اور حروف کے اعداد بمنزلہ روح کے ہیں جو قالب میں رہتی ہے۔ روح جسم سے زیادہ ذمی مرتبہ نقش یہ ہے۔

۴۸۶	۲۴۵	۳۱۱۸	۴۳۱۴۳	۴۲۱۳۷	۴۳۱۳۱	۴۳۱۲۴
۴۳۱۳۲	۴۳۱۲۵	۴۳۱۱۹	۴۳۱۳۹	۴۳۱۳۸	۴۳۱۳۰	۴۳۱۲۶
۴۳۱۳۷	۴۳۱۳۱	۴۳۱۲۱	۴۳۱۴۱	۴۳۱۴۵	۴۳۱۲۹	۴۳۱۴۲
۴۳۱۲۶	۴۳۱۳۰	۴۳۱۲۳	۴۳۱۲۲	۴۳۱۲۲	۴۳۱۲۲	۴۳۱۲۲

بعض وقت کتابت میں اعداد کی غلطی ہو سکتی ہے۔ اس لئے نقش لکھنے والے کو چاہیے کہ خود ہی سوڑ بند کو کے اعداد و نکال کر صحت کر لے۔
نقش آئۃ الکرسی تحریر اور آزمودہ ہے آیت محدود کا نقش

۳۱۹

۳۸۲

بڑی مشکل سے مہیا ہوا ہے۔ زبان اس کی تعریف کرنے سے قاصر ہے۔ کیونکہ یہ آیت کریمہ زمین و آسمان کا حصار ہے۔ نقش عزلی اور اعدادی کی تعریف زبان سے ادائیگی ہو سکتی بہر حال کسی قدر تحریر کرتا ہوں۔

اگر عورت کا حمل ساقط ہو جاتا ہو۔ یا بچہ پیدا ہو کر مر جاتا ہو۔ تو ساعت مشتری میں یہ نقش معظم چاندی کی تختی پر کندہ کر کے بچے کے گلے میں ڈالے۔ بچہ چھپکام الہیایاں، آسیب، پیاس، اور دیگر ہر قسم کی بیماری سے محفوظ و سلامت رہے گا۔ اور کاغذ پر لکھ کر حاملہ عورت کی کمر سے باندھیں حمل ساقط نہ ہوگا۔ اگر دھاک لے کر اس پر چالیس مرتبہ آیت الکرسی دم کر کے ہر دفعہ دم کرنے کے بعد ایک گرہ دے۔ اس طرح چالیس گرہ دے کر وہ دھاک عورت کمر سے باندھیں تو حمل ساقط نہ ہوگا اور جب تک اس دھاک کو کمر سے نہ کھولا جائے بچہ پیدا نہ ہوگا۔

فتیابی کے لئے اگر نقش اعدادی ایک بازو اور نقش عزلی دوسرے بازو پر باندھ کر لڑائی جھگڑے یا دشمن کے مقابلہ میں جائے۔ تو فتیاب اور سلامت واپس آئے۔

حاصل کی سلامتی کے لئے اگر عورت یہ نقش کمر سے باندھ کر چھت پر سے بھی چھلانگ

لگائے گی۔ تو حمل ضائع نہ ہو گا۔ آٹھ ماہ کا حمل ہونے کے بعد نقش یا گندہ کو کھوٹے۔ بچہ پیدا ہونے پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نام کی نیانہ دے۔ اور نقش مذکور بچا کے گلے میں ڈالے ہر طرح بچہ محفوظ رہے گا۔

ہر قسم کی مرض کے دینے کے لئے تین ون تاک دھوکہ پلائے اور پشت پر فلاں بن فلاں
عل حب فلاں بن فلاں لکھ دے۔ تو خدا کے حکم سے دشمن دوست بن جائے گا۔ مطلوب محبت
میں دیوانہ ہوگا مجرب ہے نقش کرم یہ ہے۔

٢٥١٨	٢٥٢٢	٢٥٢١	٢٥١١
٢٥٢٢	٢٥١٢	٢٥١٤	٢٥٢٠
٢٥١٢	٢٥٢٦	٢٥١٩	٢٥١٠
٢٥٢٠	٢٥١٥	٢٥١٢	٢٥٢٥

نقش عددی لکھنے کے بعد اب عربی یا انگریزی تحریر کرتا ہوں۔ عربی نقش میں بھی وہ تمام خصوصیات ہیں جو عددی میں ہیں بلکہ اس سے زیادہ ہیں نقش عددی کا لکھنا سہل ہے۔ جو باطنی مطالب کے کام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

میسراپیل

میکیائیل

[illegible]

سہرا قیسی

نقش عربی و اعدای قتل ہوالہد

دوسرے باب میں قتل ہوالہد کا عمل مع نقوش و منکوس، مخرب ترکیب اور حضرات کے جیسے کہ خاکسار کو معلوم تھا لکھ چکا ہوں۔ چونکہ باب صرف نقوش ہی کے زیور سے آراستہ ہے۔ اس لئے یہاں عربی اور اعدای نقوش تحریر کئے ہیں۔ یہ نقوش حضرات اجنبی صاحب ساکن سورت علاقہ بمبئی کے عطا کردہ ہیں۔ ان کی کیا تعریف کروں۔ اور فرشتوں کی زبان کہاں سے لاؤں کوئی ایسی تاثیر نہیں جو ان نقوش میں نہیں اگر کوئی شخص تپ و دق میں مبتلا ہو، منہ یا پیٹ سے خون جاری ہو۔ یا کسی قسم کا دم یا کوئی اور نا علاج مرض ہو۔ تو عربی نقش چالیس روز تک پلائے۔ مرض دفع ہو گا۔ اور مریض یقیناً صحت پائے گا۔ مگر نقش باد صوف لکھے۔

اگر ہرن کی جھلی پر جو اس کے پیٹ کے اندر ہوتی ہے جمعرات کے دن لکھ کر قیدی کے بازو پر باندھ دے تو وہ رہا ہو جائے گا۔

اگر کوئی شخص مال چرا کر بھاگ گیا ہو اور ہاتھ نہ لگتا ہو۔ تو نقش مذکور کو لکھ کر قرآن کیم میں رکھ دے۔ رات کو خواب میں پورا پتر معلوم ہو جائے گا۔ کہ چور کون ہے اور مال کہاں رکھا ہے۔ اگر کوئی مدت سے مفقود الخیر تو باد صوف مشک و زعفران سے لکھ کر سر کے نیچے رکھ کر سو جائے تمام حال مع صورت کے خواب میں معلوم ہو جائے گا۔

اگر حاملہ کا حمل ساقط ہو جاتا ہو تو یہ نقش لکھ کر گز میں باندھو۔ فوراً حمل بحال ہو گا۔ اور برب و رد یا خون کا بہنا موقوف ہو گا۔

اگر غائب اور مفقود الخیر کو بلانا مطلوب ہے۔ تو نقش لکھ کر دو پتھروں کے درمیان رکھ کر ان کو چو لے پر یا سخت دھوپ میں رکھ دے۔ وہ واپس آ جائے گا۔

عزیز جس کام کے لئے نقش لکھا جائے گا۔ اثر کرے گا۔ محبت و الفت کے لئے تیرہ ہدن ہے جس ترکیب سے چاہے۔ عمل کرے عربی اور اعدای دونوں قسم کے نقوش کا اثر یکساں ہو گا۔ خاکسار کے عمل میں کثرت کے ساتھ یہ نقوش آتے رہے ہیں۔ اور بہت سی سر تلیع تاثیر ہیں۔ ان کی زکوٰۃ ادا کرنے کا طریق یہ ہے۔ کہ آغا ز ماہ میں جبکہ قمر زائد النور ہو۔ مبارک ساعت میں چالیس عدد نقش عربی یا اعدای لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈال دیا کرے۔ باد صوف لکھا کرے۔ چلہ تک ایسا ہی کرے اور آخری دن اپنے ہاتھ سے طہارت کامل کے ساتھ دو دھجاول کی کھیر لیکا کر روز مآخوذ دیگر دریا میں ڈال دے۔ کچھ خود کھائے۔ عامل ہو جائے گا۔ نقش کو یاد کرے۔ اور نا اہل لوگوں

کے ہاتھوں سے اس کو بچائے۔

سورہ مذکور کا نقش عددی جو کہ صحت و تندرستی سے مزین ہے یہ ہے اعداد سورہ مذکور کے

(۱۰۰۲) ہیں۔ نقش کو یاد کر لیا جائیے۔

۲۵۰	۲۵۳	۲۵۶	۲۴۳
۲۵۵	۲۴۲	۲۴۹	۲۵۲
۲۴۵	۲۵۸	۲۵۱	۲۴۸
۲۵۲	۲۴۶	۲۴۷	۲۵۷

نقش قل أعوذ برب الفلق

خاکسار کو ایک بزرگ کامل سے ملا تھا جو کہ مجرب ہے۔ اگر کوئی خواب میں ڈرتا ہے۔ بڑے بڑے خواب دیکھتا ہو۔ کسی گھومیں ڈر معلوم ہوتا ہو تو یہ نقش لکھ کر گلے میں باندھ لے۔ ان سب قسم کے خوف سے نجات حاصل ہوگی۔

جمعرات کے دن لکھ کر قیدی کے بازو پر باندھ دے۔ رہا ہو جائے گا۔

اگر کوئی دوسو شیطان اور خفغانی وغیرہ میں مبتلا ہو۔ تو تین دن لکھ کر اور دھو کر اس کو پائے نجات ملیں گی۔ اگر کثرت احتلام کی شکایت ہو۔ اس نقش کو لکھ کر گلے میں اس طرح ٹکائے کہ نقش دل کے

ادبیر ہے۔ انشاء اللہ محفوظ رہے گا۔

اگر کسی پر جاو کر دیا گیا ہو۔ گیارہ مرتبہ لکھ کر گیارہ دنوں تک پلائے۔ اور ایک اس کے بازو پر باندھ دے۔ بالکل صحت حاصل ہوگی۔

اگر کوئی پاگل ہو تو چالیس دن تک دھو کر پلائے۔ صحت پائے گا۔ نقش کرم یہ ہے

اعداد سورہ مذکور کے (۱۰۱۶) ہیں۔

۲۵۴	۲۵۷	۲۶۰	۲۴۷
۲۵۹	۲۴۷	۲۵۳	۲۵۸
۲۴۸	۲۴۲	۲۵۵	۲۵۲
۲۵۶	۲۵۱	۲۴۹	۲۴۱

نقش کلمہ طیبہ رکاوٹ جو کہ نور سے منور ہے اور

تمام اہل اسلام کا ایمان ہے۔ اس نقش کے عمل کی اجازت

خاکسار کو ایک بزرگ نے بخشی تھی لیکن خواب میں نقش

مذکور کلام الہی کا دل ہے جنت کا فضل ہے چنانچہ

حدیث شریف دار و ہے۔ "من قال لا اله الا الله محمد رسول الله دخل الجنة" پس اس

نعت عظمیٰ کو مسلمانوں کے لئے درج کتاب کرتا ہوں۔ تاکہ فائدہ حاصل کریں۔ اور اس فقیر کو دعا

خیر سے یاد کریں۔

اس نقش کی میں کیا تعریف کر دوں۔ اس کے فضائل ہر چھوٹے بڑے پر واضح ہیں اس کی لذت

موفیائے کرام کے دلوں میں ہے۔ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے۔ وہی اپنے فضل سے اس کی

لذت ہر مسلمان کے دل کو نصیب کرے۔ جان کہ کلمہ طیبہ کے اعداد چھ سو بیس (۶۲۰) ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ جس شخص کے پاس یہ نقش مکرم ہوگا۔ چھ سو بیس فرشتے ہر وقت اس کی حفاظت اور آرام و آسائش کیلئے اس کے ساتھ رہیں گے۔ روزی فرائج ہوگی۔ ایمان محفوظ رہے گا۔ شیطان اس پر قابو نہ پاسکے گا۔ اگر مریض کے گلے میں ڈالیں۔ اور دھوکہ پلائیں تو صحت پائے۔

اگر بازو یا گلے میں باندھ کر دشمن کے مقابلے کیلئے جائے۔ تو فتح پائے۔ اور سلامت رہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پشت مبارک پر کلمہ طیبہ کی مہر تھی۔ جانا چاہیے کہ یہی نقش مکرم آپ کی پشت پر تھا۔ جو مہر نبوت کے نام سے موسوم ہے۔

اگر کوئی شخص چالیس روز تک چالیس عدد نقش باندھ لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوگا۔ اور اس دن اس نقش کا عامل ہو جائے گا۔ بھر چر مطلب کے لئے چالیس دنوں تک لکھ کر آٹے اور شکر میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے مطلب پورا ہوگا۔ دشمن کو تین دن تک یہ نقش دھوکہ پلائے۔ بیشک وہ محب جانی بن جائے گا۔

اگر میاں بیوی کے درمیان نا اتفاقی ہو محبت نہ ہو۔ تو دونوں میں سے کوئی ایک نقش اپنے پاس رکھے۔ اور ایک گلاب اور کھانڈ میں دھوکہ پلائے۔ اور دستور کے موافق پشت پر طالب مطلوب کے نام معدن کی ماں کے نام کے لکھے۔ خدا کے حکم سے محبت پیدا ہوگی۔ اور اتفاق ہوگا۔

غرض جس معاملہ اور کام کیلئے عمل میں لائے گا۔ پورا اثر ہوگا۔ شک کرنے والا کافر ہو جائیگا۔ میں نے عربی اور اعدادی دونوں قسم کے نقش تحریر کر دیئے ہیں۔ دونوں کی خاصیت ایک ہی نقش عددی اور نقش عربی یعنی لفظی یہ ہیں۔

دریغ گو۔ یہ نقش جو ساتوں آسمانوں کا حامل ہے۔ نہایت عجیب و غریب ہے۔ اس کی تعریف کے لئے فرشتوں کی زبان اور قدرت کی قلم و کار ہے۔ کہ

ظاہر کر سکے میری کیا مجال کہ اس ذرہ بھر بھی صفت بیان کروں۔ اللہ تعالیٰ کے اسمائے مبارک کے خواص جو اس نقش میں شامل ہیں۔ اور کلام الہی کے حروف مقطعات جو اس نقش مکرم میں ہیں بے

شمار انوار و برکات سے پر ہیں۔ اس میں

کلام الہی کی وہ چار آیات بھی شامل ہیں۔ اگر ان آیات میں سے ایک آیت بھی کسی کے پاس ہو۔

۱۴۷	۱۶۱	۱۵۸	۱۵۷
۱۵۹	۱۵۳	۱۴۸	۱۶۰
۱۵۳	۱۵۶	۱۶۳	۱۴۹
۱۶۲	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۷

اسفیل

عشر وائیل

دست عیب اور کٹائش رزق کے نقش کا عمل۔ اس نقش کی زکوٰۃ مع اسمائے الہی مذکورہ کے اس طرح ادا کرے۔ کہ آغاز ماہ میں طلوع آفتاب سے پہلے چالیس دنوں تک روز چالیس نقش لکھ کر آٹے میں گولیاں بنائے اور روز دریا میں جا کر ڈال دیا کرے۔ نقش لکھنے سے پہلے روز (۱۸۰) ایک سو اسی مرتبہ ان اسماء کو پڑھ لیا کرے۔ اثنائے زکوٰۃ ترک حیوانات کرے۔ جب چالیس دن گزر جائیں گے۔ تو عامل ہو جائے گا۔ بعد ازاں ایک نقش لکھ کر اپنی جیب یا روپوں کی پٹیل میں رکھ دے یا غلہ وغیرہ میں رکھ دے۔ اور ان اسماء کو ایک سو اسی مرتبہ روزانہ پڑھنا اپنا معمول کرے۔ خدا کے حکم سے اس کی جیب یا روپوں کی پٹیل یا غلے کا ذخیرہ جہاں نقش رکھا گیا ہے۔ کبھی خالی نہ ہوگا جس قدر جی چاہے خرچ کرے۔ اور ہر روز غیب کی طرف سے آموجد ہوگا۔

اس اسم کے اعداد (۱۸۰) ہیں۔ یہ نقش خاکسار کو پیر زادہ امام بخش صاحب سے اندولہ میں ملا تھا جو سید اشرف جہانگیر رحمۃ اللہ کی اولاد میں سے ہیں یعنی آزمودہ عمل ہے۔ مگر زکوٰۃ ادا کرنے کے بغیر یہ عمل ہرگز نہ کرے۔ لکھنے سے قبل جن اسماء کا درو کرنا ہے۔ وہ یہ ہیں۔ یا مفتاح فتح

یا الخیر۔ اور نقش کرم یہ ہے۔
نقش بھاگے ہوئے شخص کے لئے۔

۴۶۷	۴۷۰	۴۷۲	یہ خانہ خالی ہے
۴۷۳	۴۷۱	۴۶۶	۴۷۱
۴۶۲	۴۶۶	۴۶۸	۴۶۵
۴۶۲	۴۶۶	۴۶۸	۴۶۵
۴۶۹	۴۶۴	۴۶۳	۴۷۵

اگرچہ دوسرے باب میں کلام الہی کی آیات کے لئے اعمال میں عمل تحریر کئے گئے ہیں۔ لیکن اس باب میں بھی جو نقش کہ کسی کام کے لئے مخصوص میں لکھے جاتے ہیں۔ اگر کوئی شخص فرار ہو جائے یا رنجیدہ ہو کر چلا جائے تو اس نقش کو لکھو اور سرخ ریشم کی ڈوری سے باندھ کر کسی درخت سے لٹکا دو۔ جب ہوا سے وہ نقش ہلکا۔ تو بھاگا ہوا شخص واپس آئے گا۔ عمل مجرب ہے۔ رام پور کے ایک بزرگ نے یہ شخص عطا فرمایا تھا۔ کئی مواقع پر اس کی آزمائش کی گئی ہے۔ جس دن بھاگا شخص واپس آئے اس دن اسی درخت کے نیچے جس پر کہ نقش لٹکایا گیا ہو۔ جو کچھ میسر ہو سکے۔ اس پر آنحضرت صلعم کے نام کی نیاز دے۔ نقش مذکور یہ ہے۔

نقش حاملہ عورت کیلئے۔ ذیل کا نقش مرزا پیر بیگ صاحب نے عطا فرمایا تھا۔ اگر حمل نہ ہوتا

بحق رسول وہو الخیر	کھبص لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ	بحق رسول وہو الخیر
	۱۶۱۹۱۵	۱۱۵۱۱۶
بحق مرزا	۵۱ - ۶۱ ۶۱	بحق مرزا
والفرقان	۱۱ ۱۱ ۶۱ ۳۶ ۱۱ ۱۶ ۱۶ ۱	والفرقان

ہو یا خام گر جاتا ہو تو یہ نقش لکھ کر اس کی کمر میں باندھے۔ خدا کے حکم سے صاحب اولاد ہوگی جمل قائم ہو گا۔ اور سلامت رہے گا۔ نقش یہ ہے۔

نقش برائے آسیب جس کسی کو آسیب ضرر پہنچا تا ہو۔ یا آسیب ہو۔ تو اس نقش کو پانی میں دھو کر اس کے منہ پر چھینٹے ماریں۔ انشاء اللہ آسیب فوراً دفع ہوگا۔ فرشتوں کے نام بھی نقش کے چاروں طرف لکھ دیں۔ اور عددی نقش جو دائرے میں لکھا گیا ہے پشت پر لکھیں نقش کرم و معظّم یہ ہے۔

میکینیل

۷۸۶

جیو آیل

یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ	یا اللہ
یا حکیم	یا حکیم	یا حکیم	یا حکیم	یا حکیم
یا مطیع	یا مطیع	یا مطیع	یا مطیع	یا مطیع
یا رحیم	یا رحیم	یا رحیم	یا رحیم	یا رحیم
یا رحمن	یا رحمن	یا رحمن	یا رحمن	یا رحمن



نقش عددی یہ ہے۔ جو پشت پر لکھا جائیگا اور دھو کر مریض کے منہ پر چھینٹے مارے جائیگا
نقش برائے زبان بندی۔

اگر کوئی حاسد اور بدخواہ ہو

تو اس کے لئے اسم الہی کا نقش جس کے

اعداد ایک استاد نے نکالے ہیں۔ بہت مجرب ہے۔

باب اول میں جہاں تک مجھ سے ہو سکا ہے۔ اس نقش کی صفت بیان کی گئی ہے۔ اس نقش کو مچھلی کے منہ میں رکھ کر اور اس کے منہ کو سوئی سے سی کر وریا میں ڈال دے۔ خداوند کے حکم سے بدخواہ کی زبان بند رہے گی۔ نقش کرم یہ ہے۔

۲۹	۳۲	۳۲	۲۲
۳۵	۲۳	۲۸	۲۳
۲۲	۳۸	۳۰	۲۶
۳۱	۲۶	۲۵	۳۷

دیگر۔ اسم شافی کا نقش ہے جو مہر خدا بخش

صاحب رمانی کا عطا کیا ہوا ہے۔ اگر کوئی مریض ہو

خواہ کوئی مرض ہو۔ تو نقش ہذا لکھ کر اس کے گلے میں

ڈال دیں۔ اور دو چار دن دھو کر بھی پلائیں۔ انشاء اللہ

صرف چار ہی دن کے عرصے میں شفا پائے گا نقش یہ ہے

نقش چیچک۔ یہ عمل مجرب ہے۔ اور میرزا در علی

شاہ صاحب کا عطا کیا ہوا چیچک کے موسم میں اگر کسی

بچے کے چیچک نکل آئے۔ یا اندیشہ ہو یا چیچک کا تپ

لاحق ہو یا ہونے والا ہو۔ تو تین نقش لکھ کر ایک بچہ

ش	و	ف	حی
۷۹	۱۱	۲۹	۲
۸	۷۸	۳	۳۸
۴	۳۱	۹	۷۷

یا آدمی کے بازو سے باندھیں۔ دوسرا گھول کر پلائیں۔ اور تیسرا اس چار پائی کے سر ہانے سے باندھیں

جس پر وہ سویا کرتا ہے۔ یا مرض کی حالت میں بیٹا ہوا ہو۔ اول کو مرض ہوگا نہیں اگر ہو چکا ہے یا ہو بھی گیا تو کوئی خطرہ نہ ہوگا۔ کوئی نقصان نہ پہنچے گا۔ مجرب ہے۔ کبھی خطانہ ہوگا نقش یہ ہے۔

۴۸۶

نقش برائے تسخیر و فتوحات۔

الحمد لله العین	یا رحمن	یا رحیم	یا کریم
یا حنان	یا منان	یا ریان	یا برهان
یا سلطان	یا حسی	یا قیوم	بو حمتک
یا ارحم	حم	الرا	حمین

میر بہادر علی شاہ صاحب ساکن بالسی
ضلع حصار کا عطا فرمایا ہوا ہے۔ مجرب و آزمودہ
ہے۔ کامل طہارت و پاکیزگی کے ساتھ مشتری
ساعت میں مشک و زعفران کے ساتھ یہ نقش

تحریر کر کے روپیہ کی پتیلی یا حبیب یا صند و چچی میں رکھ دے۔ انشاء اللہ ہر روز جتنا چاہے۔ نکال کر خرچ
کریں۔ اتنا ہی زیادہ اللہ اس بھیج دے گا۔ غلہ میں رکھیں۔ تو اللہ کے حکم سے برکت ہوگی۔ غلہ ہرگز ختم
نہ ہوگا۔ اگر اپنے بازو میں باندھے۔ تو ہر وقت ہاتھ میں روپیہ مال و دولت رہے۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

۹	۱	۱۰	۶
۱۱	۶	۳	۶
۱۵	۱۳	۷	۱۵
۱۶	۸	۳	۱۶

اور نقش کرم یہ ہے۔
نقش برائے بغض و حسد۔ اگر
کسی دشمن و بدخواہ کو تباہ و ذلیل کرنا مطلوب ہو
تو تین دن متواتر اکیس نقش لکھے اور نقش کی پشت
پر دشمن کا نام اور اس کی ماں کا نام تحریر کرے۔

اور دوپہر کے وقت مقام خلوت میں ان تمام نقشوں کو تیز آگ میں جلا دیا کرے اور سورہ انا اعطینا پڑھتا
رہے۔ ہو الا تبر کے بعد تین مرتبہ کہے فلاں ہو الا تبر ہو الا تبر۔ انشاء اللہ تین ہی دن کے اندر دشمن کے
بدن پر آبلے پڑ جائیں گے۔ اور ہلاک ہوگا۔ اگر اسی طرح تین یوم لکھ کر دوپہر ہی کے وقت کنارہ
دریا پر جا کر پڑھے اور ایک ایک کر کے روز کے روز نقش دریا میں بہا دیا کرے۔ اور سورہ مذکور
بھی بطریق بالا پڑھتا رہے۔ تو بے شک اس کا دشمن ہفتہ عشرہ کے اندر تباہ و ہلاک ہوگا۔ عمل مجرب
ہے۔ میر بہادر علی شاہ ہی کا عطا کیا ہوا ہے۔ جب مقصد حل ہو جائے گا۔ تو بھی اور شکر پر حضرت
عزرائیل علیہ السلام کی نیاز دلائے۔ اور اس کو اسی آگ میں جلائے۔ یا دریا میں ڈال دے۔ ورنہ اس
کا وبال خود عامل کی گردن پر پڑے گا۔ سو تج سمجھ کر عمل کرے۔ نقش کرم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں
دریکو۔ یہ عرونی نقش ہے۔ جو ایک بزرگ کامل سے ملا۔ ان کا آزمودہ اور مجرب
ہے۔ اس نقش کی نسبت امام جعفر صادق سے ایک روایت ہے۔ کہ یہ بڑی نعمت ہے۔

۲۴	۵	۷	۷
۶۶	۶	۱۷	۱
۹۸	۲	۱۳	۸
۶۷	۱۶	۲	۱۱

حفاظت سے رکھیں۔ اور عمل میں لائیں۔ عبارت
اور مولوں کے نام بھی لکھیں۔ حسب بغض تباہی
اور تسخیر عالم کے لئے علیحدہ علیحدہ طریق سے
لکھیں جس کی ترکیب سے میں نے لکھا ہے۔

وہ یہ ہے۔

ت	ح	ی	ص	د	م	ح	م
د	م	ص	ح	ی	ح	م	ت
ح	ح	ص	م	ی	م	ت	د
م	م	ی	ص	ت	ح	د	ح
ت	ح	ی	ص	د	م	ح	م

عبارت یہ ہے۔ عنومت علیکم واقمت علیکم یاد و ما یل و شرھائل دیا
و یا اعجمون اسقعدا فلاں بن فلاں بحق اسم اعظم المجیبی والصبور الفوجیب
فلاں بن فلاں فی قلب فلاں بن فلاں

مگر بغض کے لئے لکھا ہو۔ المبعوضا فلاں بن بحق اسم الاعظم المجیبی والصبور لکھے
عدو فی قلب فلاں بن فلاں اور علاوہ ازیں تسخیر کیلئے ان کلمات کے تدشغفھا حیا انا لھا
فلاں مبین۔ کے اعداد بھی لکھے۔ مگر ان کے اعداد سے ایک سو بیس (۱۲۰) کم کر کے ان کو چار پر
تقسیم کر کے اور پہلے خانہ سے نقش لکھا شروع کرے۔ اور ہر خانہ میں چار عدد زیادہ کر کے
لکھے۔ اور اس نقش کے ہمراہ کام میں لائے۔ مثال کے طور پر ان کے اعداد نکالے۔ تو لکھے اس
میں ایک سو بیس کم کئے۔ تو ۲۷، ۳ رہ گئے۔ اس کا چوتھا حصہ ۶۹۳ ہوئے جس کو خانہ ۷
سے شروع کیا۔ اور اگلے ہر خانہ میں ایک عدد کی بجائے چار عدد زیادہ کرتے گئے۔ اور ایک
کی کسر جو اوپر پہنچتی ہے۔ وہ خانہ نمبر ۱۳ میں حسب قاعدہ جیسے کہ نقش پڑ کرنے کے بیان میں بتایا گیا
ہے۔ زیادہ کیا متجزم اور یہ نقش تیار کیا ہے۔ جو اگلے صفحہ پر ہے۔

حسب کے لئے نقش اور قلیتہ۔ اگر کسی کو کسی سے محبت ہو تو اتوار کے دن یا منگل کے
دن اس نقش کو خوشبودار تیل میں جلائے۔ اور چراغ کا رخ خانہ محبوب کی طرف کر دے

نکوة ادا کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ مگر عابد وزاہد ہونا شرط لازم ہے۔ ورنہ اثر نہیں ہوگا اگر کوئی بچہ دن رات روتا رہے اور تو اس کے گلے میں یہ نقش لکھ کر ڈال دو خدا کے فضل سے بچے کا زونا بند ہو جائے گا۔ بسم اللہ کے اعداد کے ساتھ نقش لکھنا چاہیے اور اسی ترکیب سے لکھے۔ جیسے کہ یہاں لکھا گیا ہے۔ ان نقوش میں ان کی روش کی صحبت (دوستی کا خیال نہ کریں) نقش یہ ہے۔

۸	۱۳	۳۲	۷
۳	۶۱	۳۶	۱۸
۱۲۳	۷۱	۱۳۶	۱۷
۱۲	۹	۹	۳

دیگر ذیل کا نقش ہر مرض اور آسیب کے لئے مفید ہے۔ عامل جس ترکیب سے کام میں لائے پورا اثر دکھائے گا۔ شک ہوگرنہ کرے۔ مریض کے لئے خاکسار نے کئی دفعہ اس کو آزمایا۔ جب کے لئے یہ بھی نقش مکرم بہت موثر ہے۔ چنانچہ اسی ترکیب سے لکھے۔

لا یرون فیہا شمشاد لا زمہ صیرا

۱۶	۲۹	۲۶	۲۳
۲۷	۳۲	۱۷	۲۸
۲۱	۲۶	۲۱	۱۸
۳۰	۱۹	۲۰	۲۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
یا غفور یا غفور یا غفور آم ۶ ف ۶ ۶ ۶ ۶ ۶
یا سید اشرف جہا نگیر بحق اسماء نذا الجبرائیل علیہ السلام
نقش مکرم یہ ہے۔

عورت کے درد کے لئے۔ یہ نقش نہایت

محبوب ہے۔ اگر درد ہو اور بچہ پیدا نہ ہو۔ تو یہ نقش لکھ کر عورت کی بائیں ران سے باندھے خدا چاہے فوراً بچہ پیدا ہوگا۔ بعد وضع حمل فوراً نقش کھول دیں۔ اگر کسی کا پیشاب بند ہو جائے۔ تو یہی نقش اس کی بائیں ران سے باندھو پیشاب کھل جائے گا۔ اس کو بڑی حفاظت سے رکھنا چاہیے۔ نقش مکرم یہ ہے

جبرائیل	۷۸۶	عشرائیل
۷	۱	۷
۸	۱	۷
۲	۵	۲
۳	۵	۳
۴	۹	۴
میکائیل		اسرائیل

دیگر ذیل کی علامت تپ لرزہ کے دفعیہ کے لئے بہت محرب ہے۔ پس کے سات پتے لے کر ہر پتے پر اس علامت کو لکھ کر ان سب کو چپکا دے۔ تو تپ لرزہ سے صحت ہوگی۔ مرگی کے مریض کے لئے یہی علامت سفید مرغ کے خون سے لکھ کر مریض کے سر میں باندھے خدا کے حکم سے اس کی مرگی کی بیماری دفع ہوگی جو مجرب ہے۔ ایک تاد کامل سے یہ عمل خاکسار کو ملا تھا۔ علامات یہ ہیں

مس مس مس

نقش بچہ اور حمل خام کے واسطے اگر کسی عورت کا حمل کچا ہی گر جاتا ہو یا درحقیقت حمل ہوتا ہی

نہ ہو۔ تو یہ نقش دو عدد لکھے ایک عورت کی کمریاں گلیں میں باندھ دے اور دوسرا گھول کر پلائے جس طریقہ سے میں نے لکھا ہے۔ اس طور پر لکھے نقش مکرم یہ ہے۔ دیگر اگر کسی کا بچہ روتا ہو اور کبھی قرار نہ پکڑتا ہو۔ تو چاہئے کہ ذیل کا نقش مکرم چار عدد لکھ کر ایک بچے کے گلے میں ڈال دے اور باقی تین عدد نقش دھو کر بچے کو پلائے

جبریل	الہی بھرت عبدالکریم ولوح کویم	میکائیل
یوحنا	یا جیتی	یا قیوم
عزرائیل	یا تائیم یا تائیم	عزرائیل
الہی بھرت عبدالکریم گویند		

انشاء اللہ بچہ رونے سے باز رہیگا۔ اور ساتھ ہی ہر قسم کے آسیب نظر بد اور جادو وغیرہ سے بھی سلامت رہیگا۔ اس نقش مکرم کو مضاف اجل کہتے ہیں۔ ہزاروں خواص رکھتا ہے۔ جب بچہ پیدا ہو تو یہ نقش موم جامہ کر کے بچے کے گلے میں ڈال دوں جو کہ اور ام الصبیاں کے امراض سے بچہ قطعاً محفوظ رہے گا۔ اگر بچے کے سر ہانے اس نقش کو دیوار کے ساتھ چسپاں کر دیا جائے گا۔ تو ہر آفت سے بچا رہے گا۔ نقش مکرم یہ ہے۔

۱	۲۲	۱۹	۸
۲	۷	۲	۲۱
۳	۱۷	۲۴	۳
۲۳	۶	۵	۱۸

دیگر ذیل کے الفاظ جس طور پر لکھے ہوئے ہیں۔ اس طور پر لکھ کر گلے میں ڈالے۔ کان اور گلے کے درم کی جگہ پر باندھ دیں۔ تو خدا کے حکم سے درم بہت محفوظ عرصہ میں دور ہو جائے گا۔ بار بار مرتبہ کا مجرب عمل ہے اور عمل یہ ہے۔

حب کے کاموں میں یہ عمل بہت دفعہ کا مجرب ہے۔ میر بہادر علی شاہ صاحب ساکن ہانسی ضلع حصار کا عطا کیا ہوا ہے۔ اگر کوئی شخص کسی پر عاشق ہو یا کسی مرد یا عورت کو طبع کرنا مطلوب ہو تو اس بہت در بہت کے نقش مکرم کو سوموار کے دن عروج ماہ میں غسل

چ	م
ع	م

کر کے کامل طہارت کے ساتھ کعبہ کی طرف منہ کر کے دریائے رواں کے کنارے بیٹھ کر چودہ عدد نقش لکھے اور طالب و مطلوب کے نام بھی لکھے اور آٹے اور شکر میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دے تاکہ مچھلیاں کھا جائیں۔ اس طرح تیرہ دن بلا ناغہ

عمل کرے چودھویں پیشتر اس کے کہ عمل مذکور کے لئے دریا پر جائے گھر پر ہی غسل کر کے کسی قدر چادل
پکا کر مٹی کے برتن میں ڈالے اور اس کے مطابق گھی اور شکر بھی ملائے۔ اور اتنا ہی میوہ سفید مرغ
لے کر دریا پر چلا جائے۔ راہ میں کسی سے بات چیت نہ کرے۔ نہ کسی طرف دھیان دے چادل اور میوہ
وغیرہ کو رکھ کر پہلے بلند آواز سے اللہ اکبر کہہ کر بطریق شرعی مرغ کو ذبح کرے پھر سب چیزوں پر نقش
کے موکلوں اور خباب سرکار کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نام کی نیاز دے۔ اور اس کے بعد
حسب دستور نقش لکھ کر آٹے اور شکر میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ مگر ایک ایک گولی کر کے دیا
میں ڈالے (مترجم) جب تیرہ گولیاں ڈال چکے تو چودھویں نقش کو اپنے پاس رکھ لے (اس کی گولی
نہنائے (مترجم) پھر تمام چیزوں کو جن پر نجات دہی گئی ہے۔ دیں اچھی طرح دفن کر دے تاکہ کوئی
نکال نہ سکے۔ اگر ان کو اس طرح چھوڑ دے گا۔ اور کوئی کھا لیگا۔ تو پاگل ہی ہو جائیگا۔ اور طالب کا
کام بھی پورا نہ ہوگا پھر گھر آکر اس نقش کو جو ہمراہ لے آیا ہے۔ اپنے بازو پر باندھ لے خدا کے حکم سے
ایک ہی گھنٹہ کے اندر مطلوب حاضر ہوگا۔ اور فرماں برداری کرے گا۔ اگر نہ آئے گا۔ تو دیوانہ و مجنون ہوگا
جب تک یہ عمل کرے۔ پر ہیز جلالی اور جمالی دونوں قسم کی لازم کرے تاکہ عمل درست ہو نقش کو ہم
یہ نقش محبت کے لئے مجرب ہے میر بہر علی

۸۰	۴۰	۳۲	۱۲۰
۲۴	۱۲۸	۴۲	۲۸
۱۰۴	۱۶	۵۶	۹۶
۶۴	۸۸	۱۱۲	۸

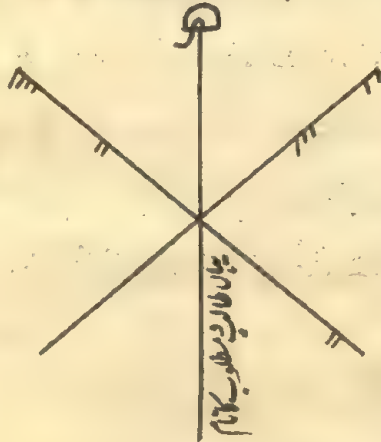
اسوائف

میکائیل

نوبان وغیرہ سلگائے۔ آگ بھی پاس رکھے۔ اگر خوشبودار پھول مہیا ہو سکیں تو وہ بھی عمل کے وقت
پاس رکھ دے۔ چراغ جلانے کے بعد ردیو چراغ کے بیٹھ کر پہلے ذیل کا نقش لکھے اور طالب
و مطلوب کا نام معماں کے نام کے تحریر کرے پھر اس کو آگ میں ڈال دے۔ مگر اس آگ
میں ڈالے جس میں نوبان وغیرہ سلگایا گیا ہو۔ نقش جلانے کے بعد ایک سو ایک عدد و مرتز پر سورہ
اخلاص یعنی قل ہو اللہ یکم کہ آگ میں ڈالتا جائے۔ اور ہر مرتز ڈالنے کے وقت کہے۔ الساعة
الساعة العجل العجل العجل بگر دوزباں و دل فلاں بن فلاں واشغف دل و زبان بہ حباً
اس طرح تمام مرحلوں کو باری باری جلا دے۔ اور ہر روز تین فیلے تیار کرے۔ اور تینوں ہی ہر روز

جلادے۔ اس طرح چالیس دن کرے۔ مطلوب مطیع و تابعدار ہو گا۔

کئی دفعہ کا مجرب عمل ہے۔ چنانچہ فلیتہ اور جلانے کا نقش دونوں یہ ہیں۔
چراغ کی روشنی میں لکھ کر جلانے کا نقش
چراغ میں جلانے کا فلیتہ



۱۰	۱۵
۱۵	۱۰
نام طالب	نام مطلوب
نام والد طالب	مطلوب کی ماں کا نام

دیگر۔ بسم اللہ شریف کے اس نقش کی دعوت کا ایک

طریق ایک اور بزرگ سے اس طرح ملا ہے جس طور پر نقش مزید میں

لکھا ہے۔ اس طرح سے لکھے۔ دعوت ادا کرنے کے بعد اس کا عامل ہو جائے گا۔ یہ طریق باقی تمام

طریقوں سے نہایت بہتر اور اچھا ہے۔ جمعرات یا سوموار کے دن جو کہ آغاز ماہ میں ہو اور پہلی دس

تاریخوں کے اندر آئے۔ عمل کو شروع کرے۔ بعد نماز عشا یا پانچہزار سات سو بار اس طور پڑھے

”اجب یا جبرئیل بحق بسم اللہ الرحمن الرحیم پھر سو جائے۔ اور صبح کی نماز کے بعد سفید

کاغذ لے کر اس پر (۹۹) نقش روز لکھ کر دریا میں ڈال دیا کرے۔ ایک چلہ تک اس طرح کرے اس

کے بعد عامل ہو جائے گا۔ دوران چلہ میں ترک حیوانات جلائی اور ترک لذات کامل کرے اور

گوشت نشینی اختیار کرے بغیر شد ضرورت کے اپنے حجرہ سے باہر قدم نہ رکھے بعد ازاں جس کام کے

لئے نقش لکھے گا۔ پورا اور فوراً اثر ہو گا۔ اگر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے گا۔ کامل اثر دکھائے گا۔

بسم اللہ شریف کے اعداد سات سو چھیاسی ہیں۔ انہی اعداد کا یہ نقش ہے۔ جو استاد سے حاصل

ہوا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۸۹	۲۰۲	۱۹۹	۱۹۶
۷۰۰	۱۹۵	۱۹۰	۲۰۱
۱۹۴	۱۹۶	۲۰۳	۱۹۱
۲۰۳	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۸

دیگر۔ جان کہ نسبت در نسبت کا نقش دنیا میں

نزار ہا تراکیب کے ساتھ مشہور ہے۔ مگر یہ معلوم

نہیں کہ ان میں سے درست کونسا ہے بعض لوگ

”اسم یا بدوح“ ہی کے اعداد میں چند ترکیبوں کے

ساتھ نسبت در نسبت کا نقش منڈت کہتے ہیں۔

خاکد تک یہ نقش تین معتبر اور مستند طریقوں سے پہنچا ہے جو اس جگہ لکھ دیتا ہوں جس طرح سے کوئی چاہے لکھے اثر ہوگا۔ کوئی تعجب نہیں چنانچہ ہر سر طریق یہ ہیں۔

طریق سوم گویا سنو میں غلام حسین ۷۸۶

۸	۲	۱۰
۳	۷	۴
۹	۱۱	۶

طریق دوم ۷۸۶

۲
۱۰
۶

طریق اول ۷۸۶

۱۰	۹	۱
۶	۲۷	۱۴
۴	۸۳	۵

دیگور۔ یہ بھی بہت درست کا نقش ہے جس کے چار کونے میں تمانے کے چراغ پر اس نقش کو کندہ کروا کر ساتھ ہی اپنا مطلب بھی اس پر کندہ کرنے۔ اور کسی چیز پر امام رضا علیہ السلام کی نیاز و لا کر چراغ کو ۴۰ دن تک روشن کرے۔ انشاء اللہ العزیز مقصد خود بخود حاصل ہوگا نقش محدود یہ ہے۔

دعوت اسم یا بدوح مع نقش بہت

۷	۷۰	۶	۷
۲۰	۷۰	یا بدوح	۸
۲۰	۲۰	۶	۵
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰

مہر وچ ماہ میں شروع کر کے پانچ ہزار پتالیس مرتبہ ہر روز بطریق ذیل پڑھے تو چند ہی جمعرات کے دن شروع کرے۔ اور پالیس دن تک برابر بلا ناغہ پڑھے۔ رات کو بعد نماز عشا

پڑھا کرے۔ اور صبح کو بعد نماز فجر پالیس عدد نقش یا بدوح کے لکھ کر ایک ایک کر کے روز دریا میں ڈال دیا کرے۔ چلہ ختم کرنے کے بعد عامل ہوگا۔ اس کے بعد پانچ یا دس مرتبہ روز پڑھ لیا کرے تاکہ عمل پر قبضہ رہے۔ اور کچھ نقش بھی لکھ لیا کرے۔ اور کسی موقع ملنے پر دریا میں ڈالا کرے۔ آسب و فتوحات کے لئے لکھ سکتا ہے۔ بعد ازلے زکوٰۃ پورا اثر دکھائے گا۔ پڑھنے کا اسم یہ ہے۔ اجب یا جیمو ایل بحق

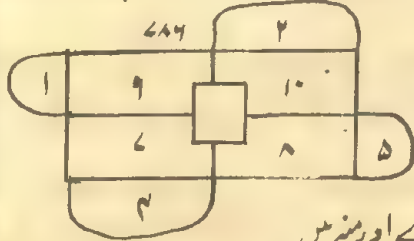
۷۸۶

۳	۶	۷	۲
۸	۶	۷	۳
۲	۶	۷	۴
۶	۶	۷	۵

یابد و ح نقش مکرم یہ ہے جو صبح کو لکھا جانا چاہیئے دیگور بہت درست کا نقش بھی مجرب ہے اور آزمودہ ہے۔ اس کو اس ترکیب کے ساتھ عمل میں لانا چاہیئے اکیس دن تک کنارہ دریا پر بیٹھ کر کامل طہارت اور پاکیزگی کے ساتھ اکیس نقش لکھے۔ بیس نقش تو گولی بنا

کر دریا میں ڈال دے۔ اور اکیسواں نقش اپنے بازو پر باندھ لے۔ دوسرے دن وقت مقررہ پر وہیں دریا کے کنارے جا کر بازو سے باندھا ہوا نقش کھول کر دریا میں ڈال دے۔ اور پھر اکیس نقش

لکھے جن میں سے بیس کی گولی بنا کر دریا میں ڈال دے۔ اور اکیسواں پھر بازو پر باندھ لے۔ اس طرح اکیس دن عمل کرے نقش لکھنے کے وقت کچھ خوشبو پاس رکھ لیا کرے۔ انشاء اللہ ہر کام میں فتح مندی اور کامیابی ہوگی۔ اور بہت روپیہ ہاتھ آئے گا۔ اور نقش جس مقصد کے لئے لکھا کرے گا۔ پورا اثر دکھائے گا۔



گیا۔ محرب اور آزمایا ہوا عمل ہے۔ اور وہ یہ ہے۔
نقش جب مع آیات۔ اگر کوئی شخص کسی امیر یا ظالم کے سامنے جانا چاہے۔ تو یہ آیت مکرملکھ کر تعویذ

بنانے اور ادھر پر سیاہی لگا کر چاروں طرف موم لگا دے اور منہ میں زبان کی دھار کے نیچے رکھ کر سامنے چلا جائے۔ خدا کے حکم سے وہ شخص مسخر ہوگا۔ مہربانی کے ساتھ کلام کرے گا۔ اگر اس آیت کے اعداد نکال کر نقش مربع پر کرے اور حسب دستور طالب و مطلوب کا نام لکھ کر دھو کر مطلوب کو پلائے۔ تو وہ مطیع و فرمانبردار ہوگا۔ ایک نقش اپنے بازو پر بھی باندھے تو خلقت کے دلوں میں اس کی محبت ہوگی۔ آیت یہ ہے۔

وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ صِدْقًا ذِكْرًا لَا يَعْصِي لَاحُكْمًا يَلَهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

۴۱۸	۴۲۲	۴۲۵	۴۱۱
۴۲۳	۴۱۶	۴۱۲	۴۲۴
۴۱۹	۴۲۰	۴۲۶	۴۱۳
۴۲۶	۴۱۴	۴۱۵	۴۲۱

اس آیت شریف کے اعداد دو ہزار آٹھ

سو چھتر (۲۸۴۶) ہیں۔ مطابق طریقہ کے اس

کے حصے کر کے اس کا نقش مربع پر کیا جو یہ ہے

جب کسی کو حمل ہو جائے تو بچہ پیدا ہونے سے

پہلے یہ تعویذ محمد باقر شاہ معتقد خاص مومن شاہ مرحوم

کا عنایت کردہ ہے۔ نو عدد لکھے۔ ایک عورت کے پیٹ پر باندھے اور دوسرے نقش کو دھو کر

عورت کو پلا دے۔ انشاء اللہ بچہ نہایت سہولت سے پیدا ہوگا۔ اور کوئی تکلیف نہیہ اور بچہ کو نہ ہوگی

نقش مکرملکھ کر یہ ہے۔ اس کی حفاظت کرتی چاہیئے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ
مَا يَلِكُ كَرَمُ الدِّينِ يَا لَكَ	مَا يَلِكُ كَرَمُ الدِّينِ يَا لَكَ
تَعَبٌ وَلَا يَأْكُلُ تَسْتَعِينُ	تَعَبٌ وَلَا يَأْكُلُ تَسْتَعِينُ
اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

دیگر۔ شیخ بہاد الدین آمل سے منقول ہے

کہ اگر کوئی شخص آگ کے زرد اپنے پر اس

کو لکھ کر آگ میں ڈالے تو اس کا مطلوب

مطیع و فرمانبردار ہوگا ظلم مذکور ہے

اگر کسی کے کوئی اولاد نہ ہوتی ہو۔

تو آیت شریف رُبَّ لَا تَنْدُوْنِي فَوْدًا
وانت خیمہ دار تین۔ کا نقش ایک سوا یک
مرتبه لکھ کر روز دریا میں ڈالے آٹے میں گویا
بنا کر ڈالے انشاء اللہ اس کے ہاں فرزند نمینہ
پیدا ہوگا۔ آیت موصوف کے اعداد بحساب ابجد

احرقته واخذت فلان بن فلان
على حب فلان بن فلان يا
المحبت والشفقت الحجل
١٣ لها ١٣ الساعة

۴ ۴ ۴ ۴

تین ہزار آٹھ سو پچاس (۳۸۵۰) ہیں جن کا نقش مربع ذیل میں درج ہے۔ اس طرح سے قاعدے کے مطابق لکھے مترجم کے خیال میں اس نقش کی زکوٰۃ ادا کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ بہتر ہے کہ پہلے چالیس دن تک جیسا کہ بتایا گیا ہے۔ روزانہ عمل کر کے زکوٰۃ ادا کرے۔ اور چلنے ختم ہونے پر حجاب رسول کریم اور حضرت ذکریا علیہ السلام کے نام کی نیاز خدا واسطے تقسیم کرے اور ثواب ان کی ادا ح مبارکہ کو بخشے۔ اور خدا سے دعا کرے۔ بعد اوائے زکوٰۃ روز چند مرتبہ آیت مذکورہ کا عدد کر لیا کرے اور چند مرتبہ نقش بھی لکھ چھوڑ کرے۔ جب موقع ملے ان کو دریا میں ڈال آیا کرے (مترجم) نقش کرم و معظم یہ ہے۔

دیگرا۔ یہ نقش خباب مولانا اسد اللہ صاحب کا

عطا کردہ ہے۔ یہ مولانا صاحب میرے لڑکے سید محمد حسین جاہ کے استاد تھے۔ مولانا مذکور کو یہ نقش خواب میں کسی بزرگ نے ارشاد فرمایا تھا۔ اس نقش میں بے شمار دولت و نعمت بھری ہوئی ہے۔ جو کوئی اپنے پاس رکھے گا مالا مال ہوگا۔ نسخہ قلوب بھی حاصل ہوگی حفاظت سے رکھیں نقیض کرم یہ ہے۔

بھاگے ہوئے شخص کے واسطے

اس نقش کو لکھ کر کسی بیماری پتھر کے نیچے

رکھ دیں۔ افتار اللہ سبحا کا ہوا شخص نوراً والیں
اُنے گا۔ محراب سے۔

نفس مکرم و معظم یہ ہے۔۔۔۔۔

A12	A70	A1A	A0D
A16	A04	A11	A14
A06	A20	A13	A10
A15	A09	A0A	A19

264

18	21	22	11
23	12	16	22
13	24	19	14
20	10	15	0 0 0 0 0 0

624

4	2	2
1	5	4
2	2	2

نقش برائے زبان بندی دشمن حاسد اور بدگو آدمی
کو اگر اپنے حق میں بڑے کلمات کہنے سے باز رکھنا منظور
ہو۔ تو یہ طلسم لکھ کر اپنے بازو پر باندھو۔ حاسد لوگوں
کی بدگوئی سے قطعاً خدا کے حکم سے محفوظ رہو گے۔
طلسم کرم یہ ہے۔

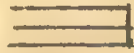
لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم

۱۱ ۱۹ ۱۱۴ ۱۹ ۱۱۹ ۱

۱۳ ۹ ۹ ۹ ۱ ط ا لم

برائے درو سر۔ اگر درد سر ہوتی ہو تو
یہ طلسم لکھ کر سر پر باندھو در و انشاء اللہ دفع
ہو گا۔ طلسم یہ ہے۔

بھاگے ہوئے آدمی کے واسطے۔ یہ طلسم لکھو اور چرخہ کے ساتھ باندھ کر چرخے کو اٹا چلاؤ
خدا کے حکم سے بھاگا ہوا آدمی واپس آ جائیگا مگر چند
دن متواتر یہ عمل کرو (مترجم) "سنگ



۴۸۶

د	ع	د
۲	۳	۱
ع	ع	ع

دین دنوں ہی کے اندر اندر واپس آ جائیگا
طلسم یہ ہے۔

دیگور۔ یہ نقش نہایت عجیب و مخرب ہے۔ مرزا
خاں صاحب کا جو کہ حضرت دھومن شاہ کے معتقد خاص

تھے۔ آزمایا ہوا نقش ہے۔ ایک خاص طریق سے انہوں نے عطا فرمایا تھا۔ یہ نقش ایسا ہے۔ کہ نہ دیکھا
نہ سنا ہر کام ضرورت اور بیماری کے لئے کام آتا ہے۔ عامل کو اس کی قدر خود معلوم ہو جائے گی۔ لکھنے
کی ضرورت نہیں۔ نقش کرم یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کشتگا	خنجہ	تسیم را	ہر زبان
خنجہ	تسیم را	ہر زبان	ارغیب
تسیم را	ہر زبان	ارغیب	جانی
ہر زبان	ارغیب	جانی	دیگرت

یا محمد یا علی	یا حسین
الہی ظلال واپس آجائے	اور سوائے اپنے گھر کے
کہیں قرار نہ پائے	اگر آسمان

سستیہم اجمعہم ۱۳۱

حق عاھا جو ہو ہی ہی آجی کز نہ آکندہ ضعیف البیان
چہ کند

نقش برائے حب۔ یہ محبت و الفت کے واسطے ایک کرامت ہے۔ اکثر دوستوں نے اس کی

کو چاندی میں تعویذ بنا کر باندھے۔ اس بیماری سے نجات پائیگا۔ اگر چاندی کا تعویذ نہ مل سکے تو چاندی کی تار ہی میں لپیٹ کر باندھے پورا اثر ہوگا۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۱۹۸	۱۹۱	۱۹۶
۱۹۳	۱۹۵	۱۹۷
۱۹۴	۱۹۹	۱۹۲

یہ نقش بھی بوا سیر کے واسطے مجرب ہے۔ بطریق بالا اپنے پاس جو کوئی اس نقش کو رکھے گا انشاء اللہ خوبی اور بادی ہر دو قسم کی بوا سیر سے سلامت رہے گا۔ اگر مریض پہلے سے ہوگا۔ تو اس نقش کی بدولت اللہ تعالیٰ شفا بخشنے کا جیسا بچہ نقش معظم یہ ہے۔

۱۳۳۸	۱۳۴۲	۱۳۴۵	۱۳۳۱
۱۳۴۴	۱۳۳۲	۱۳۳۷	۱۳۴۳
۱۳۳۴	۱۳۴۷	۱۳۴۰	۱۳۳۶
۱۳۴۱	۱۳۳۵	۱۳۳۹	۱۳۴۶

دیگسور یہ نقش بھی بوا سیر اور دوسری امراض کے لئے تر بہد ہے۔ استادوں اور عاملوں میں بہت مشہور عام ہے۔ ہزار ہا لوگوں کو اس کی بدولت بوا سیر سے صحت حاصل ہو چکی ہے۔ جو شخص یہ نقش مکرم رکھے گا صحت حاصل ہوگی۔ نقش معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۱۲	۱۵	۱۸	۵
۱۷	۶	۱۱	۱۶
۷	۲۰	۱۲	۱۰
۱۴	۹	۸	۱۹

بوا سیر کے لئے یہ نقش بھی مجرب ہے۔ قدیم اور پرانا نقش ہے منگل کے دن اول وقت میں لکھ کر بازو پر باندھے۔ خواہ کسی قسم کی بوا سیر ہوگی انشاء اللہ صحت کامل حاصل ہوگی۔ لیکن چاندی کے تعویذ میں باندھ کر نقش مکرم یہ ہے۔



یا ہندو ۳ یا ہندو ۳ یا ہندو ۳
وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰی اَصْوَابٍ وَلٰكِنْ اَكْثَرُ
النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ
یا کبیکم یا کبیکم یا کبیکم

نقش ہر قسم کے درد۔ سر کے لئے ذیل کی عبارت لکھ کر سر پر باندھے۔ انشاء اللہ خواہ کسی قسم کا درد سر ہو دور ہوگا۔ عبارت یہ ہے۔

اگر عورت کو درد زہ لاحق ہو۔ اندر بچہ پیدا نہ ہوتا ہو۔ تو اس نقش مکرم کو لکھ کر عورت بائیں پاؤں میں باندھ دیں۔ انشاء اللہ بچہ فوراً پیدا ہوگا۔ بچہ کے پیدا ہوتے ہی فوراً نقش کو کھول کر کسی کوئیں میں ڈال دیں۔ ہرگز غفلت نہ کریں۔ نقش مکرم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

۶۸۶

لو ۶ لو	لو ۶ لو	لو ۶ لو
لو ۶ لو	لو ۶ لو	لو ۶ لو
لو ۶ لو	لو ۶ لو	لو ۶ لو

دیگسہ۔ مطلوب کے دل میں اپنی محبت اور اس کو بمقام کرنے کے واسطے مطلوب کا پناہ ہو اگلا لے کر شب جمعہ میں اس کپڑے پر ذیل کا نقش لکھے اور بتی بنا کر نئے چراغ میں خوشبودار تیل ڈال کر جلانے

اور چراغ کا منہ محبوب کے گھر کی طرف کر دے۔ خدا کے حکم سے جو نہی تہی جلے گی مطلوب بمقام ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱
۱	۱۹	۱۱	۱۱	۱۹	۱
۱	۱۹	۱۱	۱۱	۱۹	۱
۱	۱۹	۱۱	۱۱	۱۹	۱

دیگسہ۔ اس عمل کے کرتے ہی اگر عاشق و معشوق کے درمیان سو سال سے بھی پرانی محبت و الفت ہوگی تو فوراً ایک دوسرے کے دشمن ہو جائیں گے ایک استاد کامل سے یہ عمل ملا تھا۔ عمل کرنے سے پہلے

ازکوة او اگر ضروری ہے۔ اور زکوة کا طریق یہ ہے۔ کہ آغاز ماہ میں اتوار کے دن غسل کرے اور پھر (۷۲) عدد نقش کا غذ پر لکھ کر نقش کا درمیانی خانہ بالکل خالی رکھے۔ صرف اس میں ایک نقطہ دے دیا کرے۔ اگر اسم "بدوح" لکھ دے۔ تو کوئی ہزح نہیں پھر ان نقوش کو آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دے۔ اسی طرح اکیس دن تک عمل کرے۔ دوران عمل میں ترکی حیوانات و لذات کرے۔ اکیس دن کے بعد زکوة پوری ہوگی۔ اور عامل ہو جائے گا۔ جب کسی کے درمیان جدائی ڈالنا مقصود ہو۔ تو منگل کے دن ایک شیشی لے کر جنگل میں جائے۔ اور شیشی میں پانی بھر کر

۲	۱۴	۲
۶	بحق یا بعد درج فلاں بن فلاں بن فلاں عدد سوم	۱۵
۶	۷	۳

دونوں کے نام اور نقش اس شیشی پر لکھے اور واپس آکر وہ شیشی ان دونوں دوستوں کی راہ گز میں توڑ ڈالے انشاء اللہ ان کے درمیان فوراً دشمنی ہو جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

دیگر نقش حوا۔ ایک استاد کامل نے اس نقش کا عمل ایک اور ترکیب سے بتایا تھا۔ جو بہت موثر ہے۔ اس کو اسپ کی روش اور فرزین کی ایک چال سے پڑ کرے یعنی سارا نقش اس ترتیب سے پڑ کرے۔ کہ اسپ فرزین کی دو چالوں پر ختم ہو جائے۔ علی الصبح دریا پر جائے۔ راہ میں آتے جاتے کسی سے کلام نہ کرے اور چالیس عدد نقش لکھ کر گھی شکر اور آٹے میں علیحدہ علیحدہ گولیاں بنا کر دریا میں پھینک دے مگر عمل سے پیشتر دریا پر جا کر غسل کر کے قبلہ رو بیٹھ کر لکھا کر

نقش دریا میں پھینک دینے کے بعد ذیل کی غزیت کی گیارہ تسبیح پڑھا کرے۔

إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

اسی طرح چالیس روز پورے کرے اختتام چلہ کے دن ایک موکل حاضر ہوگا۔ اور مطلب پوچھے گا۔ عامل اس کو اپنا مطلب پورا کر دے۔ اگر چالیس دن کے بعد موکل حاضر نہ ہو۔ تو دو چار یوم اور بدستور عمل کرے۔ موکل ضرور حاضر ہوگا۔ اور جو کچھ عامل اس سے کہے گا۔ پورا کرے گا۔ دست غیب حسب تسبیح وغیرہ جو کچھ بھی چاہے۔ مانگ لے۔ مگر اس عمل میں تمام عمر کے لئے تمام مسکرات اور منوعات سے پرہیز لازم ہوگا۔

اس نقش آتشی کی ایک اور ترکیب بھی ہے۔ اور بہت معتبر ہے۔ چاہیئے کہ آغاز ماہ میں شروع کرے۔ اور چالیس دن تک چالیس نقش روز پوری ترتیب کے ساتھ لکھے۔ خانہ نمبر ۱ پر موکل کا نام "ات حیالا" خانہ نمبر ۲ پر موکل کا نام "بت حیالا" خانہ نمبر ۳ پر "جت حیالا" ہے۔ چہارم پر "دت حیالا" کہے۔ خانہ نمبر ۵ پر "مت حیالا" خانہ نمبر ۶ پر "ذت حیالا" خانہ نمبر ۷ پر "تت حیالا" خانہ نمبر ۸ پر "تت حیالا" اور خانہ نمبر ۹ پر "تت حیالا" کہے۔ اور پہلے نقش کے نیچے اسم یا تحفہ لکھیں۔ جمعرات کے دن پانچ گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دے۔ فتوح حب اور دیگر حاجات کیلئے زکوٰۃ ادا کر دینے کے بعد پورا اثر دکھائے گا۔ جو نقش ان دونوں ترکیب میں بیان کیا گیا ہے۔ وہ نقش معظم یہ ہے۔

۶	۱	۸
۵	۵	۲
۲	۹	۴

دیگر یہ آیت شریف فَلَوْلَا ذَلَّلْتُ الْخَلْقُ وَالْعَمَلُ حَمِيدٌ تَنْظُرُ دُنْ اگر روٹی پر لکھ کر اس کا مالیدہ بنا کر چوری کے مشتبہ لوگوں کو کھانے

کیلئے دی جائے۔ تو چور کے حلق سے نوازہ اتر سکیگا۔ پہچان کر چور کو گرفتار کر لیں۔ لیکن بے ادب کے خیال سے اگر آیت کی بجائے اس کا نقش جو ذیل میں درج ہے۔ لکھو۔ تو اچھا ہوگا۔

۱۳۴۱	۱۳۴۵	۱۳۴۸	۱۳۴۲
۱۳۴۶	۱۳۴۵	۱۳۴۰	۱۳۴۶
۱۳۴۶	۱۳۵۰	۱۳۴۳	۱۳۳۹
۱۳۴۲	۱۳۳۸	۱۳۳۷	۱۳۴۹

جنانچہ نقش مکرم یہ ہے۔
دیگر اگر ذیل کا نقش کاغذ یا برتن پاک پر لکھ کر اور تازہ بانی میں دھو کر مشتبہ انتخاص کو پلائے تو جو شخص چور ہوگا۔ اول تو فوراً ہی بیمار ہو جائے گا۔ نہایت ہی مجرب اور آزمودہ ہے۔ اور نقش

۲۰۸	۲۰۲	۲۱۰
۲۰۹	۲۰۷	۲۰۴
۲۰۳	۲۱۱	۲۰۶

کریم و معظم یہ ہے
دیگر۔ ذیل کا نقش جل جس کو جو ہر عنصر سے
مثبت کیا گیا ہے۔ اس کو نقش دل بھی کہتے ہیں۔ اگر کوئی
شخص ان چاروں عناصر کے چاروں نقوش کی زکوٰۃ

اس طور پر ادا کرے کہ چونتیس دن تک گوشہ نشینی اختیار کر کے ہر ایک نقش چونتیس مرتبہ روزانہ لکھ
کر دیا میں ڈال دے۔ دوران چلہ میں یہ بہتر جلدی اختیار کرے۔ تو چونتیس دن کے بعد وہ عامل ہو
جائے گا۔ اور پھر جس کام کے لئے بھی لکھے گا۔ پورا اثر ہوگا۔ چنانچہ چاروں عناصر کے چاروں نقوش
یہ ہیں۔

۱۲	۱۴	۸
۷	۱۱	۱۶
۱۵	۶	۱۰

۱۰	۱۴	۸
۹	۱۱	۱۶
۱۵	۷	۱۲

۸	۱۴	۱۲
۱۶	۱۱	۷
۱۰	۹	۱۵

۱۲	۷	۱۵
۱۶	۱۱	۹
۸	۱۴	۱۰

دیگر نقش قرآن کریم جو بہت صحیح الابدار ہے۔ اور تبرک کے طور پر لکھا جاتا ہے جو شخص اس
نقش معظم و کریم کو اپنے پاس رکھے گا۔ خدا تعالیٰ اس کو ہر قسم کی آفات دینی و دنیاوی سے تحفظ
رکھے گا۔ قرآن کریم کے اعداد ۱۴۱۹۹۳۲۸۸۶ ہیں۔ اور نقش معظم یہ ہے۔

۱۰۴۹۸۱۲۲۱	۱۰۴۹۸۱۲۲۲	۱۰۴۹۸۱۲۲۳	۱۰۴۹۸۱۲۲۴
۱۰۴۹۸۱۲۲۵	۱۰۴۹۸۱۲۲۶	۱۰۴۹۸۱۲۲۷	۱۰۴۹۸۱۲۲۸
۱۰۴۹۸۱۲۲۹	۱۰۴۹۸۱۲۳۰	۱۰۴۹۸۱۲۳۱	۱۰۴۹۸۱۲۳۲
۱۰۴۹۸۱۲۳۳	۱۰۴۹۸۱۲۳۴	۱۰۴۹۸۱۲۳۵	۱۰۴۹۸۱۲۳۶

دیگر۔ ذیل کے دو نقش ذوالکتابت کی ترکیب سے لکھے گئے ہیں۔ تاکہ
ہر شخص کو آسانی ہو۔ اگر اختلاف اعداد سے چاہیں۔ تو اس طرح پڑھیں۔ دونوں
نقوش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

اگر کسی کا بچہ زندہ نہ رہتا ہو اور خور و سالی ہی میں فوت ہو جاتا ہو۔ تو چھٹی کے یہ تینوں نقش لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ اللہ تعالیٰ ہر آفت سے اس کو محفوظ رکھے گا۔

۲۴	۲۷	۳۰	۱۷
۲۹	۱۸	۲۳	۲۸
۱۹	۳۲	۲۵	۲۲
۲۶	۲۱	۲۰	۳۱

۸	۲	۱۰
۹	۷	۶
۳	۱۱	۴

۲	۱
۸	۹
۷	۶
۳	۴

و فقیہ جو گوہر جس بچے پر سات بار اس غزیمت کو پڑھ کر مکرے اور لکھ کر اس کے گلے میں باندھ دے
 انشاء اللہ بچہ جو گوہر سے محفوظ رہیگا۔ غزیمت مذکور یہ ہے۔ علی قاضی کا خاتماً مخدوفاً کا فماً شافماً ارتضیٰ
 موتضیٰ بحق یا بدوح و نزل من القرآن ما هو شفاعة و رحمة یلمونین و لا یزید الظالمین
 الا خساراً بحق اناشا فاسلاً لا سالو سا بحق کھلیعص و بحق حمعستی یا اللہ یا اللہ یا اللہ

برائے۔ و فقیہ جو گوہر وغیرہ۔ تا بنے یا لو ہے یا چاندی یا زمین پر یہ نقش لکھے یا کاغذ پر لکھ کر بچے
 کے گلے میں ڈال دے۔ خدا نے چاہا تو جو گوہر دفعہ ہوگا۔ اور پھر کبھی بچے کو یہ شکایت نہ ہوگی نقش یہ ہے
 اعمال معہ نقش باسطر۔ چند اعمال دست غیب

۳۲۳۰	۳۳۳۵	۳۳۳۷	۳۳۴۲
۳۳۴۱	۳۳۴۶	۳۳۴۲	۳۳۴۱
۳۳۳۶	۲۳۲۹	۳۳۴۳	۳۳۳۸
۳۳۳۹	۳۳۳۱	۳۳۴۲	۳۳۳۳

کے معہ نقش "باسطر" کے لکھنا یوں جو سب کے سب
 معتبر مجرب اور آزمودہ ہیں۔ اگر مناسب نقوش کو یا
 ان میں سے کسی ایک کو ترک حیوانات کے ساتھ اکتالیس
 دنوں تک اکتالیس مرتبہ روزانہ لکھ کر روز آدھ روپے

میں ڈال دیا کرے۔ اور دوران چلہ میں گہیوں یا جو کے آٹے کی روٹی مگر وہ بھی بغیر نمک کے کھائے
 تو بعد گزرنے معیا دچلہ کے نقش مذکور کا عامل ہو جائے گا۔ بارہ روپے روز دست غیب مقررہ
 ملیں گے نقوش مکرم و معظم یہ ہیں۔ ان کو یاد کر لے۔ اور محفوظ رکھے۔

۱۵	۳۱	۹	۱۷
۸	۱۸	۱۲	۳۲
۱۹	۱۱	۲۹	۱۳
۳۰	۱۲	۲۰	۱۰

۳	۸	۱
۲	۲	۶
۷	۵	۴

۱۸	۴۸	۶
۱۳	۲۲	۳۴
۲۲	۳۰	۲۰

ب	د	و	ز
ز	د	و	ب
د	ب	ز	و
و	ز	ب	د

باسط	ثنا	رذاق	منعم
۳۰۹	۱۱۹	۷۳	۳۸۸
۱۹۸	۱۳۶	۳۹۱	۷۴
۳۹۰	۷۵	۱۹۷	۳۰۷

اگر کسی عورت کا حمل ساقط ہو جاتا ہو۔ توجب اسقاط کا خون جاری ہو۔ فوراً ایک مرغ دھاگے کو جو عورت کے پاؤں سے کر سرتک کے قدر کے برابر ہو۔ اس پر سات مرتبہ یہ اسم مع کلمہ طیبہ کے پڑھ کر گرہ دے۔ اور ہر گرہ دیتے وقت سات مرتبہ پڑھے۔ پھر وہ دھاگہ عورت کی کمر میں باندھ دے انشاء اللہ حمل برقرار رہے گا۔ اسم مع کلمہ طیبہ یہ ہے۔

الْقَبُولُ لِلَّهِ اِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

قیدی کی تخلصی اور رہائی کے واسطے۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف اور ایک سو چار مرتبہ دعوت پڑھے خدا کے فضل سے قیدی جلد رہائی پائے گا۔ اور وہ یہ ہے۔

یلتیانی عند کل کسبۃ و محیبتی عند کل دعوت و معاذی عند کل شدۃ و رجائی حین نقطہ حیلتی۔

دیگر۔ اگر کوئی شخص کامل طہارت کے ساتھ اکتالیس مرتبہ روزانہ چالیس دن تک پڑھے۔ تو خدا کے فضل سے عیب سے ال کوچھ تنگہ ملا کر نیگے اسرار مکرّم یہ ہیں۔

”موسے علیہ السلام دو شداد ہامان او بالاد و صواب حق بدرد و بدرد و بدرد“

یہ عمل سفلی ہے اللہ تعالیٰ جمیع مسلمان کو اس شیطانی عمل کے کرنے کی توفیق ہرگز نہ کر دے (مترجم) اگر کسی کے ہاں ہمیشہ لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں اور نرینہ کی خواہش ہو تو حمل کے پہلے یا دوسرے یا تیسرے مہینے میں ذیل کی آیت مکرّم لکھ کر عورت کی کمر سے باندھ دے خدا کے فضل اس کے حکم سے لڑکا پیدا ہوگا۔ وہ آیت شریفہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ وَمِنَ اللَّهِ وَنِعْمَ اللَّهُ فَارْحَبِ مِنْهُمْ نِيفَةً قَالُوا لَا

تُخَفُّ وَتُشْرَوْنَ بَعْدَ عِلْمٍ فَأَقْبَلَتْ امْرَأَتُهُ فِي مَدَّةٍ فَصَلَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ قَالُوا كَذَٰلِكَ قَالَ بَٰتِلٌ أَنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ

دوسری قسم۔ اگر بچہ کے دودھ پینے کے زمانہ میں عورت کا دودھ کم ہو۔ تو اس آیت کو لکھ کر اس عورت کے گلے میں ڈال دے۔ کہ وہ اس کے پستانوں پر ٹپکتے رہیں۔ انشاء اللہ بہت دودھ

عمل ہے اور وہ یہ ہے۔

حب تسخیر کا عمل کسی کو حاضر کرنا ہو۔ تو مندرجہ ذیل کی طرح ایک دائرہ بنا کر مشک وزعفران کے ساتھ ہرن کی کھال پر لکھے۔ اور خدا کے حکم سے مطلوب بیقرار ہو کر حاضر ہو گا۔ مجرب ہے۔ اگر غلام یا کوئی اور آدمی بھاگ گیا ہو۔

۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱

تو سات مرتبہ سورت یسین پڑھے جب آیت من المکرین پر پہنچے تو بھاگے ہوئے کا نام لے بعد ازاں اسی قفل پر پھونک مار کر اور اسے ہوا میں بٹکا دے۔ وہ پریشان ہو کر واپس آجائے گا۔ یہ عمل مجرب اور آزمودہ ہے۔

ب	۵	۳	۳
۸	۶	۳	۲
۴	۲	۸	۶
۶	۸	۲	۴

حاصل قرار پانے کے لئے عقد حمل کے لئے سات روز تک دونوں میاں بیوی روزہ رکھیں اور افطار کے وقت مشک وزعفران سے یہ مربع لکھ کر اور دھو کر پی جائیں۔ امید ہے کہ سات روز کے اندر ہی اندر عورت حاملہ ہو جائے گی۔

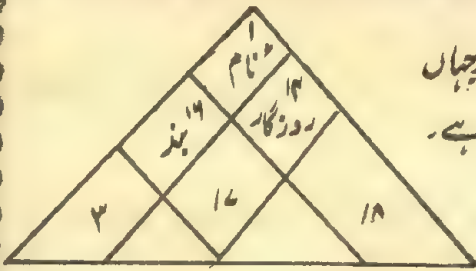
۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱
۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱	۱۱۱۱

دیگر محبت کے لئے کھانڈ میں گولی بنا کر آگ میں جلا لیں۔ اور وقف یہ ہے۔ سمجھ لو دفعہ ۹۹۳۲ اور چاہیے کہ محبت کے لئے ان ہر دو نقوش کو ایک ایک جگہ لکھ کر کھانڈ میں گولی بنا کر کھلائے محبت و الفت بہت ہی ہو جائے گی۔ اگر کھلا نہ سکتا ہو تو جلائے۔ نقش یہ ہے۔

۸	۱۱	۱۱ ۱۲	۱
۹۹ ۱۱	۲	۷	۱۲
۳	۹۹ ۱۴	۹	۶
۱۰	۵	۴	۹۹ ۱۲

۲۴۸۲	۲۴۸۶	۲۴۸۹	۲۴۶۵
۲۴۸۸	۲۴۶۶	۲۴۸۱	۲۴۸۶
۲۴۶۶	۲۴۹۱	۲۴۸۴	۲۴۸۰
۲۴۸۷	۲۴۶۹	۲۴۶۰	۲۴۹۰

برائے تسخیر۔ اگر کسی کو مطیع و مستر کرنا۔ ہو تو ذیل کی شکل لکھے اور چاروں کونوں میں چار قفل کے



پیشہ کرتا ہو۔ وہ لکھ دے نام کی جگہ دشمن کا نام لکھے اور جہاں
بند لکھا ہے۔ وہاں لکھے کہ الہی بند ہو جائے۔ نقش یہ ہے۔
دیگس۔ حب کا مجرب اور آزمایا ہوا عمل ہے۔
جمعرات کے دن صبح ساعت مشتری میں یہ نقش

گندم کے آٹے میں یہ گولیاں بنا کر دیا میں ڈال دے۔ اڑتا بیس روز نقش لکھ کر گولیاں بنا کر ڈالا کرے
انشاء اللہ ایک ہی چلہ میں مطلوب بقیار ہو کر حاضر خدمت ہوگا۔ اور عاجزی کرے گا۔ نہایت مجرب

۱۳۰۳	۶۴	۲۲
۲۸۶	۱۴۳	۲۴۶
۲۸۶	نام مطلوب فلاں بن فلاں الحب فلاں بن فلاں	۲۰۳

اور آزمودہ عمل ہے۔ نقش مکرم یہ ہے۔
دیگس۔ اگر جو ابی محبت و الفت میں بے قرار کرنا ہو
تو اتوار کے دن بکری کے شانہ پر لکھ کر آگ کی جگہ
پر دفن کر دے۔ جوں جوں شانہ کو گرمی لگے گی مطلوب
کا دل محبت میں بقیار ہوگا۔ اور مجبور ہو کر حاضر ہوگا
نقش یہ ہے۔

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۱۱

برائے زبان بندی دشمنوں کی زبان بد گوئی
سے روکنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنی ٹوپی میں
رکھے۔ انشاء اللہ اس نقش کی برکت سے تمام دشمن
اس کے حق میں بد گوئی نہ کر سکیں گے۔

۷	۵	۱۱	۲	۱۰	۱۱	۹	۸	۱۱	۸	۱۱
---	---	----	---	----	----	---	---	----	---	----

ج۔ دس ص ط ۴ ک م

نقش مکرم و معظم یہ ہے۔
بھاگے اور گم شدہ شخص۔

کی داپسی کے لئے یہ نقش نہایت مجرب اور آزمودہ ہے۔ میر پناہ علی صاحب کا عطا کیا
ہوا ہے۔ لکھ کر کسی بھاری پتھر کے نیچے دبا دو۔ بلاشبہ واپس آئے گا۔ نقش معظم اگلے
صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

دیگس۔ اس نقش مکرم کی زکوٰۃ دے کر اس کی قدر معلوم ہو سکتی ہے۔ خواب میں چور کو
دیکھنے کے لئے بہت مجرب ہے۔ زکوٰۃ یہ ہے کہ پہلے ایک لاکھ پچیس ہزار نقش لکھ کر آٹے میں
گولیاں بنا کر دیا میں ڈال دیا کرے جب زکوٰۃ ادا کر لے تو ضرورت کے وقت نقش کو سنبھلی پر
لکھ کر دائیں ہاتھ پر نقش کا کاغذ رکھ کر سو جائے خواب میں چور نظر آجائے گا۔ نقش اگلے صفحہ پر دیکھیں

بارہ آزمودہ اور تجربہ شدہ ہے۔

چور وغیرہ کو تکلیف دینے کے لئے۔

لالہ چند صاحب کا عطا کیا ہوا ہے۔ لازم ہے کہ اس نقش کے تین یا سات غلطے تیار کرے۔ اور صاحب

۱۶۵۸	۱۶۵۱	۱۶۵۴
۱۶۵۳	۱۶۵۵	۱۶۵۷
۱۶۵۶	۱۶۵۹	۱۶۵۲

مال کے چراغ میں روشن کرے۔ یا آگ میں جلا دے۔ یا کورسی ٹھیکری پر لکھ کر آگ کے نیچے دفن کر دے۔ ایسا کرنے سے چور کو یقیناً تکلیف ہوگی۔ اور وہ مال واپس کرنے پر مجبور ہوگا۔ ورنہ اس کو اسہال کی بیماری لاحق ہوگی۔ یا سخت بیمار ہوگا۔

نقش یہ ہے۔

۱۱۸	۱۲۱	۱۲۴	۱۱۹
۱۲۳	۱۱۲	۱۱۷	۱۲۲
۱۲۳	۱۲۴	۱۱۹	۱۱۶
۱۲۰	۱۱۵	۱۱۴	۱۲۵

اگر طریق بالا پر عمل کرنے سے مال واپس نہ ملے تو پھر سورہ انا اعطینا "اکیس بار سرسوں یا زوئی پر دم کرے۔ اور اس کو لوبان میں ملا کر صاحب کے گھر

میں دھونی دے۔ تین دن کے اندر چور کو تکلیف سخت ہوگی۔ لیکن جب "ہوالا تبر" پڑائے تو اس طرح کہے۔ السارق مال (یہاں پر چور کا نام لے) اتر اتر اتر:

اگر چاند مہینے کی ۲۷ - ۲۹ تاریخ کو مٹی پر اس طرح دم کر کے دشمن کے مکان یا دوکان میں اس مٹی کو پھینک دے۔ تو بے شک و شبہ دشمن کی دوکان یا کاروبار تباہ ہوگا۔ اور گھر برباد ہو جائے گا۔ مجرب ہے۔

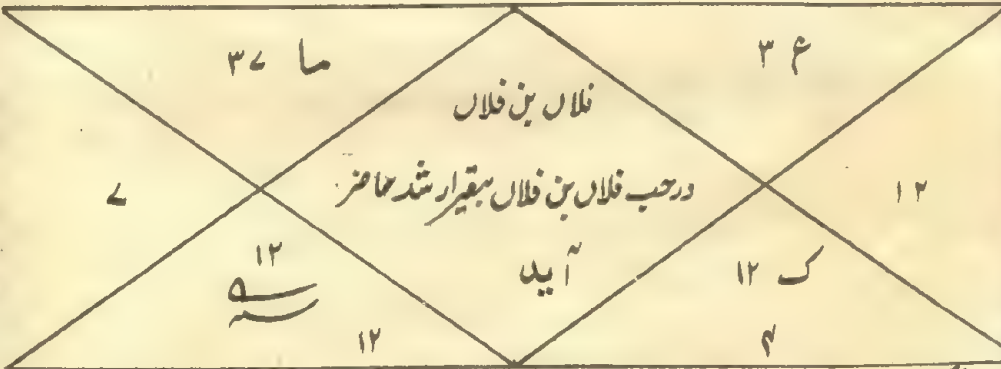
حب کیلئے سورہ "اذلزلت الارض زلزالها" کو نو بار پڑھیں مرتبہ اس طرح دم کرے۔ کہ ایک دانہ پر ایک بار پڑھ کر دم کرے۔ اور ہر بار سورت ختم کر کے دم کرنے کے ساتھ کہے۔ کہ ظلال بن ظلال میری محبت میں مبتلا ہو۔ ہر بار مع لیس اللہ کے تلاوت کرے۔ اور ایک ایک کر کے نو بار کو جبکہ اس پر دم کرے۔ آگ میں ڈال دے۔ خدا کے حکم سے اکیس دن کے اندر روز اسی طرح کرنے پر دشمن جانی بھی محب جانی ہوگا۔ اور حاضر ہو کر عاجزی کرے گا۔ یہ نقش لکھ کر پاس رکھے۔

بغض کیلئے۔ مجرب عمل ہے۔ کھانے کے ٹک

کی سات کنکریاں لے کر ہر ایک کنکری پر اس آیت مکرّم کو مع طالب و مطلوب اور ان کی ماں کے ناموں کے پڑھ کر دم کرے۔ اور آگ میں ڈال دے۔

ب	۳۲	۷۲	۱۶
۲۴	۱۴	۵	۳۰
۱۲	۱	۳۶	۵
۳۴	۳	۱۰	۲۰

یقیناً ان دونوں میں سخت سختی اور رٹائی پیدا ہوگی۔ ہفتہ یا مثل کے دن یہ عمل کو ناپا ہیئے۔ مجرب ہے۔
آیت یہ ہے۔ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَآخِثِينَ فِيهِمْ سَدًّا فَأَنْشَيْنَاهُمْ فِيهِمْ سَدًّا وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِمْ سَدًّا
دیگر جب کے لئے کئی بار کا آزمودہ عمل ہے۔ اتوار کے دن ایک زرگور یا لیکر ذبح کرے اور
اس کے خون سے یہ نقش مکرم لکھ کر اسی دن کسی درخت کے ساتھ سرخ ریشمی دھاگے سے باندھ کر
ٹکا دے۔ انشاء اللہ مدت کار و ٹھا ہوا اور سنگدل مطلوب خود بخود حاضر ہوگا۔ نقش مکرم یہ ہے۔



دیگر۔ جب کے لئے اتوار کے دن کھار کے چک سے مٹی لے آئے۔ اور اس مٹی کی ایک تختی
تیار کر اس پر یہ نقش تحریر کرے۔ اور مطلوب کی تصویر بھی اس پر بنائے۔ پھر انگوں کی آگ جھلا
کر اکتالیس سیاہ مزیج لے۔ اور ہر مزیج پر اکتالیس مرتبہ یا سات مرتبہ قل اعوذ برب الناس پڑھ کر
یہ کہتے ہوئے کہ سو ختم دل و جان فلاں بن فلاں را دل او سبناں وحشیم گریاں تاکہ مرانہ بیند قرار
نیابد مزیج پر دم کر کے آگ پر تختی اس طرح رکھے کہ نقش کی جگہ آگ سے جلد نہ ہوتے پائے انشاء
اللہ مطلوب حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ تختی پر لکھنے کا نقش یہ ہے۔ اور دوسری سطریں درمیانی ہند
کے اوپر مطلوب کا نام تحریر کرے۔

۱۱۷	۱۱۶	۱۲۱
۱۲۲	۱۱۸	۱۱۴
۱۱۵	۱۲۰	۱۱۹

۲۳	۱۸	۲۵
۲۶	۲۲	۲۰
۱۱	۲۶	۳۰

زبان بندی کیلئے۔ یہ محبت مجرب ہے دو
نقش تحریر کرے ایک کو قبر کی دائیں طرف دفن کر دے
اور دوسرا اپنے پاس رکھے۔ انشاء اللہ بدگو لوگوں کی
زبان بدگوئی سے بند ہو جائے گی نقش یہ ہے۔
دیگر۔ اگر کسی کے ہاں اولاد نہ ہوتی ہو۔ تو اتوار
کے دن ذیل کے نقش مشک اور زعفران سے تین
عدد لکھے اور جمعہ کی رات کو دودھ میں دھو کر

10	20	22	2	11	12	24
9	19	22	12	20	20	21
8	18	22	22	28	22	22
29	22	29	20	21	12	1
28	24	22	22	24	12	2
22	10	14	22	20	21	2
2	0	4	22	29	28	20

دیگر۔ اگر کوئی شخص یہ نقش لکھ کر اپنے بازو پر باندھ لے۔ تو وہ خدا کے فضل سے کبھی غفلت نہ ہوگا اور اس کا خرچ غیب سے آئے گا۔ وہ نقش یہ ہے۔

هو السزاق على الاطلاق ۱۱۱ بسط ۱۱ معا

و

دیگوس: کسی درخت کے پتے پر معہ طالب و مطلوب اور ان کی ماں کے مکہ کرآگ میں دباوے وہ اسم

— 4 —

طبري علي صالح

٢ حب يا تنكفيل بحق يا قيوم - يا حي الا هو الحي القيوم

برائے وردستان ، وردستان یہ نقش مکمل

اور دھوکہ دلائے۔ اور ایک نقش گردن میں ہاتھ دے

انتشار اللہ درو رفع ہوگا اور نقش مکرم یہ ہے ۔

برائے دفعیہ تپ۔ اس نقش مکرم کو لکھ کر مرض

کے بازو پہ یا نذرہ دے۔ اور ایک نقش لکھ کر تپ

یونہی سے چلے مریض کو بلایا مئے۔ نقش مکرم یہ ہے۔

نقش برائے دروہر

اس نقش کو لکھ کر سر میں باندھے۔ آرام حاصل

ہوگا۔ نقش مکرم و معظم اعلیٰ صفحہ پر دیکھیں۔

1	12	10	1
12	2	6	12
3	16	10	4
11	10	2	14

106	140	143	150
142	151	154	141
152	145	158	155
159	156	153	147

جانے پر الفاظ کو مٹا دیں۔ مجرب ہے۔ اس کو حفاظت سے رکھیں۔ اس عمل کی زکوٰۃ بھی نہیں ہے۔ تاکہ ہر کوئی فائدہ اٹھائے۔

دیگس۔ بھاگے ہوئے شخص کی واپسی کے لئے نیک ساعت میں اس نقش کو لکھ کر کسی بڑے درخت پر اونچی سی جگہ باندھ کر لٹکائیں تاکہ ہوا سے ہلتا رہے۔ اگر بھاگنے والے کی نسبت یہ علم ہو کر فلاں طرف گیا ہے۔ تو نقش کا ریح بھی اس طرف کو کر دیں

۲۴۹	۲۵۲	۲۵۷	۲۴۲
۲۵۶	۲۴۳	۲۴۸	۲۵۳
۲۴۶	۲۵۹	۲۵۰	۲۴۷
۲۵۱	۲۴۴	۲۴۵	۲۵۸

انشاء اللہ بھاگا ہوا جلد واپس آئے گا نقش مکرم یہ ہے۔

دیگس۔ یہ بھی بھاگے ہوئے شخص کی واپسی کے لئے لکھ کر چرخے میں باندھ کر اٹا گھماؤ بھاگا ہوا پریشان ہو کر واپس آئے گا نقش مکرم یہ ہے۔

۲۵۹	۲۴۲	۲۴۷	۲۵۲
۲۴۶	۲۵۳	۲۵۸	۲۴۳
۲۵۶	۲۴۹	۲۴۰	۲۵۷
۲۴۱	۲۵۴	۲۵۵	۲۴۸

دیگس۔ ذیل کا نقش بھاگے ہوئے آدمی کا واپسی کے لئے لکھ کر کسی کوئیں میں ڈال دو وجب نقش گل جائے گا۔ تو بھاگا ہوا آدمی پریشان ہو کر گھر واپس آ جائیگا۔ جب وہ آجائے تو نقش کوئیں میں سے نکال

ہیں نقش یہ ہے۔

۶	۷	د
۷	د	د
۸	۳	۴
۹	۲	۵

دیگس۔ جو گر کے دفعہ کے لئے اس نقش کو لکھ کر بچے کے گلے میں ڈال دے۔ مجرب ہے خدا کے فضل سے مرض بالکل دفع ہو گا۔ نقش یہ ہے

۳	۹	۶	۲
۱۵	۴	سر	۲
۱۷	رو	۳	۳۱۲
بر	۱۸	الا	عی

اگر کسی کی ناف مل گئی ہو۔ تو اس نقش کو لکھ کر اپنی کمر سے باندھ لے خدا کے حکم سے ناف اپنی اصل جگہ پر آجائے گی۔ نقش یہ ہے

د	۳	ب	ا
۷	د	ج	۳
۴	در	در	ن

دیگس۔ خرید و فروخت دکان پھلانے اور کاروبار کی ترقی کے واسطے طلوع آفتاب سے پہلے ہر روز اتوار یا جمعرات یا جمعہ یا سوموار کو یہ نقش لکھ کر دکان

۷۸۶

۸	۱۰	۱۳	۱
۱۲	۱۵	۸	۶
۹	۵	۴	۱۴

پھر لکھ پھر نہ پھینکے جائیں گے۔ مجرب ہے۔
نقش مکرم یہ ہے۔

دیگس۔ دشمن کو دفن کرنے کے لئے کچی اینٹ
لے کر اس پر یہ دونوں نقش چھری کے ساتھ کندہ

کرے اور دشمن کے کنوئیں میں جہاں سے پانی پیتا ہو۔ ڈال دے۔ انشاء اللہ اکیس یا اکتالیس دن کے
اندر دشمن تباہ ہوگا۔ دونوں نقش یہ ہیں۔

۸	۹۲۶	۹۶۹	۱
۹۲۸	۲	۷	۹۲۷
۳	۹۳۱	۹۱۴	۹۱
۹۳۵	۵	۴	۹۳۰

۷۲۴	۷۱۷	۷۲۲
۷۱۹	۷۲۱	۷۲۳
۷۲۰	۷۲۵	۷۱۸

دیگس۔ اگر کوئی شخص کسی ظالم کے پنجے میں گرفتار ہو

تو اس کو چاہیئے کہ ایک بڑا سا پہاڑی کو آلائے۔ اور اس کو مار کر اس کے خون سے یہ طلسم لکھ کر دشمن
کی خواب گاہ میں دفن کر دے۔ دشمن جلد ہی ہلاک ہوگا۔ طلسم یہ ہے۔

۱۶۴ ۱۲۶ ۱۲۷ ۶۱ ۱۱ ۷۱

ان شاء اللہ تبارک و تعالیٰ

دیگس۔ جب کے لئے مجرب ہے۔ اگر کسی کو اپنے اوپر ٹائل کرنا مطلوب ہو تو گندم کے آٹے
کی ایک روٹی پٹا کر اس کے گیارہ ٹکڑے کر لے۔ اور ہر ایک ٹکڑے پر علیحدہ علیحدہ گیارہ نقش کر
کے اگر مطلوب عورت ہے۔ تو سیاہ کتیا کو کھلائے اگر مطلوب مرد ہے تو سیاہ کتے کو کھلائے مگر باری
باری ٹکڑے کھلائے۔ پہلے پہلا ٹکڑا پھر تیسرا چلے نہ القیاس گیارہ ٹکڑے کھلائے اگر ایک ہی
کتا کھلائے۔ تو مطلب جلدی پورا ہوگا۔ وہ گیارہ نقش ترتیب وار حسب ذیل ہیں۔

۷۸۷۰۱	۷۸۷۰۲	۷۸۷۰۳	۷۸۷۰۴
۷۸۷۰۵	۷۸۷۰۶	۷۸۷۰۷	۷۸۷۰۸
۷۸۷۰۹	۷۸۷۱۰	۷۸۷۱۱	۷۸۷۱۲
۷۸۷۱۳	۷۸۷۱۴	۷۸۷۱۵	۷۸۷۱۶
۷۸۷۱۷	۷۸۷۱۸	۷۸۷۱۹	۷۸۷۲۰
۷۸۷۲۱	۷۸۷۲۲	۷۸۷۲۳	۷۸۷۲۴
۷۸۷۲۵	۷۸۷۲۶	۷۸۷۲۷	۷۸۷۲۸
۷۸۷۲۹	۷۸۷۳۰	۷۸۷۳۱	۷۸۷۳۲
۷۸۷۳۳	۷۸۷۳۴	۷۸۷۳۵	۷۸۷۳۶
۷۸۷۳۷	۷۸۷۳۸	۷۸۷۳۹	۷۸۷۴۰
۷۸۷۴۱	۷۸۷۴۲	۷۸۷۴۳	۷۸۷۴۴
۷۸۷۴۵	۷۸۷۴۶	۷۸۷۴۷	۷۸۷۴۸
۷۸۷۴۹	۷۸۷۵۰	۷۸۷۵۱	۷۸۷۵۲
۷۸۷۵۳	۷۸۷۵۴	۷۸۷۵۵	۷۸۷۵۶
۷۸۷۵۷	۷۸۷۵۸	۷۸۷۵۹	۷۸۷۶۰
۷۸۷۶۱	۷۸۷۶۲	۷۸۷۶۳	۷۸۷۶۴
۷۸۷۶۵	۷۸۷۶۶	۷۸۷۶۷	۷۸۷۶۸
۷۸۷۶۹	۷۸۷۷۰	۷۸۷۷۱	۷۸۷۷۲
۷۸۷۷۳	۷۸۷۷۴	۷۸۷۷۵	۷۸۷۷۶
۷۸۷۷۷	۷۸۷۷۸	۷۸۷۷۹	۷۸۷۸۰
۷۸۷۸۱	۷۸۷۸۲	۷۸۷۸۳	۷۸۷۸۴
۷۸۷۸۵	۷۸۷۸۶	۷۸۷۸۷	۷۸۷۸۸
۷۸۷۸۹	۷۸۷۹۰	۷۸۷۹۱	۷۸۷۹۲
۷۸۷۹۳	۷۸۷۹۴	۷۸۷۹۵	۷۸۷۹۶
۷۸۷۹۷	۷۸۷۹۸	۷۸۷۹۹	۷۸۸۰۰

حطہ ۵۵۵

کل ہوا

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۶	۲۰
۱۱	مطلب لکھے	۱۷	۱۲
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

دیگور۔ یہ نقش مکرم اللہ کے اعداد کا ہے جو اسم اعظم ہے۔ سو لاکھ کی تعداد میں لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈال دے۔ عامل ہو جائیگا۔ اس کے بعد جس واسطے نقش لکھے گا۔ پورا ہوگا۔ اگر کسی معاملہ کی نسبت معلوم کرنا ہو تو سر ہانے رکھ دو سب کچھ معلوم ہوگا۔ مجرب ہے کبھی خطا نہ کرے گا۔ نقش یہ ہے۔

دیگور۔ آسانی اور مہربانی سے بچہ پیدا ہونے کیلئے اصحاب کہف کے اسمائے مبارکہ جس طور پر لکھے گئے ہیں۔ لکھ کر عورت کی کمر سے باندھ دے فوراً بچہ پیدا ہوگا۔ اور جب بچہ پیدا ہو جائے تو نقش کو کھول کر بچے کے گلے میں ڈال دے۔ خدا کے حکم سے بچہ ہر طرح محفوظ رہے گا۔ اسما یہ ہیں۔ الہی بھرت علیہا یکسمینا کفوس خط شولس انما حط یونس یونس یونس۔

دیگور۔ اگر مرد کو سرعت انزال کی شکایت ہو تو اس نقش کو چاند گرہن یا سورج گرہن کے وقت کمر تک پانی میں جا کر لکھے۔ خواہ سیسر کی تختی پر کھودے اور اپنی پیٹ پر باندھے اس وقت تک انزال نہ ہوگا۔ جب یہ نقش کوناف پر نہ لے آئے گا نقش یہ ہے۔

۳۶۶	۲۰۲۶۰۲	۲۷۵
۲۲۵	۳۳۰۱	۲۵۲
۲۴۷	۴	۲۷۶

دیگور۔ اگر یہ خیال ہو کہ کوئی مرد عورت پر قادر نہ ہو سکے۔ تو جب قمر در عقرب ہو۔ قمر تک پانی میں کھڑا ہو کر تانبے کی تختی پر ذیل کے حروف کا نشان کرے پھر اس کو کندہ کر کے جس عورت کی فرج پر مہر لگا دے گا۔ بستہ ہوگی۔ جب کھولنا چاہیے تو مہر کا رخ تبدیل کر کے دوسری جگہ مہر کر دے۔ یعنی اگر پہلے فرج کے اوپر مہر کی ہے۔ تو اب نیچے کرے مہر یہ ہے۔

دوھک ل م دت

دیگور۔ مجرب اور آزمودہ ہے میر محمد امیر نے عطا کیا۔ جب کے واسطے تیر بہدف ہے۔ دیوالی کی رات کو دیوالی کے چراغ کے سامنے ایک کاغذ کے تختے پر ۴ عدد نقش آدم اور ۱۵ عدد نقش حوا آتش تحریر کرے۔ پھر ان کا فلیتہ بنا کر سیٹھے تیل میں جلانے۔ اور کسی مردہ کی کھوپڑی میں کا جمل حاصل

۱۶	۱۱	۱۸
۱۷	۱۵	۳
۱۲	۱۹	۱۴

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

کرے۔ جب کسی کو مطیع و مسخر کرنا ہو۔ تو وہ کا جل
۴ نکھ میں دگا کر اس کے سامنے چلا جائے جو پہلی
اس کی نگاہ پڑے گی مطیع ہو گا۔ جب غیبتہ دشمن
کرے تو جب تک ختم نہ ہو جائے۔ اسم یا دود کا
درو بے شمار کرتا رہے۔ نقش یہ ہیں راوہ مجرب ہیں
دیگر۔ بعض دشمنی پیدا کرنے کے واسطے
یہ نقش بہت مجرب ہیں۔ اگر کسی کے درمیان
دشمنی ڈالنا مقصود ہو۔ تو کامل طہارت کے ساتھ ایک

روٹی تیار کر کے اس کے چودہ ٹکڑے اور ہر ٹکڑے پر یہ نقش ترتیب وار کر کے پہلا نقش کتے کو کھلائے
آخری پتی کو پھر دوسرا کتے کو اور تیسرا ہواں پتی کو۔ علیٰ ہذا القیاس ایک ہفتہ تک اسی طرح کرے یقیناً ان کے
درمیان دشمنی ہوگی۔ میر منور علی صاحب کا عطا کیا ہوا ہے۔ نقش یہ ہیں۔ عجبس۔ ہوکار۔ ۱۰۰۰۔
علسہ۔ باہی۔ سمسہ۔ مملو۔ یہ ساتوں یاری یاری کتے کو کھلائے۔

دیگر۔ نقش حوا۔ دوسرے طریق پر یا دی مزاج جو بعض و نفاق کے لئے مجرب ہے۔ جن لوگوں
میں بعض و نفاق ڈوانا منظور ہو۔ تو ذیل کے دونوں نقش لکھ کر ان کے گرد اگر وہ ان لوگوں کے نام
لکھ کر کسی پرانی قبر میں دفن کر دے۔ ان کے درمیان دشمنی اور نفاق پیدا ہو جائے گا۔ یہ بھی میر منور
علی صاحب کا عطا کیا ہوا ہے۔ دونوں نقش یہ ہیں۔

۷۸۶

۲	۳	۸
۹	۵	۱
۲	۷	۶

یا قہار ۷۸۶ یا قہار یا قہار

باب دوم باب دوم باب دوم

اس نقش کے گرد اگر وہ چاروں طرف ان لوگوں کے نام لکھ دے۔ اسی طرح یہی عبارت دوسرے
نقش کے گرد اگر وہ بھی لکھ کر وہی دشمنوں کے نام اسی ترتیب سے جیسے کہ پہلے نقش میں لکھے ہیں لکھ دے۔
دشمن کو مکلف و اپنا دینے کیلئے۔ یہ نقش جو ایک بزرگ قاسم علی شاہ صاحب کی معرفت میاں
الہی بخش صاحب کا عطا کیا ہوا ہے۔ بہت مجرب ہے۔ عروج ماہ میں ایک دن اس آیت نکر م

فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي فَسْرَادِ هُجْرَةِ اللَّهِ عَذَابُ آيَاتِهِ ۚ - اور دشمن کے نام کے اعداد نکال کر جمع کر کے نقش مزج پڑ کرے۔ اگر دشمن کو بیمار کرنا ہے تو چھٹے خانے سے پڑ کرے۔ اگر ہلاک کرنا ہے تو آٹھویں خانہ سے پڑ کرنا چاہیے۔ اور پرانی قبر میں دفن کر دے۔ لیکن یہ عمل منگل کے دن کرے۔ اور اس دن سے آیت مذکور کو اس کے اعداد کے مطابق روز پڑھنا شروع کرے۔ چالیس دن کے اندر اندر دشمن مر جائے گا۔ دوپہر کے وقت جب سورج ڈھلنا شروع ہو۔ پڑھا کرے۔ آسانی کے لئے آیت مذکور کے اعداد نکال کر اس میں جمع کر کے قاعدہ کے مطابق نقش پڑ کر دے۔ ایک فرضی نام سے نقش پڑ کر دیا ہے۔

آیت کے اعداد ۴۰۳۲ دشمن کا نام خدا حسین اس کے اعداد ۲۱۳ کل عدد ۴۲۴۵ اعداد مسطورہ ۳۰ کم کئے باقی ۴۲۱۵ رہ گئے۔ ان کو چار پر تقسیم کیا ۱۰۵۳ آئے۔ اور ۳ کی کسر آٹھ اب بموجب قاعدہ نقش پڑ کیا۔ اگر بیمار کرنا ہو تو خانہ نمبر ۶ سے شروع کر دے۔ اگر ہلاک کرنا ہو تو خانہ نمبر ۸ سے۔ ہم نے خانہ نمبر ۶ سے پڑ کیا ہے۔

۷۸۶

۱۰۵۸	۱۰۶۳	۱۰۶۸	۱۰۵۶
۱۰۶۲	۱۰۶۱	۱۰۵۳	۱۰۶۷
۱۰۵۴	۱۰۶۶	۱۰۶۵	۱۰۶۰
۱۰۶۹	۱۰۵۵	۱۰۵۹	۱۰۶۲

ہدایت۔ اگر آیت کے اعداد کے موافق آیت کو پڑھنے کا وقت نہ ہو۔ تو دشمن کے اعداد کے موافق پڑھ لے۔ مگر تاثیر کم ہوگی۔
دریگو۔ دشمن کی نظروں سے حفاظت میں رہنے کے لئے ان نقوش کو لکھ کر باندھ لے اور چاہا چاہے چلا جائے۔ خدا کے فضل سے محفوظ رہے گا۔ اور نظر بند نہ لگے گی۔ مرزا مغل صاحب اور دوسرے اصحاب کے مجرب ہیں۔ دونوں نقش ایک ہی کاغذ پر لکھے۔ یعنی ایک طرف ایک نقش اور پشت پر دوسرا نقش لکھے۔ نقش یہ ہیں۔

۱۸۷	۱۹۰	۱۹۴	۱۷۹
۱۹۳	۱۸۰	۱۸۶	۱۹۱
۱۸۱	۱۹۶	۱۸۸	۱۸۵
۱۸۹	۱۸۴	۱۸۲	۱۹۵

۹۸۵	۹۸۸	۹۹۲	۹۷۸
۹۹۱	۹۷۹	۹۸۴	۹۸۹
۹۸۰	۹۹۴	۹۸۶	۹۸۳
۹۸۷	۹۸۲	۹۸۱	۹۹۳

اور مجرب ہیں۔

دیگر: عورت کا دو دھن زیادہ کرنے کے واسطے یہ نقش تین دن لکھ کر دھو کر بلائے رخدا کے حکم سے دو دھن زیادہ ہوگا۔ نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

۱۴۶۰	۱۴۶۱	۱۴۶۲	۱۴۶۳
۱۴۶۴	۱۴۶۵	۱۴۶۶	۱۴۶۷
۱۴۶۸	۱۴۶۹	۱۴۷۰	۱۴۷۱
۱۴۷۲	۱۴۷۳	۱۴۷۴	۱۴۷۵

پہلو تھا باب

عنایت نقوش دفع آسیب حصار و محرب فلیتہ جات کا بیان

اگر کوئی شخص ان امور کا طالب ہو۔ تو اس کو یہ باتیں اس باب میں ڈھونڈھنی چاہئیں۔ بہت سی قسم کے اعمال۔ فلیتہ جات اور آیات کو اکٹھا کر کے ان میں سے محرب کو لکھ دیا ہے۔ یقین ہے کہ اگر تمام کتابوں کے اعمال کو اکٹھا کیا جائے۔ تو وہ اعمال اس کتاب سے باہر نہ ہوں گے۔ امید ہے کہ کتاب ہذا سے فائدہ اٹھانے والے احقر مصنف کو دعائے خیر کے کلمات سے فراموش نہ کریں گے۔ اب اس باب کو حصار سے شروع کرتا ہوں۔ تاکہ حضرات کے لئے دوران عمل میں اپنے چاروں طرف حصار کر کے بے خوف ہو جائیں۔ چاہئے کہ ضروری ضروری حصارات کو زبانی یاد کر لے تاکہ کامل آسانی حاصل ہو۔ ذیل کا حصار ہر عمل کے کام آتا ہے۔ ایک چلہ میں چالیس ہزار مرتبہ پڑھے بکری اور بھلی کے گوشت سے پرہیز کر کے چلہ کھینچے۔ اس حصار کا عامل ہوگا جس وقت کسی عمل کی زکوٰۃ کے لئے بیٹھے تو پڑھ کر چاروں طرف حصار کرے۔ علاوہ ازیں ہر خطرناک جگہ اور مقام میں امیر و ظالم حاکم و بادشاہ کے روبرو جانے میں اور نیز جنگ و جدل میں بھی اگر یہ حصار کر کے جائے تو کامیاب ہوگا۔ اور کوئی گزند نہ پہنچے گا۔ زکوٰۃ ادا کرتے کے بعد روز ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر صبح کی نماز کے بعد دم کر لیا کرے۔ ہر بلا سے محفوظ رہے گا۔

میر تمیز علی صاحب ساکن کوٹلی جلیسر کا عطا کیا ہوا ہے۔ اور محرب ہے۔ حصار یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۵ پیش محمد پس علیٰ دست و راست امام حسنؑ دست چپ نام

حسین کلید داؤد قفل سلیمان پیغمبر نگینان پاک ذات ۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ یا حافظ یا حفیظ یا ناصر یا نصیر یا رقیب یا وکیل یا اللہ
یا اللہ یا علینا ملیقا خالقاً مخلوقاً کافعاً شافعاً موقفی یحییٰ یا بدو ح و نزل من القرآن

ما هو شفاء و رحمة للمؤمنین ما کالوسا و رضاتن درود دعوت رد بلیہ و رجال الغراب

بحق محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کھلا کھلا رحم ارحم تو رحم عتد عتد عقد تم فوفیس

یا اللہ کو سلیمان بن داؤد علیہم السلام ۔ بند شود بند شود بند شود ۔

دیگر۔ درود و صلوة بخینا کا حصار ہزاروں قسم کے حصارات سے بہتر ہے جب کوئی دعوت

چلے یا وظیفہ شروع کرے ۔ تو اکیس مرتبہ پڑھ کر اپنے ارد گرد دم کرے ۔ اور وظیفہ ختم کرنے کے

بعد گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے ۔ یہ حصار کا حصار ہے ۔ اور دعا کی دعا بھی ہے ۔ بہت فائدہ اور

نفع کی چیز ہے ۔ اگر اس کی زکوٰۃ ادا کر دے ۔ تو عامل کو کوئی تکلیف نہ پہنچے ۔ اور عامل کے مطالبہ

حاصل ہوں اس درود شریف کے موکل عامل محافظ ہونگے ۔ درود شریف یہ ہے ۔

أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ

عَلٰی سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تُخَيِّنُنَا بِهَا

مِنْ جَمِيعِ الْاَهْوَالِ وَالْاَفَاتِ وَ تَقْضِيْ نَا بِهَا جَمِيعَ الْحَاجَاتِ وَ تَطْهِرُنَا بِهَا مِنْ

جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ وَ تَبَلِّغُنَا بِهَا اَقْصَى الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيٰوةِ وَ بَعْدَ الْمَمَاتِ

اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۔

اس کے بعد چاروں قل پڑھے ۔ کامل طہارت کا خیال رکھے ۔ چالیس دنوں تک روزانہ

ایک ہزار مرتبہ پڑھنے سے اس کی پوری زکوٰۃ ہو جائے گی ۔ پھر جس مطلب کے لئے پڑھے گا

فوراً اثر ہوگا ۔ شک نہ کرے ۔ شک کافروں کا دستور ہے ۔

دیگر حصار۔ کوئی عمل غریبیت چلے یا اس کی زکوٰۃ ادا کرنے اور عافیت کرنے سے

پہلے سات یا گیارہ مرتبہ اس حصار کو پڑھ کر دم کر لیا کرے ۔ محفوظ رہے گا ۔ درود سر کے لئے

بہت نافع ہے ۔ مولانا امام الدین صاحب کامل عامل رہنکی کا عطا کیا ہوا ہے ۔ حصار یہ ہے ۔

ایوسا سیوسا ساد صا سور سا جلسہ و رسا مود علما مشار شومحق شیخ عبدالقادر

گیلانی شیعاً للہ، علی باذن اللہ بحجرت محمد ابن عبد اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا اللہ

یا اللہ ۔ سفید دستے والی چھری لے کر عمل کرنے سے پہلے اس پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر اس چھری سے

اپنے ارگرد گیر کھینچے۔

دیگر حصار بہ نہایت مشہور و معروف ہے۔ اکثر قدیم بزرگ اس کو اپنے عمل سے رکھتے رہے ہیں۔ حضرات کے وقت اور زکوٰۃ ادا کرنے کے وقت اس کو پڑھتے ہیں۔ پہلے آیت پھر چاروں قل پڑھے۔ اس کے بعد آیت شریف اَمَّنَ السَّوْسُولُ بَعَا اَنْزِلَ اِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ وَالْمُؤْمِنُونَ! لے پڑھے۔ اور پھر اپنے ہر چہا طرف دم کر کے عمل کرے۔ اگر یہ سب کچھ پڑھ کر آسیب دہ کے سر پر دم کرے گا۔ تو آسیب حاضر ہو گا۔ اور بغیر عامل کی اجازت کے حصار سے باہر نہ جائے گا۔

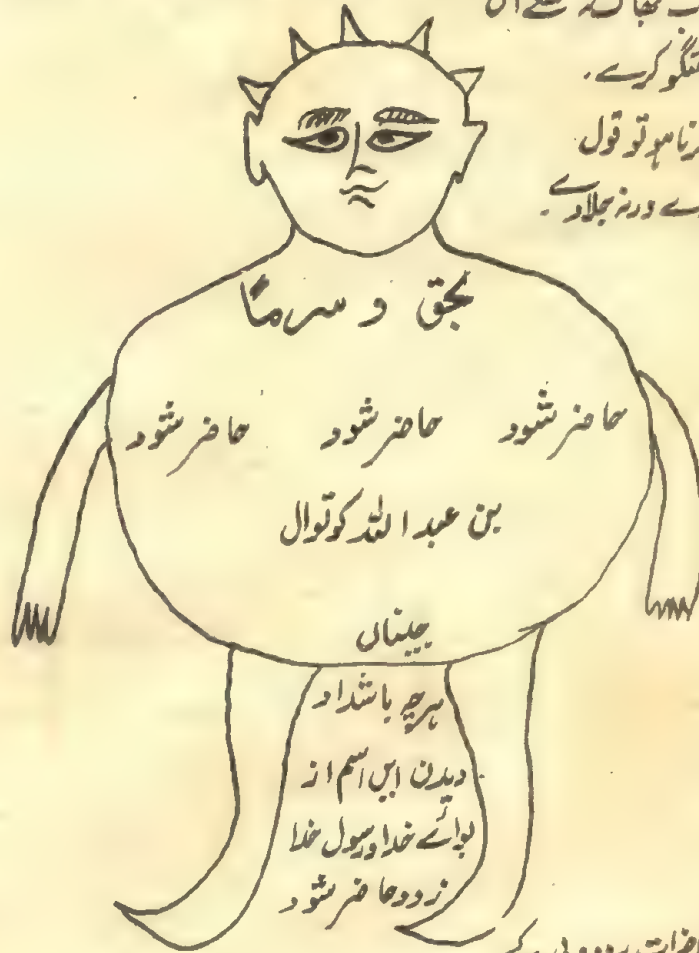
محب عملیات حضرات عطا فرمودہ بزرگان کا آغاز

عمل حضرات! مولانا امام الدین ساکن قصبہ مہم ضلع ریتک کا عطا کیا ہوا ہے۔ مولانا موصوف عامل کامل اور عالم تھے۔ دیوبندی اور دیگر بلاؤں کے واسطے پہلے حضرت اشرف جہانگیر کی روح کو شیرینی پر دم کر کے نیاز کر کے ثواب بخشے۔ پھر یہ طہیت لکھ کر چراغ میں جلے۔ آسیب جل جائے گا۔ غلیظہ یہ ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰
بحق اھیا اشل ھیا علیقا				
ھا	ھا	ھا	ھا	ھا
بحق ملیقا ملیقا طلیقا انت تعلم				
۶۲۴۰	۶۲۵۲	۶۲۵۱	۶۲۴۸	۶۲۴۸
۶۲۵۲	۶۲۴۷	۶۲۴۲	۶۲۵۲	۶۲۵۲
۶۲۴۲	۶۲۴۹	۶۲۵۶	۶۲۴۲	۶۲۴۲
۶۲۵۵	۶۲۴۲	۶۲۴۵	۶۲۵۰	۶۲۵۰
پیشیل حری مری مسان مسان بھوت				

راکس بکس جوگی جوگنی سحر داد و سوختہ جن پری ام العبدان۔ دیوبندیت دوا رش ہر چہ در و در و در و در
بن فلاں مریض باشد حاضر شود و حاضر شود و سوختہ گر و در و در و در و در۔

دیگر یہ فلیتہ ایک بزرگ کا عطا کیا ہوا ہے۔ اور مجرب ہے۔ میاں الہی بخش صاحب کی معرفت ملا تھا
ذیل کی علامت سفید اور پاک کاغذ پر لکھ کر لفظ ابن عبد اللہ کو تو ال جیناں کی جگہ پر عطر مل دے پھر مریض
کے ہاتھ میں دے دے۔ کہ وہ عطر کی جگہ پر نظر رکھے۔ اگر واقعی آسیب ہو گا تو فوراً حاضر ہو گا۔ اور کلام
کر لیا۔ اور دفع ہو جائے گا۔ عامل کو لازم ہے کہ اس عمل سے پہلے اپنے اپنے چاروں طرف دم کرے۔
اور حصار کھینچ لے خوف مطلق نہ کرے۔ موکلوں کی نیاز اور شبودار پھول جو کچھ میسر ہو طلب کر کے اپنے
سامنے رکھ۔ پہلے جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی نیادے کر فلیتہ مریض کے ہاتھ میں دے
اور جب آسیب حاضر ہو جائے۔ تو فوراً اسے سراسر سایا چاروں طرف کا حصار معایت کے اس کے چاروں
طرف کر دے آسیب بھاگ نہ سکے اس
کے بعد آسیب سے گفتگو کرے۔
اور اگر اس کو رہا کرنا ہو تو قول
و قرار لے کر رہا کر دے ورنہ جلا دے۔



دیگر یہ فلیتہ معافات و دوا کے

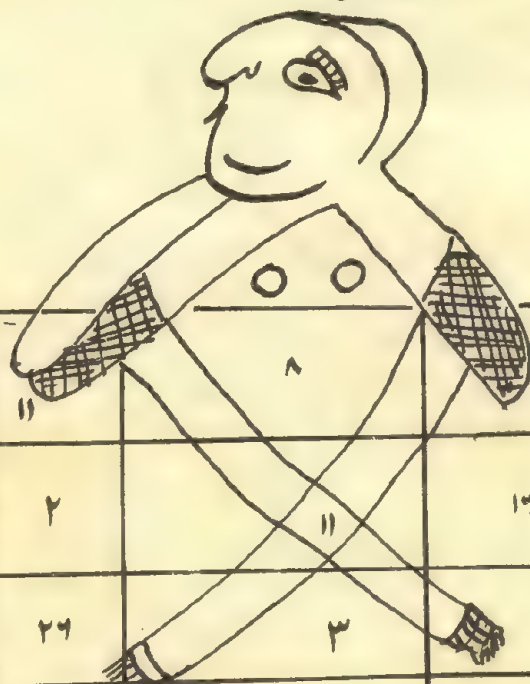
ایک پیرزادہ صاحب کے جو حضرات شاہ عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے ہیں۔ حجر کو ملا تھا۔ پیرزادہ حضور
اس عمل کے پورے حاکم تھے۔ بارہا میرے تجربہ میں بھی یہ آچکا ہے۔ پہلے نیا چراغ لے کر اس میں یہ نقش
تخلیہ کرے۔ اس کے بعد دوسرا فلیتہ لکھے۔ چراغ کا نقش یہ ہے۔

۳۳۹	۳۴۳	۳۴۶	۳۳۲
۳۴۵	۳۳۳	۳۳۸	۳۳۴
۳۴۲	۳۳۶	۳۳۵	۳۳۷

امه هه هه هه اشرا هیا هیا هیا

هر بلائی و آسیب و غیره که در وجود فلاں بن فلاں مستول شده باشد یا دیگر سخت کنایه
باشد بجز در روشن شدن بجزمت نقش معظم و مدبر راغ در آید و نماید و خاکستر شود بحق که بعض
کلیه حق

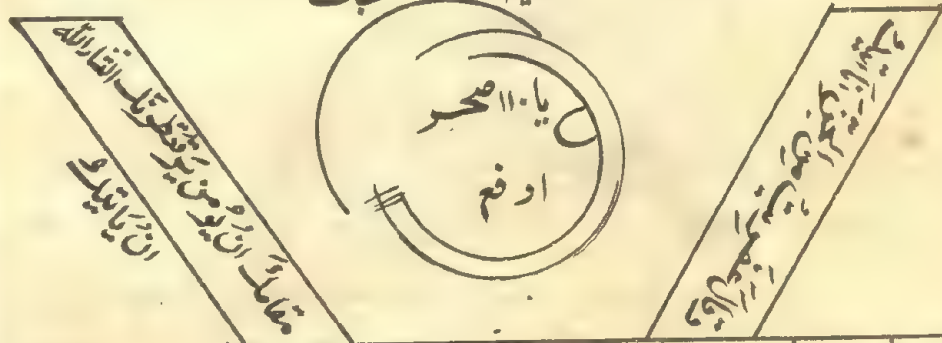
فلیته یہ ہے۔



العجل العجل	۱۱	۸	۱۴
الوحا الوحا	۲	۱۱	۷
الساعة الساعة	۲۶	۳	۹
ال ۳۴ ل	۴	۱۰	۱۶
فلاں بن فلاں مستولی باشد یا دیگر سخت کرده بات بجز روشن شدن فلیته رود حاضر شود			جمله آنت ابلیس و شیاطین و ارواح از جمیع آسیب

فلتہ تیار کرنے کے بعد انار کی لکڑی کی تین شاخیں منگائے۔ اور ان کی چوڑائی بنا کر پاک و صاف
زمین پر جس کو پہلے سے لیپ پوت لیا گیا ہو اس پر چراغ رکھے۔ بخورات جلائے شیرینی پر حضرت غوث
الاظمؒ کی نیاز دے اور مرین کو غسل دے کر (اگر غسل کی طاقت ہو) پاک کپڑے پہنائے عطر ملے
اور چاروں طرف حصار پہلے کر لے پھر چراغ میں خوشبودار تیل ڈال کر فلتہ کے نقش کی بتی بنا کر روشن کرے
اور ماش کے کچھ دانے پاس رکھ کر مرین کو سامنے بٹھا کر وہ غزیت جو چراغ کے نقش کے نیچے لکھی ہے
پڑھے اور ماش کے دانے پر دم کر کے مرین کو مارے۔ انشاء اللہ آسیب بہت جلد حاضر ہوگا بعض
آسیب بہت سخت ہوتے ہیں۔ دوسرے دن بھی یہی عمل کرے تاکہ مکمل آسیب کو باندھ کر عامل کے
حضور حاضر کریں۔ عامل کی مرضی ہے۔ کہ آسیب کو رہا کرے یا قید کرے یا جلائے۔ عامل کو اختیار ہے۔
دیگر چند فلتے اور ہیں۔ جو بندہ کوٹے۔ آسیب زدہ کے کام آتے ہیں۔ دوران عمل میں بخورات
جس قدر بھی میسر ہو سکتے ہوں۔ وہ فلتہ کے روپر د لکھے۔ عامل کی مرضی ہے۔ کہ مرین کے آسیب کو طلب
کرے خواہ فلتہ کی لویا روشنی پر طلب کرے جیسا کہ عامل کو حکم دے گا۔ وہ کہیں گے۔ یہ فلتہ بہت تجربہ
خاکسار نے بڑی محنت کے بعد ان کو حاصل کیا۔ حفاظت سے رکھیں اور عملیات کا شوق رکھتے ہوئے کسی

فلتہ جات



۵	۲	۵	۶	۳
۳	۹	۵	۷	۱
۷	۲	۴	۳	۱
۶	۴	۷	۴	۱

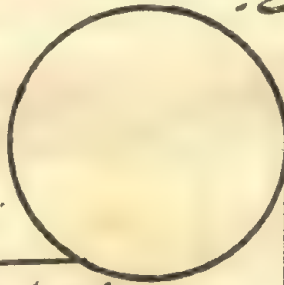
یا ۱۰ صحر	۲	۹	۲
ادفع	۴	۵	۳
	۶	۱	۵

یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر
یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر
یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر
یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر	یا ۱۰ صحر

کامل استاد کی شاگردی کر کے اس سے اجازت لے کر پوری احتیاط کے ساتھ ایسے کاموں میں ہاتھ ڈالے۔ کیونکہ اگر ذرہ بھر بھی فرق پڑ جائے یا پرہیز میں کوئی نقص واقع ہو جائے۔ تو نہ صرف یہی کرم عامل کی جان کا خوف ہے۔ بلکہ دیوانگی اور مجنون ہو جانے کا بھی خطرہ ہر وقت ہے۔ اس لئے جہاں تک ہو سکے پوری احتیاط شرط ہے۔ اول فلیتہ جات حسب ذیل ہیں۔ ان سے فائدہ اٹھائے۔ اور خاکسار کو دعا لے کر سے یاد کرے۔

ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ

ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ



ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ

لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم

یا قادم زوال البقیۃ الشدید آنت الذی
لا یطاق انتقامہ حاضر شرور البرق الخافض مانند برق
لمرعت آسب

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

ال لار ح
ن ال

ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ

۶

۲

۱۰

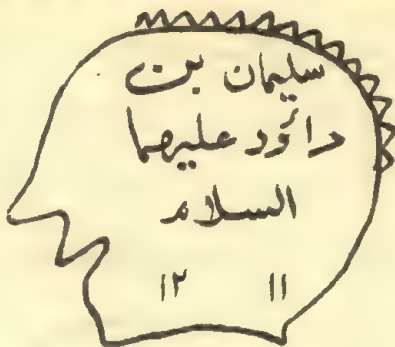
۳

۹

۸

وان وقاب اس
الرحمی

ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ
ویدلہ ویدلہ ویدلہ ویدلہ



الحق يا بدهج

بدهج يا حق و اما هو

۲۲۲۲

هو و رو الله

۳۳۳۳

م	ح	ر	م
م	و	د	م
ح	م	م	ح
۱	م	م	ح

سوال اول هو و رو ساله در ۶

يا زئقائيل يا جبرئيل يا ميكائيل
يا عزرائيل يا اسرافيل

يا تنكائيل

۴	۲	۴
۵	۵	۱
۲	۲	۶

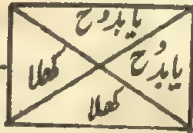
بجود روشن شدن این علامت
سليمان بن

انجيل يا در ايل

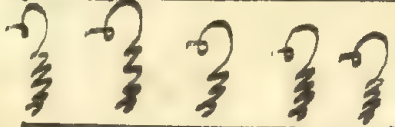
الميس الميس خرمن قارون با مان

داود حافظه هر چهارم شود

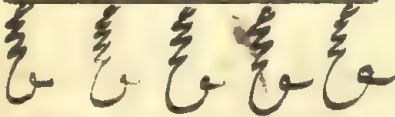
در این بیش در بار شود و حکم عالم بر وی باشد



۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۴	۶	۶
۱۰	۵	۴	۱۵



۱۴۶۹	۱۴۸۳	۱۴۶۷	۱۴۷۲
۱۴۸۵	۱۴۷۳	۱۴۷۸	۱۴۸۲
۱۴۷۴	۱۴۸۹	۱۴۸۱	۱۴۷۷
۱۴۸۲	۱۴۷۴	۱۴۷۵	۱۴۸۸



۵۱	۵	۵۱	۰۱
۵	۵	۵۱	۵
۵۱	۵	۵۱	۵۱
۱	۵۱	۱۱	۷

لے ۵۱ ۵۱ ۵۱ ۵۱

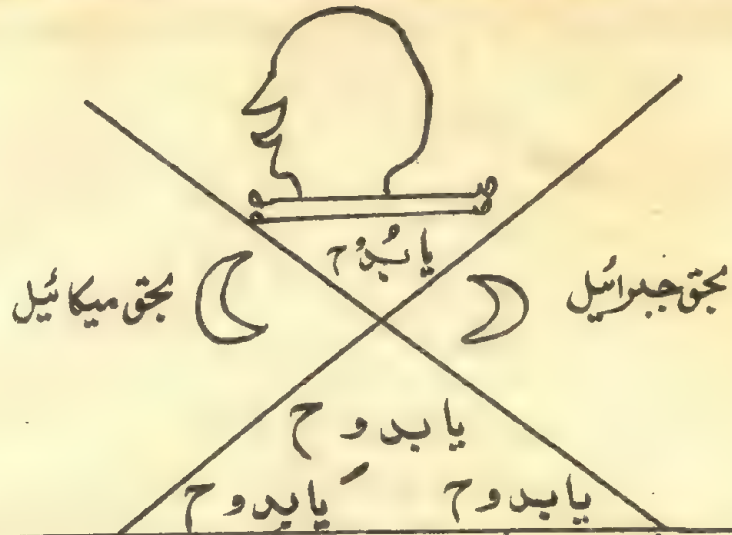
(۵۱)

اسا عتد اس عتد الوط الی

ایضا ایضا ایضا ایضا

بقدر سلیمان بن داود علیهما السلام

لے ۵۱ ۵۱ ۵۱ ۵۱

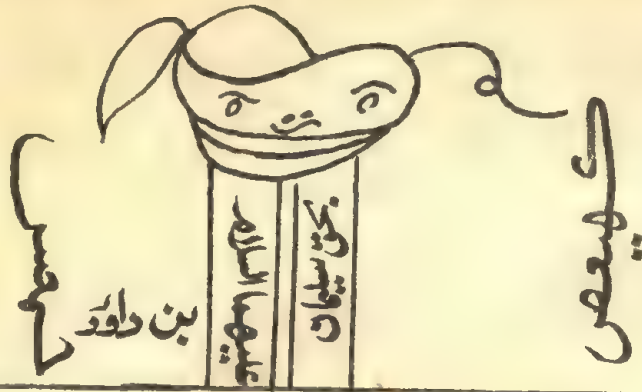


بحق بادشاه	یکتا نوس	بحق بادشاه سلیمان	بن آدم علیها السلام
مزدو لعین	شدو لعین	تارون لعین لعین و مردود	همان لعین
فرعون لعین	لعین منتفو	ابو جهل لعین	جالت لعین
نجیت لعین	دقیانوس لعین	بحق آصف برخیا	السلام و خاتمه

بحق الساعته والحجل والرحا

هر بلائی دهر نظری که درد
وجود فلان بن فلان و هر سببی
دهر دیوی و پرسی و چطریل
دهر شئی که درد وجود فلان بن
فلان دخل کرده و مزاحمت
رسانیده باشد

بحق الساعته والحجل والرحا



سلاسلوسادور نصاتن در ویرجالت القیب
 یحیی یا بدوح علیقا ملیقا انت لقلحما فی
 قلوبهم ملیقا اننا ظرونها علیقا ملیقا
 الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا
 الوحا الوحا الوحا حفرت بوهنه
 الساعته الساعته الساعته
 الساعته الساعته الساعته
 الساعته

بن الصاد کتور بایان پیروز
 بن یحیی کتور بایان پیروز
 بن یحیی کتور بایان پیروز

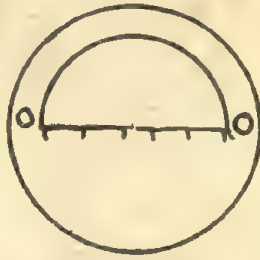
۱	س د	ص	ع
۳	د	ع	ه ۴
۸	ط	مع	مس
۴	ر	ه	هو

ع ع ع ع ع ع

مستوی شده باشند بحمد روشن شدن قلبه پدا

بحق یابد و ح و بحق اصف بن برخیا
اصحاب سلیمان علیه السلام

بحق سلیمان بن داود
علیهما السلام



یا لها لهما یل و بحق
یا اسرائیل : و بحق یا هارائیل

فرع	ون	نماد	شماره	هامان	جانب
۴۸۶	۵۰۰	۴۹۷	۴۲		
۴۹۸	۴۹۳	۴۸۷	۴۹۹		
۴۹۲	۴۹۵	۵۰۲	۴۸۸		
۵۰۱	۴۸۹	۴۹۱	۴۹۶		

علیتا ملیتا طلیقا انت تعلم ما فی قلوبهم

آنچه در وجود فلاں بنیت فلاں یا فلاں

بن فلاں ابلیس و جن و سموت و دیو پری
باشند در روغن فلیته در آمد حاضر شود

لبوزد

و بحق جمیع این اشیاء الله

یا هارائیل

دیگر۔ آسیب زدہ کے میرنیاہ علی صاحب کا عطا کیا ہوا ہے۔ اور مجرب ہے۔ یہ فلیتہ لکھ کر نیلی رسی میں باندھ دیں۔ تیلی رسی گیارہ ہونی چاہئیں۔ اور ایک گھڑمی اٹارکھ اوپر تازے پھول رکھیں اور کورے چراغ میں فلیتہ رکھ اوپر چراغ کو گھڑمی پر رکھ کر روشن کرے۔ مریض کو اپنے پاس بٹھا اور کہے کہ اپنی نظر میں رکھے۔ فوراً آسیب حاضر ہو جائے گا۔ اور کلام کرے گا۔ اگر عامل مریض کے پاس نہ جاسکے۔ تو اسی طرح فلیتہ لکھ کر دے۔ جو طریقہ مذکور سے روشن کرے۔ اور تین دن تک متواتر فلیتہ روشن کریں۔ یہاں تک کہ تیل میں خون کا رنگ ظاہر ہو۔ تو سمجھو کہ آسیب قتل ہو گیا ہے۔ اگر مریض آسیب کو دیکھنا چاہے۔ تو بے صورت فلیتہ کو میٹھے تیل میں روشن کرے۔ سب کچھ نظر آجائے گا۔ فلیتہ کے جل جانے پر تمام بلائیں بھی جل جائیں گی۔

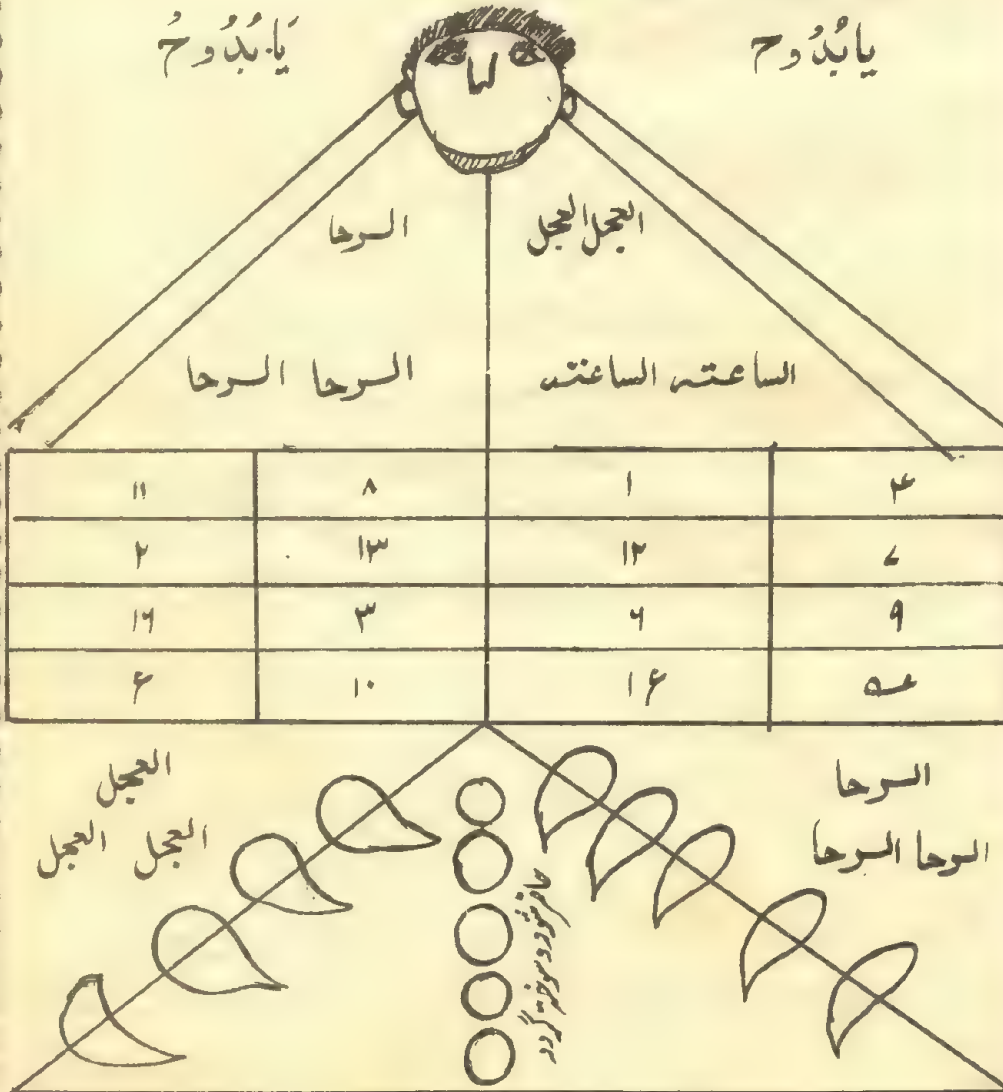
مریض کی صحت کے بعد محاضرات کرے پھول اور خوشبو وغیرہ جو کچھ متیسر ہو سکے مریض سے لیکر جگہ کو صاف طور پر لپ پوت کر مریض کو غسل دے کر بیٹھائے۔ شہرینی پر موکلوں کی نیاز دے کر بچوں میں تقسیم کرے۔ مریض یا اس کے وارث جو کچھ عامل کو دیں۔ وہ حلال ہے۔ مگر حرام جگہ خرچ نہ کرے۔ البتہ اس میں سے کسی قدر پر موکلوں کی نیاز اپنی طرف سے ضرور دیدے خویل کے فلیتہ جات حفاظت سے رکھیں۔ بہت مجرب ہیں۔ اور بندہ کو دعائے خیر سے یاد کریں۔ اور عمل کی لذت پائیں۔

فرعون لعین	ابلیس لعین و مردود	ہامان لعین	ہوا
رہنا ابلیس	فرعون	ہامان	عننت ہوا
لعین مردود و فرعون	ہوا	ہامان	جنرل ابلیس لعین
ہوا	فرعون	ابلیس قارون	ہامان لعین
ہوا	ابلیس لعین	ہامان	فرعون
ابلیس لعین	فرعون	ہوا	ابلیس لعین
فرعون	ہامان لعین	ہوا	ابلیس لعین
ہوا	ابلیس لعین	فرعون لعین	ہامان لعین

جگہ کو لپ پوت کر پھولوں وغیرہ سے پہلے آراستہ کر رکھے۔ بعد نماز گھڑا لٹا کر کے چراغ میں یہ فلیٹہ لکھ کر اس کو کڑے تیل سے بالب بھروے اور کاغذ پر بھی فلیٹہ لکھ کر تہی بنا کر چراغ میں روشن کرے کہ وہ چراغ کی طرف دیکھتا رہے۔ اور خود عامل یہ پڑھے۔

”حاضر تنوید غیباں یا حضرت سید و شیخ محی الدین“

اس کے بعد یہ عبارت پڑھے۔ اور نیز یہ عبارت لکھ کر نیچے فلیٹہ لکھے۔ وہ عبارت یہ ہے۔
کہ بسو ختم دریں فلیٹہ دویں چراغ داں۔ دیواں۔ پریاں وغفرتیاں دھات کافراں
دعورتاں وجوگیاں دکفاراں۔ بیابانی سار و سمرسراں مایکساں دجیم شیشی شیطان
شیطانین کہ در وجود فلاں مستولی شدہ است
یہ عبارت لکھنے کے بعد ذیل کا فلیٹہ لکھے۔



عمل برائے آسیب :- اگر کوئی شخص اس عزیمت کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے یا بچے کے گلے میں ڈالے تو وہ یا اس کا بچہ یا جس کے گلے میں ڈالی گئی ہے - جادو - دیو پری اور خبیث کے آسیب اور گفتار وغیرہ سے محفوظ رہے گا - اور کوئی نقصان نہ ہوگا - عزیمت مذکور یہ ہے -

۱۸۸۱۵۶

۱۱۱۳ و امر صراط واریا حافظ ۱۱

یا حی یا قیوم کو انزلنا هذا القرآن علی جبل تراءیتہ خاشعاً متصدِّعاً من خشیت
الله و تلک الامثال نضربها للناس لعلہم یتفکروا و الله شغف من له البلاء
لساجدہ بحق و ننزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة لِّلْمُؤْمِنِیْنَ و لا یزید

الظالمین الا خساراً - کھلا کھلا کر ارحم توہم توہم عقد تم فرقیس فرقیس العجل

دیگو :- یہ فلیتہ حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ کا ہے - آسیب زدہ مریض کے روبرو چراغ میں
رکھ کر روشن کر دو - اور چراغ میں تیل ڈال دیا کر دو خوشبودار تیل یا تل کا تیل نہ ہو - حقے الامکان
شیرینی پر نیاز حضرت ممدوح غوث پاک کی دے کر فلیتہ روشن کیا جائے - جن دیو پری جو
بلا بھی ہوگی - دفع ہوگی - جب عامل فلیتہ کو روشن کرے تو یہ عزیمت پڑھے - عزیمت مذکور یہ ہے
عزمت علیکم و اقسمت علیکم یا عبد الصمد یا عبد الواحد زدو حاضر شود - میر

محی الدین قدس سرہ جب آسیب حاضر ہو جائے - اس وقت بھی یہ عزیمت ماش پر دم کر کے مریض کو
مارے - خدا کے حکم سے آسیب جیل جائیگا - فلیتہ جس کا ذکر کیا گیا ہے - یہ ہے - اور مجرب ہے -
اس عزیمت اور عمل کی زکوٰۃ کا طریق یہ ہے - کہ ترک حیوانات کے ساتھ ایک چلتہ تک گیارہ سو مرتبہ
اس عزیمت کا ورد کرے -

روزانہ وقت مقررہ اور جگہ مقررہ پر پڑھا کرے - ورد کے وقت لبان، غنبر اور خوشبو میسر
ہو جائے - چالیسویں دن موکلوں کے نام کی نیاز دے کر عمل کو ختم کرے - عامل ہو جائے گا -
نقش اگلے صفحہ پرلاحظہ فرمائیں -

حایگو :- دیو - پری - ام الہیماں اور ایسے ہی - دوسرے مہلک امراض کے دفعہ
کے لئے جن کا تعلق بچوں سے ہے - یہ نقش معظم لکھ کر بچے کے گلے میں باندھ دے - الشالہ
بچہ محفوظ رہے گا -

نقش مکرم و معظم اگلے صفحہ پر دیکھیں -

یا بدو ح
یا انت تعلم
فی قلوبهم



یا بدو ح
یا بدو ح
یا بدو ح

شماره فرعون		ایمان و ابلیس	
۱	۱۶	۱۵	۲
۱۲	۶	۷	۹
۸	۱۵	۱۱	۴
۱۳	۱۳	۲۰	۱۹

در هر دو فلک بن خال مستوی شده باشد

و



الساعة

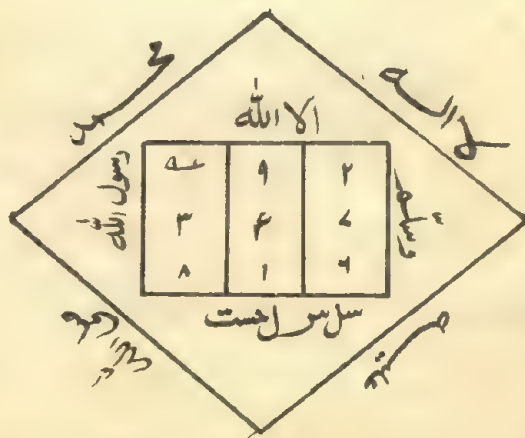
مریض کا نام

الساعة

الساعة

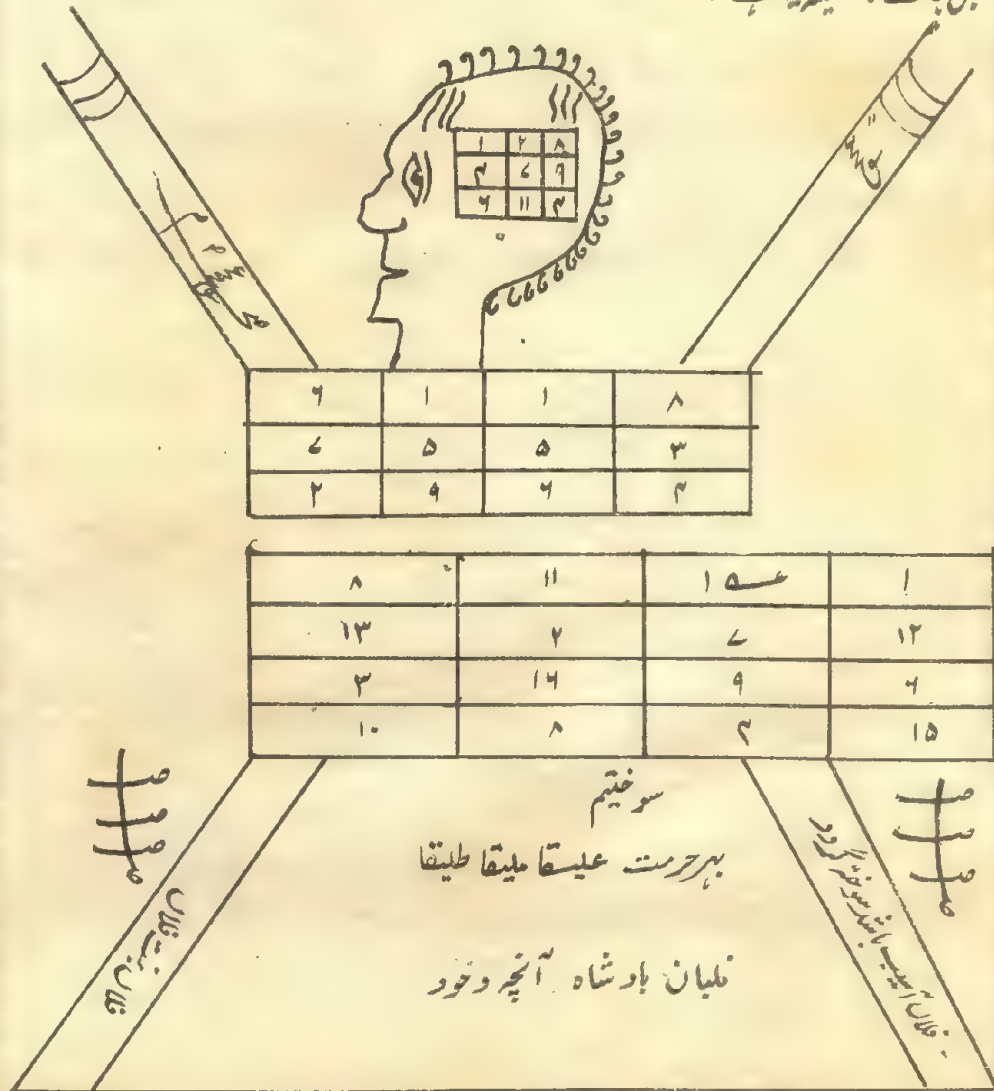


در هر دو فلک بن خال مستوی شده باشد



عامل بچہ کی معرفت بادشاہ کی خدمت میں سلام عرض کرے اور اس کے بعد اصل مطلب جو دریافت کرنا ہو کرے
یعنی غلام شخص کو کیا بیماری ہے۔ کون تکلیف دے رہا ہے۔ اس کی کیا دوا ہے۔ اگر بچہ کہے کہ بادشاہ سلامت
کہتے ہیں کہ اس کو آسیب یا جادو ہے۔ تو عامل کہے کہ آپ سواروں کو بھیج کر آسیب کو گرفتار کریں دو
تین بار بچہ کہے۔ اس کے بعد ساہی سوار آسیب کو گرفتار کر کے لے آئیں گے۔ پھر عامل آسیب کو قتل
کر دے جب آسیب قتل ہو جائے۔ تو بادشاہ کو خدمت کر دے۔ اور عمل ختم کرے۔ اور سارا سامان
جرم کے لئے مہیا کیا گیا تھا۔ خود لے لے فلیتہ یہ ہے۔

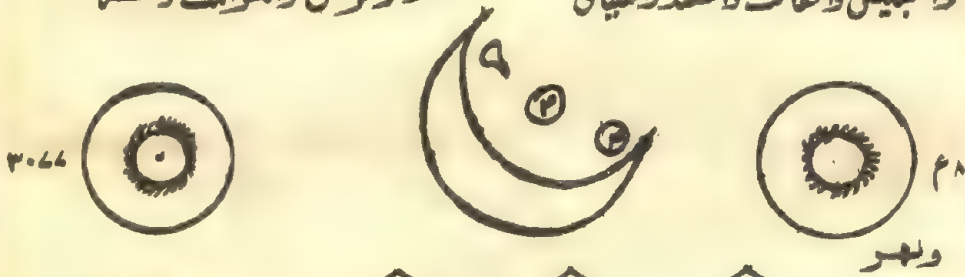
دیگسہ۔ یہ فلیتہ تجربہ ہے۔ اور ایک بزرگ نے عنایت کیا تھا۔ اس فلیتہ کو شام کے وقت آسیب زدہ
کے سامنے روشن کرے۔ اور بخورات بھی جلائے۔ اور اس وقت جو عزیمت عامل کو یاد ہو پڑھے۔ آسیب
جل جائے گا۔ فلیتہ یہ ہے۔



دیگر یہ یہ فلیتہ نور قلب جو عالم شہاد کی طرف منسوب ہے بعد عبارت کے لکھ کر ایک پاؤں کا لے ماش کے ہمارا ہانڈی میں ڈال کر آگ پر رکھ دے اس میں خون ظاہر ہوگا تین دن متواتر آگ دینے کے بعد کسی جگہ ہانڈی میں دفن کر دے ماش پر سات مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر مر یقین کی آنکھوں سے مس کر کے ہانڈی میں ڈالنے فلیتہ یہ ہے۔

والوسراس والکرامت والنصر

والجلیس والنفات والقعدر والغباق



فلاں بن ناصر مغنی الدین

مرے	۱۶	فلاں بن فلاں	۳
۲۵ ۱۶۳	۲۵ ۱۶۶	۴	۲۵ ۱۶۶
۲۵ ۱۶۸	۲۵ ۱۶۶	۲۵ ۷۶۲	۲۵ ۱۶۶
۲۵ ۱۶۸	۲۵ ۱۸۰	۲۵ ۱۶۶	۲۵ ۱۶۱
۲۵ ۱۶۵	۲۵ ۱۱۶	۲۵ ۱۶۶	۲۵ ۱۶۹
ب	حب ۲۸	۶ ع	۵

مؤتم دیوان پیریاں جڑیاں و مسان

نور علی بن ناصر

وہو فلاں بن فلاں باش
نور علی بن ناصر
نور علی بن ناصر

وہو فلاں بن فلاں
نور علی بن ناصر
نور علی بن ناصر

دیگر یہ۔ ذیل کامیر زین العابدین صاحب کا عطا فرمایا ہوا ہے۔ اور یہ ہر حالت میں کام آسکتا ہے۔ فلیتہ لکھ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

فرعون
لعین
ابلیس

مزدو
لعین
ابلیس

ماروت
لعین
ابلیس

ماروت
لعین
ابلیس

فرعون
لعین
ابلیس

مزدو
لعین
ابلیس

ماروت
لعین
ابلیس

فرعون
لعین
ابلیس

مزدو
لعین
ابلیس

نمکن تارون

فرعون
لعین
ابلیس

مزدو
لعین
ابلیس

ماروت
لعین
ابلیس

دیگس۔ ذیل کے تینوں نقش آسیب کے لئے مخصوص ہیں مگر فلیتہ کی ضرورت حامل محسوس نہ کرے
ان نقوش کو لکھ کر مرعین کی ناک اور باقی سارے جسم کو دھونی دے۔ اور تعویذ بنا کر اس کے گلے

میں بھی ڈالے اور دھو کر بھی بلائے۔ انشاء اللہ ایسا کرنا مفید ہوگا۔ مقتدر وغیرہ میں بھی یہ نقش کام آتے ہیں۔ مگر پہلے چالیس دن تک چالیس نقش روز لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں روز بہادیا کرے تاکہ ان نقشوں کی زکوٰۃ ادا کر کے عامل بن جائے۔ یہ نقش حضرات کے کام آتے ہیں۔ اور محراب میں رادر تینوں نقش یہ ہیں۔

۵۵۹۲۸	۵۵۹۳۱	۵۵۹۳۳	۵۵۹۲۱
۵۵۹۳۳	۵۵۹۲	۵۵۹۳۷	۵۵۹۳۲
۵۵۹۳۳	۵۵۹۳۶	۵۵۹۲۹	۵۵۹۲۶
۵۵۹۳۰	۵۵۹۲۵	۵۵۹۲۲	۵۵۹۳۵

۷۸۶

۶	۱	۸
۷	۵	۲
۲	۹	۴

۷۸۶

۸	۱۱	۱۵	۱
۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۲	۲	۱۵

دیگسور۔ اگر بچہ کے پیدا ہونے سے پہلے یہ نقش لکھ کر مکان کی دیوار سے لگا دیا جائے۔ تو دوران

۱۶۷۹	۱۶۸۳	۱۶۸۶	۱۶۷۲
۱۶۸۵	۱۶۷۳	۱۶۷۸	۱۶۰۴
۱۶۷۲	۱۶۸۸	۱۶۸۱	۱۶۷۷
۱۶۸۶	۱۶۷۶	۱۶۷۵	۱۶۸۷

چل میں عورت کو اور اس کے بچے کو نظر بد آسب اور ام الصبیاں وغیرہ کا کوئی اثر نہ ہوگا۔ یہ نقش سورہ الم ترکیف کے اعداد کا ہے۔ اس کا نام شاقی قہاری ہے۔ ہر معاملہ میں اپنا اثر دکھاتا ہے۔ نقش مکرم یہ ہے۔

دیگر۔ اگر کسی مکان میں آسیب آمینٹ پتھر پھینکتا ہو۔ تو یہ نقش لکھ کر کعبہ شریف کی طرف رخ کر کے دیوار کے ساتھ چسپاں کر دیں۔ پھر کبھی پتھر وغیرہ نہ پھینکے جائیں گے۔ نقش مکرم اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

دیگسور۔ اگر کسی جگہ پر آسیب آگ یا پتھر وغیرہ پھینکے۔ تو اس نقش کو لکھ کر کسی ٹکے میں ڈال دو۔ اور اس میں پانی ڈال کر نقش کو دھو کر اس جگہ یا مکان میں اس کو چھڑک دے اس کے بعد آسیب کا کوئی دخل نہ رہے گا۔ نقش مکرم اگلے صفحہ پر فرمائیں۔



ایٹ یا پتر پینکے کا نقش

ملو	۸	۶	۲
۶	۲	۱۲	۶
۶	۲	۱۲	۶
۶	۳	۸۱	۶

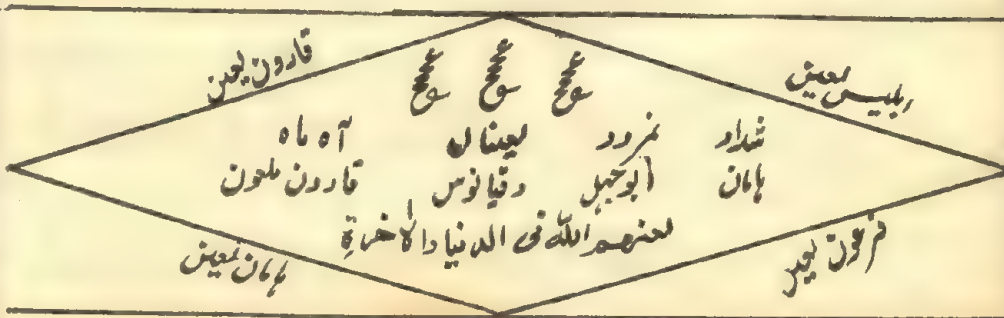
آگ یا پتر پینکے کا نقش

دی	ع	۲ م ا ع	ف
۷	ح	ل	ن
ق	م	د	ک
بدو ۳	بدو ۳	ے	۱۶۵

دوسری قسم حضرات درشنی کا بیان

جس میں جنات نظر آتے ہیں۔

اول جگہ کو جہاں عمل کیا جاتا ہو۔ پاک مٹی سے لپ پوت کر درست کرے۔ پھر آسیب کو پہچاننے کے لئے اگر یہ نقش لکھ کر آسیب کے مرین کے سامنے کر دیا جائے۔ تو اگر وہ آسیب کامرین ہے۔ تو دیکھتے ہی رونے لگے گا۔ اگر کسی نجیٹ کا خل ہے۔ تو ہنسنے لگے گا۔ لیکن کوئی جہانی بیماری ہے۔ تو مرین خاموش رہے گا۔ وہ نقش مکرم یہ ہے۔



دیگر۔ درشنی ماضرات معہ فلیتہ بہت محرب ہے۔ اور مزاج الاثر ہے۔ اور کہیں غلط نہیں کرتا
 اگر کسی عامل کے پاس ایسا فلیتہ ہو۔ تو جن خبیث دیو وغیرہ کو سوائے بھاگنے کے اور کوئی چارہ کار
 نہیں ہوتا۔ اس فلیتہ کے موکل نہایت زبردست ہیں اور نقش ماضرات بھی بہت قوی ہے۔ اور
 جنوں کا بادشاہ خود حاضر ہوتا ہے۔ ہرگز تساہل نہیں کرتا۔ یہ فلیتہ معہ معدود نقوش کے لکھ
 کر یہ فلیتہ معدود نقوش کے لکھ کر نیلی رسی میں لپیٹ دیں۔ اور پھر خوشبودار تیل میں کسی
 ایسے چراغ یا برتن گلی میں جس کو کبھی پانی نہ لگا ہو بھر دیں۔ اور انار کی تین لکڑیاں مہیا کر کے
 ان کا سہ پائی کا نمونے کا چراغ دان بنائے۔ اور اس کے اوپر وہ چراغ دان رکھ دیں
 بخورات اور خوشبودار وغیرہ جس قدر مہیا ہو سکے مع پھولوں کے پاس رکھے۔ نیا فرش بچھائے
 ازاں بعد خود بھی اور کسی نابالغ بچے کو جس کے ہاتھ عمل کے لئے درشنی نقش دیتا ہو۔
 غسل کر داکر پاک لباس پہنے اور پہنائے۔ اگر ممکن ہو۔ تو لباس اختیار کرے۔ اور عطر بچے
 کے منہ اور پیشانی پر مل دے۔ پھر نقش بچہ کے ہاتھ میں دے تاکہ اسے دیکھے مریض کو بھی
 پاس بٹھائے۔ اور فلیتہ کی منہ کر کے غریبت پڑھے روشن کرنے کا فلیتہ یہ ہے۔
 سلا یولہ زعی جو سامنوعا لسا طیور سانا ملینا ملو قونا بحق یا۔

۲۰۱۰۵۲۰ و بحق ۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰۱۰ بحق یا بد و ح یا طیور یا دلسو سا لا بخفی دس
 مد ۱۳ اصل خلق موعہ ولا طور طوطا طوان العین و باں و اھرب یا طیطوما
 یا طیوسا قھا و سلھا یا طیطوفھو یا طیطوسا فھو فرعون نمرود شدارمان قارون عاد
 ارجل ابلیس تلیس ضحاک و قیانوس و داکھتا بھرون نونت کلو وغیرہ و عہ شیا ملین لغتھم
 اللہ تعالیٰ و الناس اجمعین

عزمت علیکم و اقسمت علیکم یا برھیا یا عنصائیل یا مد عائیل یا عنائیل
 یا خطائیل یا دمدائیل یا دقمائیل بحق سامر سما سور وادور و سا نور شد
 منوس مصر دس هو مال یا ہمکیائیل بحق یا ہمکیائیل بحق یا ہمکیائیل بحق
 ۲۰۰۵۱۱۰۰ یا بد و ح بمجر درشن شدن فلیتہ جلد تر من البرق خاطف و مثل ریح
 عاصف احقر و من یانب المشرق و المغرب و الجنوب و الشمال بمنظر بندہ درشنی یا
 چراغ صاف در آئندہ کلام بکنند۔ و جواب بگویند وہمہ بادشاہاں را حاضر کردہ ہر چہ
 در وجود فلان بن فلان باشد اور اگر قتا رکردہ ہیا رند خصوصاً شیخ سدوزین خاں را

معہ ماوراء البستہ و توالعال و موافعال اور بدوں حکم ہر سرریض کلام سخت از عامل کردن تواند
و ہر چہ عامل بگوید بکنند و بدیہ بنور نگیرند و اگر ندیند نیابند و او را ایداز سازند و سر شرف
خواندہ بردارند و بسوزید و حکم مابجا آید و ہر کہ بجاز دآرید بر د شیر ماور حرام و سر طلاق
قسم یختن و چہ ارتق و جمیع انبیا و اولیاء خصوصاً سوگند سلیمان بن داود علیہما السلام و پ
می غ مریب و ص قسم شرعی ہر چہ بہت بشمال ان لاف و ق ک ل ز می ل م ع ل
می ۲۰ :-

یہ فلیتہ لکھ کر ذیل کے دونوں نقش اس کے نیچے لکھے۔ یا فلیتہ کے اوپر لکھے۔ نقوش

یہ ہیں۔

اجب یا کلکائیل

۵۹۲	۵۸۷	۵۹۵
۵۹۴	۵۹۱	۵۸۹
۵۸۸	۵۹۶	۵۹۰

علیکم یا اسل فیل بحق یا بد و ح یا بد و ح و ذبور

علیقا ملیقا طلیقا انت تعلم ما فی قلوبہم ملیقا طلیقا و قیقا

اجب یا عصقائیل

۶۵	۲۲	۶۵	۲۷	۶۵	۲۰	۶۵	۱۷
۶۵	۲۹	۶۵	۱۸	۶۵	۲۳	۶۵	۲۸
۶۵	۱۹	۶۵	۳۲	۶۵	۲۵	۶۵	۲۲
۶۵	۲۶	۶۵	۲۱	۶۵	۲۰	۶۵	۳۱

بحق ابجد ہوز علیکم یا عنرا ئیل حظی جمیع اسمائک

فلیتہ کے ساتھ یہ دونوں نقش جملہ شرائط کے ساتھ لکھ چکنے کے بعد پاک کاغذ پر ذیل کا
درشنی نقش لکھ کر آئینے میں رکھے۔ مگر اس نقش کو بھی عطر لگا کر آئینہ میں لگائے۔ اور بچے
کے ہاتھ میں دے۔ اور اس کو تاکید کرے۔ کہ وہ اس کی طرف پوری توجہ کے ساتھ دیکھتا
رہے۔ اور خود غریبیت پڑھے۔ اور ماش کے دانوں پر دم کر کے بچے کو مارتا جائے۔ آخر
حجاب بچے کی نظروں سے اٹھ جائے گا۔ اس وقت تمام حال بچے کو زبانی سوال

کر کے پوچھے۔ اور جواب حاصل کرے۔ نقش مکرم و منظم یہ ہے۔

۱۵۲۹۵	۱۵۳۰۲	۱۵۳۱۹	۱۵۳۱۹ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	۱۵۳۰۲
۱۵۲۰۳	۱۵۲۰۵	۱۵۳۱۲	۱۵۳۱۱	۱۵۲۹۶
۱۵۲۹۷	۱۵۲۹۹	۱۵۳۸۶	۱۵۳۱۳	۱۵۳۱۶
۱۵۳۱۷	۱۵۲۹۸	۱۵۳۶۸	۱۵۳۰۷	۱۵۳۰۹
۱۵۳۱۰	۱۵۳۲۲	۱۵۲۹۲	۱۵۳۰۱	۱۵۳۰۸

بچے کے ہاتھ میں نقش دینے کے ساتھ ہی اپنے اور بچے کے چاروں طرف
ابوساً صیوصاً واحد حصاً جس کا ذکر پہلے کیا گیا ہے۔ کرے۔ اور بعد ازاں غریمیت جو
بھی یاد ہو پڑھے۔ مگر گیارہ مرتبہ پڑھ کر پھر ذیل کی غریمیت کو صحت اور راستی کے ساتھ
پڑھے۔ غریمیت یہ ہے۔

مؤمت علیکم یا معشر الجن والانس واصحاب الا مراء فحقن فحقن
جیبک جیبک اللہم اللہم صفاً ساءاً بلساً بلساً طلساً طلساً سودراً
سودراً کھلا کھلا مہلا مہلا سہلاً سہلاً حاضراً حاضراً اشیناً شیناً
سدی سلیمان بن داؤد علیہما السلام:

اس کے بعد ذیل کے الفاظ گیارہ مرتبہ پڑھے :
بھارِ بھارِ ماگِ ایک اساتجی موتجی جلس بلس کی ارمومین مین :
پھر یہ غریمیت گیارہ مرتبہ پڑھے :

احضراً واصحاب الجن والشیاطین والحسرة والوسواس من جانب المشارقی
والجنوب والشمال والمغارب بحق خاتم سلیمان بن داؤد علیہا السلام وبحق
لا اله الا الله محمد رسول الله
پھر ذیل کا درود شریف پڑھے۔

اللهم صلی علی محمد وعلی آل محمد بعد الجن والانس باسمائك

الحسنۃ اتنے میں بادشاہ جنات حاضر ہو گا۔ آسیب کو گرفتار کر دے اور اپنی مرضی کے مطابق خواہ

قتل کر دے یا جلادے۔ یا قول و قرار لے کر دے۔ عامل کی مرضی ہے۔

یہ عمل آسیب زدہ کے لئے مجرب ہے۔ اگر آسیب کسی طور پر نہ جاتا ہو۔ اور مریض کی جان کے لئے خطرہ نہ ہو۔ تو جمعرات کے دن جبکہ حاضرات کے لئے سامان درکار ہے سب کچھ مہیا کرے۔ اورات کو اس جگہ سوئے

۷۸۶

دھونی کا نقش

۳۵۴۴۹	۳۵۴۵۲	۳۵۴۵۶	۳۵۴۴۲
۳۵۴۴۵	۳۵۴۴۳	۳۵۴۴۸	۳۵۴۴۳
۳۵۴۴۲	۳۵۴۵۸	۳۵۴۵۰	۳۵۴۴۴
۳۵۴۵۰	۳۵۴۴۶	۳۵۴۴۵	۳۵۴۵۷

جہاں عمل کرنا ہو۔ ذیل کا نقش لکھ کر مریض کے جسم میں دھونی دے۔ ساتھ ہی یہ بھی خیال کرے کہ مریض کہیں چراغ پر دست اندازی نہ کرے۔ بعد ازاں دوسرا نقش جو ذیل میں

۷۸۶

پینے کا نقش

۱۵۳۲۲	۱۵۳۲۷	۱۵۳۳۰	۱۵۳۱۷
۱۵۳۲۹	۱۵۳۱۸	۱۵۳۲۲	۱۵۳۲۸
۱۵۳۱۹	۱۵۳۳۲	۱۵۳۲۵	۱۵۳۲۲
۱۵۳۲۶	۱۵۳۲۱	۱۵۳۲۰	۱۵۳۳۱

لکھا جاتا ہے۔ دھو کر جس طرح بھی ممکن ہو مریض کو پلا دے۔ اور تیسرا نقش خواہ خلیقہ بنا کر جلائے خواہ نئے اور گورے چراغ میں جس کو پانی نہ پہنچا ہو۔ لکھ دے۔ اور تیل ڈال کر روشن کرے۔ یہ تینوں نقش خاکسار کے مجرب

ہیں۔ ان کو حفاظت سے رکھے۔ اس اثنا میں سب سے زیادہ خیال اور احتیاط یہی درکار ہے کہ مریض چراغ کو نہ بجھا دے۔ یا توڑ نہ دے۔ خاص خیال رکھیں۔ اسے عزیز جان کر اس باب میں آسیب کے متعلق پورے طور پر لکھ دیا ہے۔ خود ہی انصاف کرے۔

۷۸۶

۱۸۵۴۲	۱۸۵۴۷	۱۸۵۵۰	۱۸۵۳۶
۱۸۵۴۹	۱۸۵۴۷	۱۸۵۵۰	۱۸۵۴۸
۱۸۵۳۸	۱۸۵۵۲	۱۸۵۴۵	۱۸۵۴۲
۱۸۵۴۶	۱۸۵۴۱	۱۸۵۴۹	۱۸۵۵۱

کہ طالب علمیات کے عملیات کے واسطے کس قدر آسانی مہیا کر دی ہے۔ کوئی عامل ایسی نعمتوں کو کبھی یونہی نہیں دیا کرتے۔ پس تا جہیز کے حق میں دعائے خیر کریں۔ اور فاتحہ سے یاد کریں۔ کیونکہ میرا حق تم پر ہے۔

پانچواں باب

کیفیت سماعت نقش لکھنے اور زکوٰۃ دینے کے اوقات
جمالی و جلالی پرہیز کی تشریح بتانے کی تسخیر اور طالع پچا کا سامان

علوم فلکی کے ماہروں سے پوشیدہ نہیں ہے کہ آسمانوں میں سات سیارے اور بارہ
برج ہیں۔ پہلے طالب کی آسانی کے نیچے دائرہ برج لکھنا ہوں۔ ۱۔ حمل دیکھ (۲) ثور بکھ (۳)
۲۔ جوزا دیکھ (۴) سرطان دیکھ (۵) اسد دیکھ (۶) سنبلہ دیکھ (۷) میزان دیکھ (۸)
عقرب دیکھ (۹) قوس دیکھ (۱۰) جدی دیکھ (۱۱) دلو دیکھ (۱۲) حوت دیکھ (۱۳)
اس طرز پر ساتوں ستارے یہ ہیں۔ ان کو پہلے سیارہ بھی کہتے ہیں۔ زحل اور
مریخ و دستارے اس ذریعہ کہلاتے ہیں۔

زحل	مشتوی	مربع	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
ساتواں	پچھا	پانچواں	چوتھا	تیسرا	دوسرا	پہلا آسمان
آسمان	آسمان	آسمان	آسمان	آسمان	آسمان	دنیا

اس زحل کے اور زنب مریخ کے متعلق ہیں۔ بعض لوگ اس طرح تفصیل کرتے
ہیں کہ بعض ستارے قوی ہیں۔ اور بعض تھکی۔ اور ان کا حساب یوں ہے کہ شمس یعنی
سورج تمام ستاروں کا شہنشاہ ہے اور آسمان چہارم کا مالک ہے۔ اب پانچواں۔ چھٹا
اور ساتواں آسمان سورج کے اوپر ہے۔

اور ان کے مالک مریخ مشتری اور زحل سیارہ ہائے فانی کہلاتے ہیں۔ پہلا دوسرا
اور تیسرا آسمان نیچے ہیں۔ اس لیے ان کے مالک سیارے قمر۔ عطارد اور زہرہ سیارہ ہائے
نمٹی ہیں۔ دنیا کے تمام معاملات انہی سیاروں کی گردش سے متعلق ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے

بھی قرآن کریم میں بردج کو اکب کو یاد فرمایا ہے۔

والسما ذات البود ۴،، دوسری جگہ جعل بکلم البودہ لستقدو بیانی ظلمات البود
والبحر تیری جگہ تبادل الذی جعل فی السماء بودجا وجعل فیہا ساجا و قمرًا صینرا۔

پس معلوم ہوا کہ بردج کی ساعات ہیں کو اکب ہیں۔ اس لئے عامل کے لئے لازم
ہے کہ وہ کو اکب کی ساعات کو بریوں کے ساتھ دریافت کرے اور جو کام یا عمل بھی کرے ایدوں
کی ساعات میں ان کی مزاج کے موافق کام کرے تاکہ حسب الخواہ کامیابی ہو۔ عمل کے ساتھ
دقت نیک دید ساعتوں کا بھی خیال رکھے تاکہ عمل ٹھیک اترے

پس جاننا چاہیے کہ قمر اور شمس دونوں ستارے باقی سب کو اکب کی نسبت مزاج
الاکثر ہیں۔ سارے دن اپنی دونوں کے ماتحت ہیں۔ چنانچہ دنوں کی تفصیل یہ ہے۔

آفتاب کے ماتحت اقوار۔ منگل۔ سینچر اور سوموار کے دن ہیں۔

قمر کے ماتحت۔ جمعرات۔ جمعہ اور بدھ کے یوم ہیں۔

بعض لوگ ایک اور طرف گئے ہیں۔ اور ان کی تفصیل یہ ہے۔ کہ وہ ہر سیارے سے
ایک دن منسوب کرتے ہیں۔ یعنی۔

نام ستارہ	زحل	مشتری	مرئخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
یوم	سینچر وار	جمعرات	منگلوار	اقوار	جمعہ	بدھوار	سوموار

مگر یہ ظاہر ہے۔

یہ علم مشکل سمندر کے ہے۔ تقویٰ اور طہارت اس علم کی کنی جہاز ہے اور عامل ناخدا
ہے۔ راستہ ناپید کنار ہے۔ اور کو اکب اس ناپید کنار کے موکل ہیں۔ اس لئے عامل کو علم
بخوم کا جاننا اشد ضروری ہے۔ علمائے یونان نے اس علم کے متعلق بہت سی کتابیں لکھی ہیں
میری مجال نہیں کہ تشریح کر سکوں۔ لیکن تاہم بقدر ضرورت لکھنا ضروری ہے۔ تاکہ
طالب کو کوئی دقت پیش نہ آئے۔

طالب کو شروع سال سے حساب کرنا چاہیے۔ تاکہ ہر روز کے ستاروں اور
دن رات کے ساعتوں کو معلوم کر کے ہر کام کو شروع کرے۔ پہلے آفتاب
کے درے کا دیکھنا ضروری ہے۔

اور وہ دورہ ایک سال کا ہے۔ یعنی ایک سال میں آفتاب بارہ برجوں میں سے گزر کر پھر پہلے برج میں آجاتا ہے۔ اندازاً ہر برج میں آفتاب ایک مہینہ رہتا ہے۔ کئی بیشی بھی ہو جاتی ہے۔ اسی طرح پرسیارے بھی برجوں میں دورہ کرتے ہیں۔ اور کواکب کا دورہ یہ ہے۔

نام سیارہ	زحل	مشری	مرئخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر
دورہ قیام	۲۱ سال	۱۳ ماہ	۵۴ یوم	ایک ماہ	۲۸ یوم	ایک ماہ	۲ یوم اور چند گھنٹے

زہرہ، عطارد، مرئخ، مشری اور زحل پانچوں ستارے غمہ متحرکہ کہلاتے ہیں۔ کیونکہ ان کی گردش دورہ باقاعدہ اور ایک راہ پر نہیں ہوتی۔ بلکہ بعض وقت اپنے دورہ پر جلتے جلتے یکدم ان کی رفتار بھی طرف کو ہو جاتی ہے۔ اسی لئے یہ آفتاب کے آگے ہوتے ہیں اور کبھی پیچھے جس کا منقطع حال ہر سال خبریوں میں مفصل طور پر لکھا ہوتا ہے۔ عامل وہاں سے دیکھ سکتا ہے۔ اندر میں حال اب آفتاب اور چاند کا حال تحریر کیا جاتا ہے۔ آفتاب کا سالانہ دورہ حسب ذیل ہے۔

برج آتش بیاکھ ۳۱ دن ہیما نیم	تورخاکی ماہ صبیحہ قدم ۶ ۳۱ یوم لا	بھڑا بادی ماہ ہار قدم ۳۲ یوم دلف	سرطان آبی ماہ سادون قدم یک نیم ۳۱ یوم (لا)
اسد آتش ماہ بجا مدون مقدم دو نیم ۳۱ یوم لا	سند خاکی ماہ انوج قدم سہ نیم ۳۱ یوم (لا)	میزان بادی ماہ کنگ قدم چار شبنہ ۳۱ دن (لا)	عقرب آبی ماہ مگر قدم ۶ نیم ۳۰ دن
قوس آتش ماہ پلوہ قدم ہفت نیم ۲۹ دن رکسط	جدی خاکی ماہ ماگھ قدم دو نیم ۲۹ دن رکسط	دلو مادی ماہ چانگن قدم ۸ ۳۰ دن لا	حوت آبی ماہ چیت قدم ۶ نیم ۳۰ دن (لا)

ماہتاب یعنی چاند ایک ماہ میں تمام برجوں میں سے گزر جاتا ہے اور تقریباً بارہ دور کے ہر سال میں ہر برج میں گزرتا ہے۔ اور ہر دورہ میں دو دن اور چند گھنٹیاں ہر برج میں قیام کرتا ہے یہ معلوم کرنے کے واسطے کہ آج چاند کس برج میں ہے۔ خواجہ نصیر الدین طوسی علیہ الرحمۃ نے دو چار اشعار کہے ہیں جو یہ ہیں۔

آپتہ از ماہ شد مضاعف کن پنج دیگر فرد بد بر سر آں
پس بر برجے کہ آفتاب در دست بجن آغاز پنج پنج بر آں
مرکبا منہنی شود عدوش ماہ آنجا مادر یقین میاں
آپتہ از کسر پنج سے ماند بر سر سر میردی وز دوج بخواں
ان اشعار کا حل یوں ہے کہ پر د ا دوج سے لے کر چلتے دن قمری مہینے کے گزرنے
سوں ان کو دگنا کر لو۔ اور پھر اس میں پانچ اور جمع کیے اور کل کو مارخ پر تقسیم کیا، مارخ
نشت کے جتنے اعداد ہوں ان کو اس برج سے لیکر جس میں کمر اس وقت آفتاب ہو گنا شروع
کرو جس برج پر ختم ہو جائیں۔ اسی برج میں قمر ہوگا۔ مثلاً ہم نے کسی مہینے کی دس تاریخ کو
معلوم کرنا ہے۔ کہ قمر کس برج میں ہے تو $(2 \times 10) = 20 + 5 = 25 \div 50 = 1$ اب
معلوم ہوا کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ مہینے کی مطابقت سے معلوم ہوا کہ قمر برج جدی کے
کے آخر میں ہے۔

فاطمین کو واضح ہو کہ آفتاب ہر ۲۱ تاریخ کو اپنا دورہ برج حمل سے شروع کرتا ہے
اور جیسا کہ ہندی مہینوں کی مطابقت سے اوپر بتا گیا ہے۔ جو آسانی سے دریافت کیا
جاسکتا ہے۔ کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ یہ بیان قمر کی گردش کا تھا جو دورہ برج میں
کرتا ہے اب اس کی سیر کا بیان کیا ہے واضح ہو کہ قمر کی سیر کی منازل ہیں جن کو ہندی میں پختہ
کہتے ہیں۔ ذیل کے نقشہ میں تفصیل موجود ہے۔

سیر قمر کا جدول برجوں میں

محل	نور	موزا	سرطان
امنہ بھرنی کرتکا	کرتکا روہنی مرگھڑا	مرگھڑا اوما ابھیس	ابھیس پھلگشنگھ

۱۴۴	۲۴۳	۲۴۲	۲۴۱
شرطیں بطیں	دربل شریاہفتہ	بقیمہ ذراہ	دزادہ لزمہ طریقہ
۱۴۴	۲۴۳	۲۴۲	۲۴۱
اسد	سبند	میزان	عقرب
لکھا لودھا اترا	اترا پھاگنی ہست چڑا	چتر آسوتی بسکا	بیکہ ادھا بیشتہ
۴ ۴	۲ ۴ ۳	۳ ۴	۴ ۴ ۱
طرف جبہ دیرہ	دیرہ طرف عوا	عوا سماک فقرہ	غفرہ زبانہ اکیل
۴ ۴	۱ ۴ ۳	۴ ۲	۴ ۴ ۱
قوس	جدی	دلو	حوت
سول لربا کھار اترا کھا	انرا کھا شرون دھنٹا	دھنٹا بھا لودھا بار دیر	لودھا بار دیر انرا کھا لربا
۴ ۴	۱ ۴ ۳	۳ ۴ ۲	۴ ۴ ۱
۴ ۴	۱ ۴ ۳	۴ ۴ ۲	۴ ۴ ۱
اکھیل قلب سلو محاتم	نعام بلاہ ذالچ	فالچ بلو سود	سود جنبہ مقدم سو وراثت

مترکی میر لکھی گئی ہے۔ لیکن پختہ اور سیاروں کے خواص کو ترک کر دیا۔ کیونکہ عال کو ان کی کوئی ضرورت نہیں اور علم نجوم کی کتابوں میں اس کے متعلق بہت کچھ لکھا ہوا ہے۔ اب ہر پختہ کے جوگ معلوم کرنا ضروری ہے۔ جن کو ذیل کے جدول میں دیکھیں۔

اسمائے جوگ

۱۔ سوہن	۲۔ انگنڈ	۳۔ سکریں	۴۔ دھرت	۵۔ ٹول	۶۔ گنڈ
۷۔ بروہ	۸۔ دھرو	۹۔ بیگھات	۱۰۔ ہرگین	۱۱۔ بجر	۱۲۔ سدھ
۱۳۔ تریات	۱۴۔ بریان	۱۵۔ برکھ	۱۶۔ سدھ	۱۷۔ اشیر	۱۸۔ سادھ
۱۹۔ شبھ	۲۰۔ شکل	۲۱۔ ابتد	۲۲۔ بیدھت	۲۳۔ بکسید	۲۴۔ پریت
		۲۵۔ یوگھان	۲۶۔ سوہاگ		

ہر جوگ کی الگ الگ خاصیت ہے مگر ان کا ذکر کرنے میں کتاب کا حجم بڑھ جائے گا۔

نیں۔ عامل کو بھی اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ اس قدر ضرورت ہے کہ اچھی ساعت میں لکھ کر سائل اور مسئول کے طالع پر غور کرے۔ اس مسئلہ پر مزید تفصیل آئندہ کی جائے گی۔ یہاں صرف قاعدہ بیان کرنا مطلوب ہے۔

سنکرات معلوم کرنے کا قاعدہ

ایک برج سے دوسرے برج میں آفتاب کے داخل ہونے کو سنکرات کہتے ہیں۔ چنانچہ یہ معلوم کرنے کا قاعدہ کہ کسی وقت آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں جائے گا۔ یہ ہے کہ شمسی سال کو چار پر تقسیم کر دو جو کچھ باقی رہ جائے۔ اس کو جدول ذیل میں تلاش کریں اگر ایک باقی رہے تو جدول نمبر ۱ میں وہ باقی رہیں تو جدول دوم میں تین باقی رہیں تو جدول اور چار کی صورت میں جدول چہارم میں دیکھیں۔ اس کے بعد کا حساب آسان ہے۔ جب سنکرات معلوم ہو گئی تو حساب کر کے دیکھ لیں کہ کس ماہ میں آفتاب کس برج میں ہو گا۔ مدت قیام پہلے کہی گئی ہے۔

سنکرات معلوم کرنے کی جدول

جدول نمبر ۱

اگر بری مہینہ	شمار ماہ	نام سنکرات	تاریخ	گھنٹی	پہل
اپریل	۱	حسل	۱۱	۲۲	۲
مئی	۲	ثور	۱۲	۱۹	۴
جون	۳	جوزا	۱۳	۲۵	۳۰
جولائی	۴	سرطان	۱۴	۲۲	۵۲
اگست	۵	اسد	۱۴	۵۲	۶
ستمبر	۶	سنبلہ	۱۴	۵۲	۳۱
اکتوبر	۷	میزان	۱۵	۱۶	۵۰

نام انگریزی ماه	نمبر ماه	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
نومبر	۸	عقرب	برجیک	۱۰	۳۳
دسمبر	۹	قوس	دھن	۳۹	۱۳
جنوری	۱۰	جدی	مکر	۲۲	۳۵
فروری	۱۱	دلو	کبھ	۹	۴۵
مارچ	۱۲	حوت	مین	۵۹	۵۲

جدول نمبر ۲

نام انگریزی ماه	نمبر ماه	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	حمل	میکھ	۲۷	۳۳
مئی	۲	نقشہ	برجیک	۳۴	۳۵
جون	۳	جوزا	متھن	.	۳۵
جولائی	۴	سرطان	کرک	۳۸	۳۵
اگست	۵	اسد	شگھ	۷	۳۸
ستمبر	۶	سنبلہ	کینا	۸	۳۸
اکتوبر	۷	میزان	ملا	۲۳	۲۲
نومبر	۸	عقرب	برجیک	۱۶	۵۰
دسمبر	۹	قوس	دھن	۵۴	۴۵
جنوری	۱۰	جدی	مکر	۵۸	۶
فروری	۱۱	دلو	کبھ	۲۵	۱۶
مارچ	۱۲	حوت	مین	۵	۲۶

جدول نمبر ۳

انگریزی مہینے	نمبر ماہ	نام سنکرائٹ	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	عمل	میکھ	۵۳	۵
مئی	۲	لوڑ	برکھ	۵۰	۶
جون	۳	جوزا	مقن	۱۶	۶
جولائی	۴	سرطان	کرک	۵۳	۵۶
اگست	۵	اسد	سنکھ	۲۳	۹
ستمبر	۶	سنبلہ	کینا	۲۳	۳۶
اکتوبر	۷	میزان	تلا	۴۸	۵۲
نومبر	۸	عقرب	برجیک	۴۱	۳۵
دسمبر	۹	قوس	دھن	۱۰	۱۶
جنوری	۱۰	جدی	مکر	۱۲	۳۸
فروری	۱۱	دلو	کبند	۴۰	۴۸
مارچ	۱۲	موت	بین	۳۰	۵۸

جدول نمبر ۴

انگریزی مہینے	نمبر ماہ	نام سنکرائٹ	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	عمل	میکھ	۸	۲۸
مئی	۲	لوڑ	برکھ	۵	۳۸
جون	۳	جوزا	مقن	۳۱	۳۸

انگریزی مہینہ	شمارہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
جولائی	۴	سرطان	کرک	۱۴	۲۸
اگست	۵	اسد	سنگھ	۱۴	۴۱
ستمبر	۶	سینہ	کینا	۱۴	۶
اکتوبر	۷	میزان	تلا	۱۵	۲۵
نومبر	۸	عقرب	برجیک	۱۲	۹
دسمبر	۹	قوس	دھن	۱۲	۲۸
جنوری	۱۰	جدی	کمر	۱۱	۶
فروری	۱۱	دلو	کیند	۱۰	۱۹
مارچ	۱۲	حوت	بن	۱۲	۲۰

لگن معلوم کرنے کا قاعدہ

سنکرات معلوم کرنے کے بعد لگن معلوم کرنے کے واسطے دیکھیں کہ آفتاب کس برج میں ہے جس برج میں سورج ہوگا۔ دوسری برج میں سورج ہوگا۔ دوسری برج میں جانے کے وقت تک ہر روز سورج طلوع ہونے کے وقت لگن اسی برج میں ہوگا۔ چونکہ دن رات کی ساٹھ گھنٹیاں ہوتی ہیں۔ اس لیے چھ لگن دن کے اور چھ لگن رات کے ہوں گے مثلاً اگر آفتاب برج حمل میں ہے۔ تو ہر روز طلوع آفتاب کی وقت لگن حمل یعنی میکھ ہوگا اور پانچ گھنٹے کے بعد جوزائیا میں لگن ہوگا۔ اور پانچ گھنٹے کے بعد لگن بدل جائے گا۔ اور اگلے دن برج کو پھر وہی لگن ہوگا۔ جس برج میں کہ آفتاب ہے۔ دن رات کی کسی بیشی کا خیال ہے۔ چھ لگن دن اور چھ رات کے اگر دن چھوٹا ہوگا۔ تو ان کے لگنوں کی مقدار پانچ گھنٹے سے کم ہوگی اور رات کے چھ لگنوں کی تعداد پانچ گھنٹے سے زیادہ علی ہذا القیاس جب راتیں چھوٹی اور دن بڑے ہوں گے تو ان کے لگنوں کی مقدار بڑھ جائے گی۔

اور رات کے لگنوں کی مقدار پانچ گھنٹے سے کم ہوگی۔ چنانچہ کسی بیشی کا حساب تمام لگن یہ ہے

برج حمل ۳۱ گھڑی ۲۸ پیل
 " ثور اول روز ۴ گھڑی ۱۱ پیل
 " جوزا " " " ۳۰ " ۲۸
 " سرطان اسی روز ۵ " ۲۸
 " اسد " ۵ " ۲۸
 " سنبلہ " غروب تک ۵ گھڑی ۳۸ پیل
 " میزان اول شب اس روز ۵ گھڑی ۲۸ پیل
 " عقرب " " " ۳۴ " ۳۳
 " قوس اسی شب " " ۴۳ " ۳
 " جدی " " " ۳ " ۱۱
 " دلو " " ۵ " ۱۱
 " حوت طلوع سحر تک ۳ " ۱۱

آغاز روز معلوم کرنے کا قاعدہ

حمل، عقرب، دلو اور حوت ان چاروں برجوں میں طلوع کے وقت سے تمام رات سورج قائم رہتا ہے۔ قوس، سرطان اور ثور کے تین برجوں میں آخری حصہ رات کے نصف سے شروع ہو کر آدھی رات تک اور باقی برجوں میں پھر طلوع آفتاب ہوتا ہے اس وجہ سے دن اور رات میں کمی بیشی پیدا کرتی ہے۔ جس کا دائرہ یہ ہے۔

حوت اور حمل	دلو اور ثور	جدی اور جوزا
ساتھ سات پل کم	ہر روز ساڑھے اٹھ پل کم	ہر روز دس پل کم

سرطان، قوس، عقرب، اسد، سنبلہ اور میزان میں ہر روز گیارہ پل کم ہوا کرتا ہے۔

منوبات برج

سرطان	جوزا و سنبہ	توڑ و میزان	حمل و عقرب
خانہ قمر	خانہ عطارد	خانہ زہرہ	خانہ مریخ
.	اسد	جدی و دلو	قوس و حوت
.	خانہ شمس	خانہ زحل	خانہ مشتری

اس علم کے متعلق ایک طویل جدول لکھتا ہوں۔ تاکہ طالب خاطر خواہ فائدہ اٹھا سکے
بروج منوبات اور سیارے اس جدول سے اچھی طرح معلوم ہو جائیں گے مقام جدول کی
پہچان حرف تہجی سے ہوں گی۔ مگر اس سے پہلے کہ جدول پر نظر کرے۔ ان اشعار کو از
برکرے۔

ابیات

از حمل صفر و الف ز ثور نشان بے ز جوزا و حیم از سرطان
از اسد کاف و سنبہ ہی داں داؤ میزان در سے لعقرب خواں
قوس می ست و جدی از صفر ست دلو را بے و باز حوت نشان

منوبات سیارگان بروج جدول

تعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
بروج	حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
منوبات	.	الف	پ	۲۰	ک	۵	و	۴	۳	۰	ب	ی
سیارگان	مریخ	زہرہ	عطارد	قمر	شمس	عطارد	زہرہ	مریخ	مشتری	زحل	زحل	مشتری
سیارگان	زہرہ	مریخ	مشتری	زحل	مشتری	مریخ	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	شمس	عطارد
سیارگان	شمس	قمر	راس	مشتری	.	عطارد	زحل	.	زنب	مریخ	.	.
حذفی	۱۹	۳	۲	۱۵	۰	۱۵	۲۱	۰	۳	۲۸	۰	۲۷
سیارگان	زحل	۰	زنب	مریخ	.	زہرہ	شمس	قمر	راس	مشتری	.	.

سیدگان کی نیک و بد ساعات کے معلوم کرنے کا طریقہ

ساعات کے جاننے کا حساب سینچر کے دن سے کرنا چاہیے۔ ہر ستارہ کی ساعت تقریباً دو گھڑی اور چنڈیل ہوا کرتی ہے اور نیکی و بدی کے خواص اپنے اندر رکھتی ہے۔ اگر ساعت نیک ہے تو نیک اثر دے گی۔ اگر بد ہے۔ تو بڑا اثر دے گی۔ اس لیے ساعت کے دور کو اچھی طرح سمجھنا چاہیے۔ تاکہ نقش پڑ کرنے یا عمل کے وقت ایک ساعت کا خیال رکھ کر عمل کرے۔ کیونکہ محبت۔ کامیابی اور ترقی وغیرہ کے نیک ساعت اور حرب کے لیے زہرہ اور مشتری کی ساعات ہونی چاہئیں۔ اب ہر ایک کی نشتر ترچ کرنا ہوں۔ چنانچہ ساعات کا دائرہ یہ ہے۔

نقش ساعات روز و شب سینچر کا دن

پہلی ساعت زحل اڑھائی گھڑی	دوسری ساعت مشتری اڑھائی گھڑی
تیسری ساعت مریخ " "	چوتھی ساعت شمس " "
پانچویں ساعت زہرہ " "	شیشٹی ساعت عطارد " "
ساتویں ساعت قمر " "	آٹھویں ساعت زحل " "
نویں ساعت مشتری " "	دسویں ساعت مریخ " "
گیارہویں ساعت " "	بارہویں ساعت زہرہ " "

سینچر کا دن ختم ہوا۔ اور رات اتوار کی شروع ہوئی۔ ساعت کا در اس طور پر آگے چلیگا۔ زہرہ کے بعد بدستور رات کی پہلی ساعت عطارد سے ہوگی۔

رات

پہلی ساعت رات عطارد اڑھائی گھڑی	دوسری ساعت رات قمر اڑھائی گھڑی
تیسری ساعت رات زحل " "	چوتھی " مشتری " "
پانچویں " مریخ " "	شیشٹی " شمس " "
ساتویں " زہرہ " "	آٹھویں " عطارد " "

تک کریں جبکہ ایسی صورت واقع ہو۔ بغض و نفاق کے اعمال کے واسطے بھی اسی طرح طالع کے کوکب اور
بروج کی دشمنی اور مخالفت دیکھ لے اور جب باہم دشمنی کی نظر رکھتے ہوں اور دشمنی کے بروج
میں ہوں۔ بغض و نفاق کے اعمال میں کامیابی ہوگی۔ چنانچہ بروج دو کوکب کی دوستی اور دشمنی
کی تشریح حسب ذیل ہے۔

عمل واسد	ثور و عقرب	ہوزا۔ قوس اور دلو
لحد سے زیادہ باہم دوست ہیں	دوستی باہمی میں درجہ اوسط ہے	ہر باہم نہایت درست ہیں
سبند و حوت	میزان و حمل	ثور و سبند
باہم دوست ہیں	برجہ اوست باہم دوست ہیں	بے انتہا باہم دوست ہیں
ہوزا و میزان	سرطان و عقرب	اسد و قوس
باہم دوست ہیں	برجہ متوسط باہم دوست ہیں	بے انتہا باہم دوست ہیں
سبند و جدی	اسد و حوت	حمل و سبند
اوسط درجہ میں باہم دوست ہیں	برجہ غایت باہم دشمن ہیں	برجہ اوسط باہم دشمنی رکھتے ہیں
عمل و عقرب	ثور و میزان	حمل و ثور
برجہ اوسط باہم دشمن ہیں	برجہ اوست دشمنی رکھتے ہیں	دشمن درجہ اوسط ہیں۔

دائرہ محبت و عداوت کوکب

شمس و مریخ	زہرہ زحلی	عطارد
بے انتہا باہم دوستی رکھتے ہیں	غایت درجہ کی دوستی ہے	برجہ اوسط دوستی ہے۔
عطارد و مریخ	مہر و مریخ	شمس و زحل
باہم برجہ اوسط دوستی	اوسط درجہ کی باہم دوستی	برجہ اوسط دوستی دشمنی
مشتری و مہر	عطارد و زحل	عطارد و زہرہ
بے انتہا دشمنی رکھتے ہیں	باہم دشمنی بدرجہ اوسط	اوسط درجہ کی دشمنی ہے

عامل کو لازم ہے۔ کہ وہ ان تمام قواعد کو زبانی یاد رکھے۔ اب میں انکی طبیعت اور رنگ کو لکھنا چاہتا ہوں۔ تاکہ عامل بروج کو اکب کے حالات سے اچھی طرح واقف ہو جائے اور کوئی بات کتاب سے باہر نہ رہ جائے۔ چنانچہ کو اکب اور بروج کی طبائع اور رنگ کا نقشہ حسب ذیل ہے۔

بروج کی طبائع اور رنگ

- ۱۔ حمل۔ رنگ زرد اور سرخ ہے۔ طبیعت شریں ہے اور سمت اسکی مشرقی ہے۔
- ۲۔ ثور۔ رنگ سبز اور سیاہ ہے۔ طبیعت تلخ اور تیز اور سمت اسکی جنوب ہے
- ۳۔ جوزا۔ زردی مائل سفید رنگ رکھتا ہے۔ طبیعت کڑوی اور شور ہے۔ سمت اسکی مغرب ہے
- ۴۔ سرطان۔ بالکل سفید رنگت۔ طبیعت میں شریں اور سمت اسکی شمال ہے۔
- ۵۔ اسد۔ رنگ زرد ہے اور سرخ ہے۔ طبیعت شریں اور سمت اسکی شمال ہے
- ۶۔ سنبلہ۔ رنگ سبز اور سیاہ۔ طبیعت کڑوی اور تیز رکھتا ہے۔ سمت اسکی جنوب ہے
- ۷۔ میزان۔ سفید رنگ۔ طبیعت شور۔ مگر کسی قدر تیز اور سمت اسکی مغرب ہے۔
- ۸۔ عقرب۔ بالکل سفید رنگت رکھتا ہے۔ طبیعت نہایت شریں ہے اور سمت شمال ہے
- ۹۔ قوس۔ زرد اور سرخ رنگ ہے۔ طبیعت شریں اور سمت مشرق ہے۔
- ۱۰۔ جدی۔ رنگت سبز اور سیاہ ہے۔ طبیعت قطعی کڑوی ہے۔ اور تیز رکھتا ہے۔ سمت جنوب ہے۔

- ۱۱۔ دلو۔ رنگت سفید۔ طبیعت کڑوی اور شور۔ سمت مغرب ہے۔
 - ۱۲۔ حوت۔ بالکل سفید رنگ۔ طبیعت شریں اور سمت اسکی شمال ہے۔
- بروج کی طبیعت اور رنگ لکھنے کی غرض یہ ہے۔ کہ جب عامل آتش نقش تحریر کرے تو مشرق کی طرف بیٹھے۔ اس طور پر جس عنصر کا نقش لکھتا ہو اس طرف منہ کرے اور بروج کے رنگ کے مطابق سرخی یا سیاہی وغیرہ سے نقش تحریر کرے اور طبیعت کے موافق منہ میں شریں یا کڑوی چیز رکھے اور نقش لکھے۔ تاکہ نام درست آئے۔

ستاروں کے طبائع اور رنگ

۱۔ شمس :- اس کا رنگ دروازہ سرخ ہے۔ طبیعت نہایت گرم۔ لذت شیریں ہے۔ طرف اسکی مشرق ہے اور جلالی سعدا کبر ہے۔

۲۔ قمر :- رنگ بالکل سفید ہے۔ طبیعت سرد ہے۔ لذت شیریں ہے۔ مشترک ہے اور سعدا کبر ہے۔

۳۔ مریخ :- سرخ مطلق۔ طبیعت گرم۔ لذت نمکین اور طرف اسکی مغرب ہے۔ جلالی ہے اور محض اصغر ہے۔

۴۔ عطارد :- رنگت سیاہی مائل بنز ہے۔ طبیعت سرد ہے۔ لذت شور۔ ودجیدیں۔ مشترک، مشترک سعد محض اور طرف مغرب ہے۔

۵۔ مشتری :- رنگت بالکل زرد ہے۔ طبیعت گرم ہے۔ لذت شیریں۔ سعدا کبر جلالی ہے۔ طرف اسکی مشرق ہے۔

۶۔ زہرہ :- رنگت بنز زردی مائل ہے۔ طبیعت آہنی سرد ہے۔ لذت شیریں اور اکبر جلالی ہے۔ طرف مغرب ہے۔

۷۔ زحل :- رنگت اسکی سیاہ مطلق ہے۔ طبیعت گرم لذت شور جلالی ہے۔ محض اکبر طرف جذب ہے۔ طالبان کی سہولت کیلئے کہ وہ ہر خاصیت سے قطعی طور پر واقف ہو کر اپنا کام شروع کریں۔ اور اس کے مطابق کام کرے۔ سب کچھ لکھ دیا ہے۔ عامل کو لازم ہے کہ وہ مسائل مسئلہ ہر دو کے طالع پر غور کرے اور اس کے مطابق کام کرے۔ مثلاً اگر ساکن کا طالع برج کوکب آتشی سے منسوب ہو اور حبیب کا معاملہ ہو تو آتشی لگن کی ساعت میں شروع کرے۔ کوکب سعدا کبر ہو اور نقش خانہ آتشی سے شروع کرے۔ اسی طرح دوسری عناصر بادی۔ ناک اور آبی میں لحاظ رکھے اور ان کے مطابق جیسے کہ مجھے بتایا گیا ہے بخورات روشن کرے۔ ہر ایک ستارے کے نیچے الگ الگ بخورات ہیں۔ ذیل میں ان کا نقشہ دیا جاتا ہے۔ جس قدر میسر ہوں بہم پہنچا کر عمل کے وقت جلائے

نقشہ بخورات

۱۱۔ زحل :- عود۔ رال۔ گوگل۔

۲۔ مشتری۔ عطر۔ عینر۔ مشک۔ زعفران زرد۔ صندل زرد۔ اگر۔ لوبان شکر حب

الفار۔

۳۔ مریمج : عود۔ لونگ۔ لوبان۔ سیندر۔ جوز۔ گوگل۔

۴۔ شمس : عود۔ صندل سفید و سرخ۔ جوز۔ عینر۔ اگر۔ شکر۔ لوبان۔ سیندر۔ عطر

۵۔ زره۔ عطر سہاگ۔ مشک۔ صندل سرخ و سفید۔ زعفران۔ لوبان۔ شکر۔ جوز۔ خوشبودا

۶۔ عطارد : عود۔ عینر۔ لوبان۔ ریح۔ قشور اسکندر :

۷۔ قمر۔ کافور۔ عطر۔ عطر گلاب۔ لوبان۔ عود :

عمل کے وقت عامل کو طالب و مطلوب کے طالع کے موافق ان بخورات کی دہوتی دینی چاہیے۔ اگر دونوں کے ستارے باہم مخالف ہوں۔ مثلاً ایک کا آتش اور دوسرے کا آبی ہو۔ تو اس صورت میں دونوں کے نام کے اعداد و لکال کو بارہ پر تقسیم کرے جو باقی رہے۔ اس کو برج پر تقسیم کریں۔ جہاں عدد ہو جائیں۔ تو اس برج اور ستارے کے موافق بخورات جلائیں اور کشتی یا تلخ چیز جیسی کہ نقش و عمل کے موافق ہو اور کوکب کی طبیعت کے موافق ہو اسکو رکھیں۔ بعض اعمال ایسے ہیں۔ کہ ہر روز ان کے نقش کی گولی بنا کر دریا میں ڈالتی پڑتی ہے۔ بعض ایسے ہیں۔ جن میں عمل کے وقت ہر صدہ موکلوں کی نیاز مہیا کرنی پڑتی ہے۔ بعض اعمال میں عامل کو اعمال کے موافق ہی خود بھی غذا کھانی پڑتی ہے۔ پس ان سب باتوں کا پورا لحاظ رکھے۔ غذا۔ صدقہ۔ موکلوں کی دعوت۔ حاکم عمل کے نذرانے برج و کوکب کے مزاج کے موافق عمل کرے۔ چنانچہ کوکب کی غذا نذر اور صدقہ کی تفصیل یہ ہے۔

کوکب کی غذا اور صدقہ وغیرہ

۱۔ آفتاب : چادل زرد و شریں۔ دلا تہی میوے۔ خوشبودار مٹھائی پیضے کی

وال۔ گلاب عطر اور شہد خالص۔

۲۔ قمر۔ سفید چادل۔ سفید شکر۔ دودھ چادل خالص۔ دہی۔ گھی

سندوستانی میوہ جات۔ شیریں۔ گلاب اور کیڑہ۔

- ۲۔ مرتخ، گوشت، خمیری روٹی، کباب، ساگ کی پتیاں، لال مرچ، تلی کاتیل، کھٹے میوے، سور کی دال، تیز اور تند خوشبو۔
- ۴۔ عطار، چاول، دال، مونگ، ہندوستانی اور دلائی میوہ جات، سبز پتہ، چار مغز، انگور، انار، روٹی، پراٹھا، اور ہر قسم کی خوشبو۔
- ۵۔ مشتری، شیر برنج، زردہ، دلائی شیریں میوے، خالص شہد اور مصری، شہد، اور مصری، شکر، بیٹی روٹی، عطر، گلاب،
- ۶۔ زہرہ، شیر برنج زرد، مغزیات، شہد کا حلوا، چنے کی دال، چاول، عطر، سہاگ، زحل، اسس کی کھجڑی، کالی سرسوں، بادنجان، کڑوے میوے، عطر گل یعنی مٹی۔

برجوں کا جلالی مہینوں کی مطابق جاننے کا طریق

ملاحظہ ہندی مہینوں کے کوکب کی سیر کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ اب قمری مہینوں کے لحاظ بھی ذکر کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ یہ علمائے دین کی کتابوں میں پائے گئے اور یہ طریقے بمقابلہ ہندی مہینوں کے زیادہ آسان اور واضح ہیں۔ اور طالب کو اس میں آسانی ہوگی۔ قمری کے مہینوں کا حساب ماہ محرم الحرام سے شروع ہوتا ہے اور غرہ محرم کو علمائے دین نوروز خیال کرتے ہیں اور تمام سال کی کیفیت اس سے بیان کرتے ہیں۔ یہ سن بھری جناب رسول خدا کا ہے نوروز کے موافق اکثر حالات درست نکلتے ہیں۔ چنانچہ دائرہ یہ ہے۔

- ۱۔ محرم الحرام، برج حمل سے منسوب ہے۔ اس کا طالع آتش ہے اور تر ہے۔
- ۲۔ صفر، الظفر، برج ثور سے منسوب ہے۔ طالع اس کا خاکی اور سادہ ہے۔
- ۳۔ ربیع الاول، برج جوزا سے منسوب ہے۔ طالع اس کا خاکی اور سادہ ہے۔
- ۴۔ ربیع الآخر، برج اس کا سرطان ہے۔ طالع بادی ہے اور نر ہے۔
- ۵۔ جمادی الاول، برج سنبلہ سے نسبت رکھتا ہے۔ طالع اس کا خاکی ہے اور مادہ ہے۔

- ۶۔ جمادی الآخر، برج سنبلہ سے نسبت رکھتا ہے۔ طالع اس کا خاکی ہے اور مادہ ہے۔
- ۷۔ رجب المرجب، برج میزان ہے۔ طالع بادی ہے اور نر ہے۔

- ۸۔ شعبان المعظم برج اس کا عقرب ہے۔ طالع آبی ہے اور مادہ ہے۔
 ۹۔ رمضان المبارک، بزخ قوس سے منسوب ہے۔ طالع آتشی رکھتا ہے اور نر ہے۔
 ۱۰۔ شوال المکرم۔ برج جدی سے نسبت رکھتا ہے۔ طالع اس کا خاکی ہے اور مادہ ہے۔
 ۱۱۔ ذیقعد۔ برج اس کا حوت ہے۔ طالع آبی ہے اور مادہ ہے۔

لازم ہے کہ بروج کی طبیعتوں کے موافق عمل کریں۔ اگر مطلوب کی طبیعت آبی ہے یعنی اس کا برج اور طالع وغیرہ آبی ہے۔ تو آبی مہینوں میں عمل شروع کرے اور تیغز کا کام ہے تو بھی آبی، آتشی خاکی و بادی کا لحاظ کر کے عمل کرے تاکہ کامیابی ہو۔ مگر علاوہ ازیں سعد و نحس تاریخیں بھی ہر بار یہی ہوا کرتی ہیں۔

نحس تاریخوں میں کوئی نیک کام شروع نہ کرنا چاہیے۔ بلکہ کامل پرہیز رکھو۔ ہاں اگر شتائے عمل میں نحس تاریخیں آجائیں تو کوئی برج نہیں تمام سال میں جو بیس دن بہت منحوس ہیں ان تاریخوں میں اگر کوئی پیدا ہو تو زندہ نہیں رہتا۔ اگر رہ جائے تو اس کی زندگی تلخی میں بسر ہو جائے۔ اگر بیمار ہو جائے تو مشکل سے صحت حاصل ہوتی ہے۔ اگر لڑائی پر جائے گا تو مغلوب ہوگا۔ درخت لگا دینا یا پیداوار کرے گا۔ تو نقصان ہوگا۔ پھل نہیں گے گا۔ عمارت بناتا شروع کرے گا۔ تو مکمل نہ ہوگی۔ سواری کرے گا۔ تو گریبے گا۔ زکاح دعوت اعمال وغیرہ کے نیک اعمال میں ہرگز کامیابی نہ ہوگی۔ کشتی کا سفر کرے گا۔ تو کشتی کو نقصان ہوگا۔ خود اس کو بھی آنت پھینے گی۔ بہر حال منحوس تاریخوں میں کوئی ایسا کام نہ کرنا چاہیے۔ ہر ماہ کی منحوس تاریخوں کی تفصیل حسب ذیل ہے ان پر کار بند ہو کر عمل کریں۔

منحوس تاریخیں

محرم ۱۴ - ۱۰ - صفر ۲۰ - ۱۰ - ربیع الاخر ۱۸ - ۱۸ - جمادی الاول ۱۱ - ۱۱ -
 جمادی الاخر ۲۰ - ۲ - رجب المرجب ۱۵ - ۱۳ - شعبان المعظم ۲۰ - ۳ - رمضان المبارک ۲۰ - ۹ -
 شوال المکرم ۷ - ۶ - ذوالقعد ۳ - ۵ - ذوالحجہ ۲ - ۷ -
 علاوہ ازیں قدیم عالم لوگ مندرجہ ذیل تاریخوں کو نحس اکر تسلیم کرتے ہیں

محرم الحرام ۱۲ - ۱۱ - ۱۴	صفر المظفر ۱۰ - ۱۲ - ۲۰
ربیع الاول ۲ - ۱۰ - ۲۰	ربیع الاخر ۱ - ۱۱ - ۲۸

جمادی الاول ۱۰ - ۱۱ - ۲۸	جمادی الآخر ۱ - ۱۱ - ۱۲
رجب المرجب ۱۱ - ۱۲ - ۱۳	شعبان المعظم ۱۲ - ۲۰ - ۲۶
رمضان المبارک ۲ - ۳ - ۲۴	شوال المکرم ۲ - ۶ - ۸
ذوالقعدہ ۱۱ - ۸ - ۱۰	ذوالحجہ ۸ - ۲۰ - ۲۸

منحوس تاریخوں کو پیمانے کا قاعدہ

منحوس تاریخیں۔ طالع کے بروز کے موافق ہر ماہ میں لوگوں کے طالع یہ ہے اس تاریخ میں ہر آدمی اپنے نام کے موافق معلوم کرے اور نیا کام کرنے سے پرہیز کرے۔ ایام مذکور کی تفصیل یہ ہے۔

بروز طالع حمل کی	۲ - ۶ - ۱۱ - ۲۰ - ۲۹	تاریخیں منحوس ہیں۔
بروز طالع ثور کی	۴ - ۹ - ۲۳ - ۲۵ - ۲۸	" " "
بروز طالع جوزا کی	۳ - ۱۳ - ۱۷ - ۱۸ - ۳۰	" " "
" " سرطان "	۲ - ۸ - ۱۳ - ۱۸ - ۲۸	" " "
" " اسد "	۶ - ۱۴ - ۱۷ - ۲۱ - ۲۵	" " "
" " سنبلہ "	۱۲ - ۱۶ - ۱۷ - ۵	" " "
" " میزان "	۲۲ - ۲۳ - ۲۸	" " "
" " عقرب "	۲ - ۹ - ۱۳ - ۱۵ - ۲۸	" " "
" " قوس "	۴ - ۹ - ۱۳	" " "
" " جدی "	۷ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۵	" " "
" " دلو "	۲ - ۱۲ - ۲۰	" " "
" " حوت "	۱۳ - ۲۲ - ۲۹	" " "

ثابت۔ منقلب اور ذوالجہدین مہینے

اگرچہ سعد نخس۔ منقلب اور ذوالجہدین کی تفصیل پہلے ایک جدول میں کی جا چکی ہے۔ مگر مبتدی کو اس سے اچھی طرح سمجھ نہیں آ سکتی۔ اس لئے اس کا پھر بیان کرنا ضروری ہے کیونکہ شمس

کام میں جاننا اشد ضروری ہے۔ جب بغض، کشائش رزق اعلیٰ مرتبہ تسخیر وغیرہ کے اعمال وہ اندھا و عند شروع کر دیتے ہیں۔ اور نہیں جانتے کہ کس ماہ میں کونسا کام کرنا چاہیے۔ آخر نقصان اور ناکامی کا منہ دیکھتے ہیں۔ اور عمل کو بدنام کرتے ہیں۔

معلوم ہونا چاہیے کہ سال کے بارہ مہینے ہوتے ہیں۔ اور بارہ ہی برج ہیں۔ اور ان کی نین قسمیں ہیں۔ یعنی ثابت منقلب اور ذو جہدین پس اگر دولت و فقرت اور مرتبہ کے لئے عمل کرنا ہو تو اس وقت کرنا چاہیے جبکہ آفتاب برج ثابت میں ہو۔ اور ثابت برج چار ہیں منقلب اور ذو جہدین بھی چار ہیں۔ ان کی تفصیل یہ ہے۔

بروج ثابت مطابق ہندسی ماہ

ثور، جیٹھ، اسد، بھادوں، عقرب، مگھ، دلو، پہاگن ان میں کشائش رزق۔ زیادتی جاہ و مال کے اعمال کریں۔

بروج منقلب

حمل۔ بیساکھ، سرطان، اساد، میزان، کاتک اور جدی مطابق ماگھ کے مہینے کے ہیں۔ ان ایام میں مقہور می دشمن اور بغض اتفاق سے اعمال کریں۔

بروج ذو جہدین

جوزر، مطابق اساطرہ، قوس، پدہ، جوت، چیت اور سنبلہ مطابق ماہ اہرج کے ہیں۔ ان تینوں میں حب اور تسخیر کے اعمال کریں۔ خاطر خواہ کامیابی ہوگی۔

رجال الغیب کی جہات

رجال الغیب وہ غیب کے لوگ ہیں۔ جو انسان کی سر حرکت میں اس کے شریک کار رہا کرتے ہیں۔ اس لئے ہر کام میں مثلاً سفر تجارت، نیک کاموں کا آغاز و تظلیف تعوید وغیرہ میں ان کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ اگر یہ گوسے بچے دونوں میں رد و رد آجائیں تو مجاہد ہے۔ ان کے رد و رد کوئی کام نہ کرنا چاہیے۔

میاں شرق و جنوب اندائے خستہ خصال
میاں غرب و جنوب اندائے نکوائے افعال
سوئے جنوب بقول صحیح در ہمہ حال
چو ماہ نو بدر مغرب اند حلقہ مشال
میاں غرب و شمال اند مردم افعال
مقام مردم عینی میاں شرق و شمال
بسوئے شرق نشست نہ روئے استقبال
سوئے شمال چو صبح دوام صبح وصال

بر اول ہم دشانزادہ و نسبت چہا^{۱۹}رم
بدوم دوم و ہفتادہ و نسبت و پنج^{۲۰}ہ
سریازادہ و ہیزادہ و نسبت و شش^{۲۱}ش
بہارم و دہیم و نوزادہ و نسبت و ہفت^{۲۲}ت
بہ پنج و سیزادہ و نسبت و کرناش طلبی
بہ شش و نسبت و یک بہت و نسبت گرجوی
بہ ہفت و چارادہ و نسبت و نہ چو میخوانی
بہ ہشت و پانزادہ و نسبت و سی باسند

اسے بھائی تین طریقوں سے رجال الغیب کے معلوم کرنے کی ترکیب بیان کر دی ہے
اگر کچھ عقل رکھتا ہے۔ تو اس کی تقسیم سمجھ گیا ہوگا۔ اس قدر حال معلوم کرنے کے بعد اب قمر
در عقرب کا حال معلوم کرنا ضروری ہے۔ دیگر سبع سیارگان کے دورے کا حال جانتا
چندال ضروری نہیں۔ اور علاوہ ازیں کتاب کی طوالت کا بھی خیال ہے۔ اگر عامل سمجھے
تو اچھا ورنہ ان کی چندال ضرورت نہیں۔ اور عملیات میں کوئی ہرج یا نقص واقع نہیں ہوتا
البتہ اگر جان لے تو فائدہ ضرور ہے۔ یہ عملیات کی کتاب ہے۔ اور عامل کے لئے کافی
عملیات لکھ دیئے ہیں۔

جب قمر ہرج عقرب میں ہو اس وقت عمل کرنے سے نقصان ہوتا ہے۔ اس لئے
اس کا حال لکھنا ضروری ہے۔ ہرج عقرب میں دوسرے ہرج کی طرح دو دن اور چند
سامت قیام کرتا ہے۔ جب قمر در عقرب کا بیان بغیر جانتے فارسی اور ہندی مہینوں کے ممکن نہیں
ہے کسی شاعر نے ایک نظم میں اس کی تفصیل بیان کر دی ہے۔ اور وہ شعر یہ ہیں۔

ہر کہ کارے میکتی در دے بر د آذریاں
شش بہ بھاو سن باسوخ یک کاتک استخوان
بست دسہ در ماگہ باشد بست و یک باگن بد
سینزدہ در حلیٹہ باشد گرتے دانی بدان

عقرب آمد ہر مہرے دینم روز آہ گراں
یازدہ اندر اساطرہ و ہشت اندر ساو ماب
بست و ہشت آمد بہر اگن بست شش آمد بہر پوں
بیزادہ و ہشت ہشتانزادہ و ہشت بیساکہ داں

مطلب یہ کہ مہینہ کی گیارہ تاریخ کو جو کہ ماہ اسارٹ میں ہوگا۔ قمر در عقرب ہوگا۔ اس طرح
عزلی مہینہ کی آٹھویں تاریخ کو جو کہ سادون کے مہینہ میں ہوگا۔ قمر در عقرب ہوگا۔
باقی اشعار سمجھ لیں۔

طالع جاننے کا قاعدہ

جاننا چاہیئے کہ عملیات کے عالم کو طالع معلوم کرنے کا علم ہونا اشد ضروری ہے۔ بغیر
طالع معلوم کرنے کے کوئی کام درست نہیں آسکتا۔ ہر قسم کے عملیات اگر وہ ظاہری نام پر کرے
گا۔ تو بے اوقات ناموافق ہوں گے۔ کیونکہ کئی آدمی اپنے نام تبدیل کر لیا کرتے ہیں۔ اور ظاہر نام
کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا بعض دفعہ اصل نام کے عوض میں دب جاتے ہیں۔ بالعموم عورتوں کا نام ضرور
تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس لئے عامل کو بطور خود طالع کا استخراج کرنا ضروری ہے۔

قاعدہ یہ ہے۔ صحیح طور پر اصل نام جو ماں یا باپ نے رکھا ہوا ہے۔ دریافت کر کے
بحساب ابجد اس کے اعداد نکالے۔ اور بارہ پر تقسیم کرے۔ باقی ماندہ کو برج پر تقسیم کرے
جس برج پر عدد ختم ہو جائیں گے۔ وہ ہی اس کا طالع ہوگا۔

مثلاً ایک شخص کا طالع سرطان نکلا۔ اس کا مزاج آبی ہے۔ پس مزاج والے سے اس
کو پوری محبت ہوگی۔ اور جب کا عمل اثر کرے گا۔ کیونکہ آب و خاک میں باہم موافقت ہے۔ اور
نقش خانہ خانہ خاکی سے ملے۔ اور ستارے کی ساعت خاکی یا آبی کا بھی خیال رکھے۔

دوسرا طریقہ یہ ہے۔ کہ جو شخص جس ستارے کی ساعت میں پیدا ہوا۔ وہی ستارہ برج
میں سکون پر ہوگا۔ اور وہی اس کا طالع ہوگا۔ یہ بات بزرگوں سے معلوم ہو سکتی ہے۔ یا
زائچہ اور جنم کنڈلی سے دریافت کی جاسکتی ہے۔ اگر وقت معلوم نہ ہو سکے تو اس کی ماں
کے نام کے اعداد نکال کر جمع کر کے سات پر تقسیم کرے۔ اور باقی کو کوکب ہفتگانہ پر تقسیم
کر کے جس ستارے پر عدد ختم ہوں اس ستارے کو اس کے طالع کا ستارہ خیال کریں
یہ طریقہ "طریقہ کوکب" کہلاتا ہے۔ اس طرح معلوم کرنے کے بعد جو دعوت یا عمل اس ساعت
میں مزاج کے موافق کرے گا۔ درست آئے گا۔ مطلوب کے نام کے اعداد نکال کر اس کے
طالع کا استخراج بھی کرے۔ اور دونوں کے مزاج کو دیکھ کر عمل کرے۔

اگر ایک کا مزاج آبی اور دوسرے کا آتش ہے۔ تو بعض وجہائی کا عمل جلدی اثر کرے

گا۔ کیونکہ دونوں کے مزاج ایک دوسرے کے متضاد ہیں۔
 تیسرا طریقہ یہ ہے کہ مشہور عام نام کے لحاظ سے اس کے نام کی راس کو دیکھیں جو اس کے
 نام سے منسوب ہو گئی ہوگی۔ وہی اس کا طالع ہوگا۔ ہندوستان کے لوگ طالع کو راس کہتے
 ہیں۔ اس کے حروف بروح کے مطابق نجوم کے قاعدہ سے کئے ہوئے۔ چنانچہ دائرہ راس
 تشریح کے ساتھ لکھتا ہوں۔ تاکہ عامل کو کوئی دقت محسوس نہ ہو۔ نام کے پہلے حروف کے مطابق
 راس کو بچھرا معلوم کرے۔
 نقشہ اگلے صفحے پر دیا گیا ہے۔

ہر قسم کی کتب منگوانے کا بہترین موقع

شیراز نوری بک ڈپونٹی دہلی

پنچتر	حرف چرن	راس یا طالع	پنچتر	حرف چرن	راس یا طالع
اترا		برز سنبه	اسی		برز حمل
		یا			
سہت		کنیا راس	بھری		میگھ راس
چترا					
سورنی		برز میزان	کرٹکا		برز ثور یا
		یا	ردمنی		
بساکھ		تلاراس			برکھ راس
انرا دھا		برز عقرب	مرگشر		
جیشٹھا		برجیک اس			
مول		برز قوس یا	ارورا		برز جوزا یا
پورباکھاد		دھن راس			میتھن راس
اتراکھاد		برز جدی	یزلس		
سردن		کمر راس			
		برز دیویا	پکھ		برز سرطان
دھشتا		کنہہ راس			یا
		برز حوت	اشلیکھا		کرک راس
سہت بکھا		مین راس	مگھا		برز اسدیا
پوربا تھاد پور					شکر راس
اترا بھاد پور					
ریونی					

اصل الفاظ کے علاوہ ذیل کے الفاظ الامیکہ راس۔ بارکھ راس۔ دھا کرک راس
چھا کرک راس۔ تا۔ فی سنگھ راس۔ بابھا تھا کنیاں راس بھا۔ دھا۔ دھن راس بھا سخی
میں راس میں فروزا زائد تحریر کئے گئے ہیں۔

عامل کو لازم ہے کہ بغیر طالع دریافت کرنے کے کسی کو کوئی تعویذ نہ لکھ کر دے اور
نہ کسی کام کا آغاز کرے۔ مثلاً اگر دشمن کو مارنے کے لئے اگر اس کا طالع زحل ہے تو عمل
سینفی اور سورہ معکوس ہیں۔ اگر دوستی کا عمل کرنا ہو۔ اور طالع زحل ہو تو زیہ کی ساعت میں
عمل کریں۔ کیونکہ زیہ اور زحل باہم دوست ہیں۔ لوگوں میں جو دوستی اور دشمنی ظہور پذیر ہوتی ہے
اس میں کواکب کا دخل ضرور ہوتا ہے۔ دو آدمیوں میں دوستی ہونے پر ممکن ہے کہ ان کی پیدائش
وقت کواکب کا اتفاق ہو۔ مخالفت کواکب میں دوستی ناپائیدار رہے۔ دنیوی معاملات میں کواکب
کی مخالفت کے باعث یقیناً نا موافقت ہو جاتی ہے۔

اگر کسی وقت ساتوں ستارے ایک ہی برج میں جمع ہو جائیں۔ یا ان کی سیر اکٹھی ہو
جائے تو اس سال دنیا میں قحط و آفت و بادل و جنگ و جدال کا ظہور ہوتا ہے۔ خلق خدا امر و زراہ
اور بادشاہ باہم لڑ کر خلقت کے لئے بموجب پریشانی اور تباہی ہوتے ہیں۔ بھونچال آتے ہیں
بالخصوص زحل اور مریخ کے ایک برج آجانے سے ہر طرف ہر کام معاملہ میں تباہی اور خطرہ جان
کا موجب بنتے ہیں۔ زحل اور مریخ کا ذیل کے چھ برج میں باہم ملنا نہایت ہی منحوس ہے۔ سنبھہ
حوت، اسد، قوس، قوہ اور عقرب پانی کا قرآن اس قدر موجب تباہی و بربادی نہیں ہوتا۔
پس ان تمام باتوں کا عامل کو لحاظ رکھنا ضروری ہے۔ علاوہ انہیں پرہیز جلالی و جمالی
بھی جیسے کہ صورت ہو۔ اختیار کریں۔ اور پوری شرائط کے ساتھ عمل کریں۔ اب میں جلالی و
جمالی پرہیز کی تشریح کرتا ہوں۔ تاکہ عامل فائدہ اٹھائے۔ اور کسی کا دست نہ گرنے ہو۔ اور کہ
عاجز کو دعائے خیر سے یاد کرے۔ اور انصاف کرے۔

پرہیز جلالی و ترک حیوانات کا بیان

اگر عامل جلالی آیات و عملیات کرے۔ تو لازم ہے کہ وہ ہر قسم کا گوشت، مچھلی، انڈا
شہد اور مشک کا استعمال نہ کرے۔ ادنیٰ اور ریشمی کپڑا۔ چرمی ٹوٹل کا پانی اور ہر اس چیز

سے جو جانور سے پیدا ہوتی ہے۔ مکمل پر ہیز کرے۔ جوں تک نہ مارے۔ دانت اور سینک کے دستہ والے چاقو یا چھری بھی استعمال نہ کرے جوتی اور موزہ تک نہ پہنے دوران عمل اپنی حجامت نہ کرائے۔ اور نہ ہی ناخن تراشنے عورت کے نزدیک بھی نہ جائے۔ بعض عامل مسور کی وال اور پانی کے علاوہ لہسن اور پیاز اور دیگر بو دانی سبزی مثلاً مولی وغیرہ کے استعمال سے بھی منع کرتے ہیں۔ دوسرے کے بستر پر نہ سوئے۔ ہر وقت با وضو رہے۔ کسی دوسرے آدمی کے ساتھ بھی نہ لگے۔ اگر طاقت ہو تو روزہ رکھے۔ کسی قسم کا میوہ وغیرہ نہ کھائے۔ دودھ، گھی، لسی وغیرہ استعمال نہ کرے۔ اور نہ کسی قسم کی مٹھائی استعمال کرے۔ تل اور سرسوں کا تیل بھی منع ہے۔ البتہ اپنے سامنے کسی مسلمان تیلی سے نہایت صفائی اور احتیاط کے ساتھ تیل نکلوا کر لے تو تیل کا استعمال کر سکتا ہے۔ اور تیل نکلوانے سے پیشتر تیل یا سرسوں کو جس کا تیل نکلوانا ہے۔ صاف کر کے کسی پانی کے برتن میں ڈال دے جو دانے اوپر تیرتے رہیں۔ ان کو الگ کر دیں۔ اور باقی جو دانے ڈوب گئے ہوں تیل نکلوالے دوران غسل میں اگر کسی کو ساکتی بنا نا ہو۔ تو وہ پر ہیز گار متقی اور صالح ہو۔ جس نے کبھی کوئی حرام کام نہ کیا ہو کپڑا وہ پہنے جو سیاہ نہ گیا ہو۔ روز غسل کرے۔ کسی وقت جسم سے خون تک نہ نکلنے دے کسی ایسے درخت کا پتہ نہ توڑے جس سے دودھ نکلتا ہو۔ بھول کی شاخ اور میوہ بھی نہ توڑے۔ کسی قسم کی جاندار سواری استعمال نہ کرے۔ بعض عامل بغل موئے زیر ناف موئے لب اور ناخن تراشنے کی اجازت دیتے ہیں۔

پرہیز جہالی

مچھلی، برقم کا گوشت سرکہ پیاز، لہسن ترک کر دے۔ جماع نہ کرے۔ دودھ دہی بھی استعمال نہ کرے۔ لباس پاک و صاف ہر وقت رکھے۔ با وضو رہے۔ تیل کا استعمال کر سکتا ہے۔ مگر اپنے سامنے نکلوا کر جیسے کہ اوپر بیان کیا گیا ہے۔ ہلکی غذا استعمال کرے۔ حجامت کر سکتا ہے۔ سیاہوا کپڑا پہنے اور سواری بھی رکھے۔

تسخیر کواکب

اب تسخیر کواکب کا ذکر کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ ان کی سماعت ہر روز آتی ہے۔ عمل سے پہلے ان کو تسخیر کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ تسخیر کواکب بھی اعمال کی ایک شرط ہے۔ اور بغیر شرائط کو پورا کئے عمل پورا نہیں ہو سکتا۔ عامل کو لازم ہے کہ پہلے ان تمام شرائط کا پابند ہو۔ پھر عملیات کا شوق اختیار کرے۔ تسخیر کواکب کا چلہ اس طرح کہ سات دنوں تک پرنیز جمالی و حبلائی کے ساتھ کواکب کے نام معہ موکل اور آیات کے بطریق ذیل پڑھے۔

آیات یہ ہیں۔ جمعہ کے دن شروع کرے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ان ربکم اللہ الذی خلق السموات والارض فی سبعا ايام ثم استواء علی العرش یغشی ایل المنہار یدخلہا حیثنا الشمس والغما والنجوم مسجحات باہر الا لہ المخلق والاموت بامر اللہ رب العالمین۔ روز جمعہ کو شروع کرے۔ ہر دن کو روزہ رکھا کرے۔ عمل بعد نماز عشاء غسل کر کے شروع کرے۔ پہلے دن یعنی جمعہ کو اول ایک سو ایک مرتبہ درود شریف پھر ایک ہزار مرتبہ آیات بالامعہ السلام علیک یا نہما یا خلدیم یا امھوما یئیل پھر اکیس مرتبہ درود شریف اور پھر ایک ہزار بار آیات بالامعہ السلام علیک یا زحل یا ارقانیل یا الطنج پھر اکیس مرتبہ درود شریف اتوار کو پھر زندہ اور بدستور درود شریف کے بعد ہزار مرتبہ آیات معہ السلام علیک یا شمس یا کلینا یئیل یا طغش پھر اکیس مرتبہ درود شریف پھر سوموار کو اسی ترکیب کے ساتھ ہر ایک مندرجہ بالا تعداد میں السلام علیک یا قمر یا لقوانیل یا ثنذر پھر درود شریف۔ منگل کو اسی اسی طرح السلام علیک یا مریخ یا قیانیل یا صھر د۔ بدھ کو السلام علیک یا عطارد یا اشکانیل یا نکوت جمعرات کو السلام علیک یا مشتری یا نجرانیل یا علیم یا کریم۔ ان ساتوں دنوں میں کواکب کی تسخیر ہو جائے گی۔ روزہ ساتوں دن رکھے۔ عمل ختم کرنے کے بعد کسی چیز پر جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام موکلوں کی مدد کواکب نیاز دے۔ بعد ازاں جو عمل اور دعوت وغیرہ کرے گا۔ پورا اثر ظاہر ہوگا۔

اعمال کی شرائط عداوت

ہلاکت و دشمنی، زبان بندی، تباہی و بربادی، دشمنی، بغض و نفاق، مقابلہ، دفعہ آسیب اور ہر بدی سے تعلق رکھنے والے عمل کو زحل اور مریخ کی ساعیت میں کریں کیونکہ ان کے حاکم یہی دونوں ہیں۔ زحل خاک گور ہے۔ زحل نفاق پیدا کرتا ہے۔ مریخ جلا ہے۔ قتل و تباہی غارت گری خونریزی جدائی وغیرہ کے لئے ہے۔ ہر قسم کی آفات ارضی و سماوی انہی دونوں سے متعلق ہیں۔ ایسے اعمال کے واسطے پہلے آفتاب کو دیکھئے۔ کہ کس برج میں ہے۔ مسائل و مسئلوں کے طالع پر نظر کرے۔ بروج کی دوستی و دشمنی کا لحاظ رکھے۔ بخواتین مہیا کرے۔ عامل اپنا لباس پاکیزہ اور سیاہ اختیار کرے۔ منہ میں کوئی کڑوی چیز رکھے۔ قمری تازیخ کا بھی لحاظ کرے۔ زحل یا مریخ کے موکل کی نیاز و غذا ادا کرے۔ جلالی و جمالی مہینے کا خیال کرے۔ رجال الغیب کی طرف منہ کرے۔ قمر در عقرب ہو تو اور بہتر ہے۔ پس تمام شرائط پوری کر کے زحل و مریخ کو مسخر کرنے کے بعد عمل استخارہ کر کے ایسے کام کرے تیر بہدف ہو گا۔ اگر ان شرائط کی پابندی نہ کی جائے گی۔ اور نتیجہ حسب دلخواہ نہ ہونے پر عمل کو بدنام کرنا بے سود ہے۔ (عامل کی خرابی ہے۔ عمل کی نہیں۔)

محبت و تسخیر کی شرائط

آفتاب و جدین کے بروج میں ہو۔ ساعات اور کواکب کا قرآن دوستی کے خانوں میں ہو۔ زحل اور مریخ کا دورہ کسی اچھی جگہ پر ہو۔ اگر زہرہ قمر یا عطارد و شرف میں ہوں۔ تو اور بھی اچھا ہے۔ آفتاب کی لگن چر ہو۔ جمعہ، بدھ یا جمعرات کا دن ہو تو اچھا ہے۔ (منگل اور سیختر نہ ہو)۔ عزلی مہینوں کی کوئی تاریخ سعید ہو۔ اور عروج ماہ ہو۔ رجال الغیب سیدھے ہاتھ پر نہ ہو۔ مہینہ جلالی ہو تو اچھا ہے۔ قمر در عقرب ہو گز نہ ہو۔ کواکب اور موکلات کی نیاز اور بخورات وغیرہ سب کچھ مہیا کرے۔ عطارد زہرہ اور قمر کی تسخیر کرنے کا عمل پڑھے۔ استخارہ کرے۔ پورا اثر ہو گا۔ منہ میں کوئی چیز میٹھی رکھے۔ اگر بغیر شرط کے عمل کرے کا ناکام رہے گا۔

علو درجات، کشائش رزق اور تسخیر امر کی شرائط۔

کشائش رزق، علو درجات اور تسخیر امر و سلاطین کے وظائف اعمال اور نقوش کے واسطے لازم ہے۔ کہ آفتاب کا دورہ دیکھے۔ کس برج میں ہے۔ اگر برج ثابت میں ہو جلالی مہینہ ہو۔ آفتاب مشتری اپنے طالع اور جس کو مطیع کرنا ہے۔ اس کے طالع سے پانچویں نویں اور گیارھویں میں ہوں۔ زحل و مریخ دوستی کے خالوں میں ہوں۔ آفتاب مشتری شرف میں ہوں۔ مگر چر ساعت مشتری یا شمس میں تاریخ سعد ہو۔ رجال الغیب سامنے نہ ہوں پوشاک پاکیزہ اور جانم ساز صندلی رنگ ہو۔ اگر لباس کا رنگ بھی یہی ہو۔ تو افضل ہے۔ بخور اسٹ اور موکلات کی غذا وغیرہ مہیا کرے۔ آفتاب مشتری کی تسخیر کے عمل پڑھے۔ استخارہ کر کے عمل کرے۔ کامیاب ہوگا۔

طالبوں کے لئے حتی الامکان تشریح کر دی ہے۔ اگر بموجب تحریر کے عمل کریں گے تو محنت برباد نہ ہوگی۔ اگر ان شرائط کے خلاف کیا جائے گا۔ تو نقصان اٹھائیں گے۔ عامل عمل کے جاننے اور اس کے علم کا محتاج ہے۔ اگر حب کا عمل زحل یا مریخ کی ساعت میں کریں گے۔ تو بجائے حب کے عداوت پیدا ہوگی۔ تسخیر کی بجائے ذلت نصیب ہوگی۔ جو کچھ میں نے لکھ دیا ہے۔ اس میں کسی کی شاگردی کی ضرورت باقی نہیں ہے صرف کتاب کو اپنا استاد بنائیں۔ راس و ذنب کا ذکر میں نے کتاب میں نہیں کیا۔ کیونکہ سمجھنے والے ان کو کتاب میں شمار نہیں کیا۔ بلکہ وہ مریخ و زحل کے تابع ہیں۔ ان کے خواص زحل و مریخ کے خواص ہیں۔ بغض و نفاق اور ہلاکت کے کام آتے ہیں۔

”واللہ عالم بالصواب علی کل حال“

چھٹا باب

حروف و کواکب سے عملیات کی تکمیل کے نتائج صحیحہ

درس باہر محب و بغض

فصل اولے

تسخیر امر و سلاطین

اگر کوئی بادشاہ کے دل کو مسخر کرنا چاہے۔ تو لازم ہے۔ کہ سونے کی ایک تختی مہیا کرے جو مربع ہو۔ جب مشتری اور زہرہ کی نظر تملیث ہو تو آیت کریمہ
 قُلْ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ اَلَا ہُوَ الشَّحْلٰنُ السَّحِیْمُ

کے اعداد نکال کر حسب دستور نقش مربع پر کرے۔ چنانچہ نقش آیت مذکور کا جس کے اعداد (۹۲۰) ہیں۔ طالب کو آسانی

کے لئے لکھ دیا ہے وہ یہ ہے۔

پس وقت مقررہ پر جو اد پر

تبایا گیا ہے یہ نقش اس تختی

پر کندہ کرے۔

جب مشتری ایک برج

میں ہو یعنی اس برج سے تیسرے برج میں ہو یا نویں یا پانچویں برج میں ہو۔ تو اس کو نظر تملیث کہتے ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس باقی سمجھ لے۔ ایک سے دوسرا چہارم میں ہو۔ تو نظر ترویج کہتے ہیں۔ اگر ایک سے دوسرا چھٹے میں ہو۔ تو نظر تسدیس کہلاتی ہے۔ اگر ایک سے دوسرا ساتویں میں ہو۔ تو مقابلہ کی نظر ہوگی اگر دوم میں ہو۔ تو مقارنہ کی نظر اگر آٹھویں میں ہو۔ تو ساقط ہے۔ تملیث کے خانہ جات یہ ہیں۔

تثلیث کے خانے	تربیع کے خانے	مقابلہ کا خانہ
طالع از طالع ۳ - ۵ - ۹	از طالع ۴ از مقابلہ ۱۰	از طالع ۷
سریش کے خانہ	ساقط کا خانہ	مقابلہ کا خانہ
۶ - ۱۱ - از مقابلہ	۸ از طالع ۱۲ از مقابلہ	از طالع ۲

اس حساب کے مطابق وقت مقررہ پر تختی کندہ کرے یا کرائے۔ اس تختی کی لپیٹ پر اپنا نام مع ماں کے نام کے اور بادشاہ کا نام مع اس کی ماں کے نام کے کندہ کرے مگر بطریق ذیل۔ ان ناموں کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے اسماء کو ملائے۔

یا طہال یا کیا یا وود یا اچیا ڈٹ یا اچیا یا بدوح

کندہ کرنے کے وقت منہ میں شریں رکھ لے۔ اور جب تک تختی مکمل نہ ہو جائے کسی سے کلام نہ کرے پھر اس تختی کو اپنے پاس رکھے۔ بادشاہ مسخر ہوگا۔ مجرب ہے۔

بادشاہ کو تسخیر کے واسطے اور اس کی نظریں اپنا دنار قائم کرنے کے لئے سونے دیگور۔ کی ایک تختی بنا کر اس پر آیت معظم

اللہ لطیف بعبادہ یوزق من یشاء بغیر حساب

کے اعداد و نکال کر مع اپنے نام کے اعداد کے جمع کرے۔ نقش مربع ساعت آفتاب میں پڑ کر کے کندہ کرے اور آیت کو اپنے نام کے ساتھ ملا دے۔ سب کے اوپر یا "کبتول" کہے۔ اور سب سے نیچے "یا علیقا" کندہ کرے۔ مثلاً ایک سائل کا نام حامد ہے۔ اس کو اس طرح آیت کے ساتھ ملایا۔ اس کے حروف یہ ہیں۔ ا م و

اس کو آیت کے حروف سے ملایا۔ جو یوں ہے۔ ا ح ل ال م لا و ل ط ی ف ب
 ۴ ب و و ل ی م ن ی ش ی اب غ ی م ا ح س۔ اب پھر اس کے اعداد نکالے
 ۲۳۹۴ آئے۔ حسب دستور تیس حذف کر کے باقی کو چار پر تقسیم کیا۔ تو ۵۹۱ آئے۔ اب
 فرض کر دو کہ وہ ماہ جیٹھ میں عمل کرتا ہے۔ تو آفتاب بزج نور ہے۔ ثابت ماہ ہے اسی ماہ میں
 اتوار کے دن پہلی ساعت آفتاب کی ہے۔ وہ دن بھی آفتاب سے منسوب ہے چنانچہ آفتاب
 کا بخور جلا یا۔ اور موکل کی غذا مہیا کر کے نیاز دی۔ رجال الغیب کو پس پشت کیا تاریخ
 سعد دیکھی اور تختی پر نام کھودا۔ اس کے بعد حروف تکبیر کو کھودا۔ اور پھر نقش کو کھود کر
 نیچے مندرجہ بالا نام کھود دیا۔

۵۰۳	۵۰۸	۵۱۱	۴۹۶
۵۱۰	۴۹۷	۵۰۲	۵۰۹
۴۹۸	۵۱۳	۵۰۶	۵۰۱
۵۰۷	۵۰۰	۴۹۹	۵۱۲

دوسری صورت کا نقش

کے اعداد نکال کر مذکورہ بالا
آیت کریم کے اعداد میں کرے
اور نقش مزین بنا کر ساعت مذکورہ
میں سونے کی تختی پر کندہ کرے

اور بادشاہ حاکم کے پاس جانے سے پہلے بدستور دھونی دے۔ اور آیت مذکورہ کو پڑھ کر
دم کرے۔ دونوں صورتوں کے نقش آسانی کے واسطے لکھ دیئے ہیں۔ جو مناسب سمجھے عمل
میں لائے۔

دیگر۔ قلوب سلاطین کو مسخر کرنے کے واسطے یہ عمل بہت مجرب ہے۔ جب آفتاب
شرف میں ہو۔ تو ذیل کا نقش خمس سونے کی تختی پر کندہ کرے۔ اور تختی
کے اوپر کندے۔ بسم اللہ بسم اللہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پھر دائیں بازو پر

۷۷۵	۷۷۷	۷۸۰	۷۷۱	۷۵۸
۷۷۹	۷۷۱	۷۷۳	۷۷۵	۷۸۳
۷۷۳	۷۷۴	۷۷۲	۷۵۹	۷۷۶
۷۷۲	۷۸۱	۷۷۶	۷۷۹	۷۷۰
۷۸۲	۷۷۸	۷۷۰	۷۷۷	۷۷۴

باندھئے۔ اگر اس میں آیت شریف

لقد جاءكم رسول من انفسكم عزیز
علیہ ما عنتم حرایص علیکم بالمتینین
کے اعداد نکال کر بھی شامل کر لیں تو اور
اچھا ہوگا۔ نقش مکرمہ یہ ہے۔ دونوں
صورتوں میں نفع دے گا۔

دیگر۔ تسخیر سلاطین کے واسطے جب آفتاب برج شرف میں ہو۔ تو مبارک
ساعت میں ہرن یا شیر کی کھال پر یہ حروف لکھ کر انگوٹھی کے نگینہ کے
نیچے رکھے۔ اور وہ انگوٹھی اپنی انگلی میں پہن لے۔ انشاء اللہ بادشاہ مسخر ہوگا۔ جو کچھ کہے
گا کرے گا۔ حروف یہ ہیں۔

۱۸۵	۱۹۲	۱۹۸	۲۰۴	۱۷۹
۱۹۹	۲۰۰	۱۸۰	۱۸۶	۱۹۳
۱۸۱	۱۸۷	۱۹۴	۱۹۵	۲۰۱
۱۸۹	۱۹۶	۲۰۲	۱۸۲	۱۸۸
۲۰۳	۱۸۳	۱۸۴	۱۹۱	۱۹۷

۱۱ دس ص ط ع ک ل م

۷۷۷

دیگر۔ تسخیر سلاطین اور ان کی مرضی
کے موافق رکھنے کی واسطے

جب زہرہ شرف میں ہو تو زہرہ کا بخور جلائے۔ اور آیت شریفہ بفضل اللہ مایشار ویکم مایوسد کے اعدا و نکال کر تانبے کی تختی پر نقش محسن کندہ کرے۔ تختی کی پشت پر یہ الفاظ کندہ کرے۔ یا خود لائیل موکیا ٹیل، تیار کر کے اس تختی کو اپنے پاس رکھ لے۔ انشاء اللہ اس کی برکت سے امرا و سلاطین کی نظروں میں عزت حاصل ہوگی۔ سہولت کی غرض سے نقش بنادیا ہے۔ جو یہ ہے۔

دیگر :- امرا اور سلاطین کی تسخیر کے لئے التوار کے دن پہلی ساعت میں سونے کی ایک تختی مہیا کر کے ذیل کا نقش مربع جو سولھویں خانہ سے ہے۔ یاد منو کندہ کرے اور موتیوں کی قسم کی کوئی چیز جو سوراخ دار ہو۔ منہ میں رکھ کے کسی سے کوئی بات چیت یا اشارہ نہ کرے۔ اگر سوراخ دار یا فوت مل جائے۔ تو اچھا ہے۔ تختی کے حاشیہ

۶۸۶

۲۳۹	۲۴۲	۲۴۵	۲۳۲
۲۴۲	۲۳۲	۲۳۸	۲۴۳
۲۳۶	۲۴۶	۲۴۰	۲۳۷
۲۴۱	۲۳۶	۲۳۵	۲۴۷

پر و کفہ باللہ شہیداً محمد رسول اللہ کندہ کرے۔ تختی تیار ہونے پر کچھ صدقہ دے کر تختی کو بازو پر باندھے بادشاہوں اور امرا کے دل مسخر ہونگے۔ نقش مکرم یہ ہے۔

اس نقش کو سولھویں خانہ سے شروع کر دینی اٹا بھرو۔

دیگر :- تسخیر کے واسطے مولانا حسین بخش تبریزی کا عمل ہے۔ ساعت زہرہ میں ایک تختی تانبے کی تختی تیار کر کے نقش ذوالکتابت کو جیسے کہ میں پہلے لکھ چکا ہوں کندہ کرے۔ اور ذیل کا نقش بھی کھودے یعنی کندہ کرے۔ پہلے نقش ذوالکتابت پہلے کسی باب میں لکھ آیا ہوں۔ نقش یہ ہے۔

۱۲	۹۷	۸۰۲	۱۸	۲۸	۱۲	۱۵
عظیماً	فَیْلُوْتِیْہِ اَجْرًا	عَلٰی نَفْسِہِ مِّنْ اَوْفٰی	بِمَا عَمِلَ عَلَیْہِ اللّٰہُ	یٰۤاَیُّہَا الَّذِیْنَ یُّبٰیئُوْنَہَا	یٰۤاَیُّہَا الَّذِیْنَ یُّبٰیئُوْنَہَا	یٰۤاَیُّہَا الَّذِیْنَ یُّبٰیئُوْنَہَا
	۱۸	۲۷	۱۳	۱۹	۱۷	۸۰
	۱۳	۲۰	۱۸	۲۰	۸۰۰	۱۷ ۹۰ ۵
		۸۰۰۱	۱۷۹۲	۱۳	۲۱	۱۸ ۲۹

اور چاروں طرف "قُلْ اَللّٰهُمَّ مَا يَكُ الْمَلِكُ" چاروں طرف کھودے۔ پھر اس تختی کو کافور می موم پر اس طرح ثبت کرے۔ کہ نقش نیچے آجائے۔ جب کسی کو مسخر کرنا چاہیئے۔ تو اس موم کے نقش کو کپڑے میں لپیٹ کر بغل میں دبا کر اس کے سامنے چلا جائے۔ بحکم خدا وہ کلام کرنے کے ساتھ ہی موم ہو جائے گا۔ اور مطیع ہوگا۔ خواہ کیسا ہی قومی جرم کیوں نہ ہو یا مطلب ہو۔ کامیابی ہوگی۔ دشمن پر فتح پائے۔

اگر دشمن کو ایذا دینا مطلوب ہو۔ تو اس تختی سے موم پر بدستور نشان قائم کر کے پھر اس موم کی شکل بشکل دشمن تیار کر کے اس شکل کو سزا دے۔ اور جو کچھ تختی میں لکھا ہوا ہے۔ اس کو تختی کے حاشیہ پر لٹا لکھے۔ اگر گدھے کی کھال میں ذیل کا نقش مثلث لکھ کر اس صورت کے پیٹ میں رکھ دے۔ اور جس طرح سے چاہے۔ اس صورت کو سزا دے۔ اگر زخم لگائے گا۔ دشمن کے زخم لگے گا۔ اگر قتل کرے گا۔ دشمن قتل ہوگا۔ غرض جیسی سزا تصویر کو دے گا۔ وہی دشمن کو ملے گی۔ نقش مثلث جو پیٹ میں رکھنا ہے وہ یہ ہے۔

دیگر



دشمن پر قابو پانے کے لئے
سوار کے دن ذیل کی دونوں صورتیں
لکھیں۔ اور کھول کر کسی محفوظ جگہ رکھیں
اور اس وقت تک رکھیں جب تک کہ
دشمن مرنے جائے۔ یا وہ قطعی طور پر
مطیع نہ ہو جائے۔ خدا کے حکم سے کامیابی
نصیب ہوگی۔ انشاء اللہ بھوار کے
روز فتح ہوگی۔ اور دونوں صورتیں
اس طرح بنادو۔

دوسری فصل

در بیان محبت در بارہ مرد و عورت

اگر کسی کو اپنی محبت میں مبتلا کرنا ہو۔ تو ذہرہ اور شترمی کی تثلیث میں لوہے کی مربع تختی بنا کر قبلہ رو با وضو بیٹھے۔ اور طالب و مطلوب کے نام مع ان کی ماں کے ناموں کے لے کر ان کے اعداد و نکال کر اس نقش کے اعداد میں جمع کر کے نقش مربع تیار کرے۔ مگر منہ میں شریں چیز ڈال کر یہ سب کام کرے۔ پھر اس کا غذا کو لوہے کی تختی کے گرد اگر دلیپٹ کر آگ میں ڈال دے۔ اور اکیس مرتبہ ذیل کی غزیت کو توجہ کے ساتھ پڑھے۔ مطلب حاصل ہوگا۔ یہ عمل بہت مجرب ہے۔ اور مولانا حسین تبریزی کا ہے۔ نقش کو تختی پر بھی کندہ کرے چنانچہ وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۲۳۶۲	۲۳۶۵	۲۳۶۸	۲۳۶۲
۲۳۶۶	۲۳۶۹	۲۳۷۱	۲۳۶۹
۲۳۶۷	۲۳۸۰	۲۳۷۳	۲۳۷۰
۲۳۷۴	۲۳۶۹	۲۳۶۸	۲۳۷۹

جس میں طالب و مطلوب کے نام کے اعداد شامل کرنے ہوں گے۔ پڑھنے کی غزیت یہ ہے۔

محبت الجن علی الشیاطین و محبت

الشیاطین علی الجن و محبت الشیاطین علی الابلیس سید الشیاطین و محبت الشیاطین علی انسان و محبت الابلیس علی اولادہ و محبت الجن و الشیاطین و اولادہ فلاں بن فلاں محبتہ و الفتہ و صودۃ و عشق فلاں بن فلاں یحیی سلیمان بن داؤد علیہما السلام ان تجلبوا و تحرقوا قلب و جمیع حوارج البدن و الجسد فلاں بن فلاں محبتہ و الفتہ صودۃ فلاں الی القلب الایام و منعت الطعام و قلعت النوم حتی المیعونی و تحرقوا قلبها و جسدھا و فراھا الساعة بحق و الطور و کتاب مسطور فی رقی منشور و البیت المعمور و سقف المرفوع و البحر المسجور الساعة یا ابلیس یا سید الشیاطین الحیونی فی هذا الساعة الساعة و انفل و جمیعھا فلاں بنت فلاں

متوجہ :- یہ عمل بھی شیطانی ہے۔ خدا اس سے بچائے۔ اور مسلمانوں کے ایمان کو سلامت رکھے۔ اور مصنف کی روح کو بخشے۔ جس نے ایسے اعمال کتاب میں دوسروں کے ایمان کو ضائع کرنے کے لئے لکھ دیئے۔

زیادتی محبت کے لئے مولانا حسین افلاطی کا عمل ہے۔ ساعت آفتاب ویکرمہ میں موم کی ایک شکل ہمشاہہ شکل محبوب بنائے۔ بعد ازاں حروف و صوامت مطلوب اور اس کی ماں کے نام کے اعداد و کال کر نقش مثلث تیار کریں۔ اور اس کو ایک تختی مربع پر لکھ کر موم کی تصویر کے منہ کے اندر رکھ دیں۔ پھر اس تصویر کو کسی اندھیری جگہ یا قبر کے اندر میت کے کلمہ کی جگہ پر رکھ دیں۔ مطلب حاصل ہوگا۔

اگر زیادتی محبت کسی گروہ یا بہت سے مرد و عورت سے مطلوب ہو۔ تو ان سب کے ناموں کے اعداد وغیرہ کو اکٹھا کر کے دو نقش مثلث مذکور یہ کرے۔ ایک نقش زیزہ زیزہ کر کے مردہ کی خاک میں ملا کر اس جماعت یا گروہ میں ڈالے۔ اور دوسرے کو مردہ کے کلمہ میں رکھ دے۔ اور ایک اور تیسرا نقش لکھ کر سرکہ میں حل کر کے اس میں گلاب یا عرق بہا کر ملا کر یا کوئی اور خوشبودار چیز ملائے۔ اور مطلوب اور اس کے اہل پر چھڑک دے۔ مطلب ہر حال میں حاصل ہوگا۔

حروف و صوامت یہ ہیں۔

۳۱ دھاس ص ظ ح ل م و
لاک

۶۶۲	۶۶۶	۶۶۴
۶۶۳	۶۶۱	۶۶۹
۶۶۸	۶۶۵	۶۶۰

نقش مثلث مذکور یہ ہے :-

دیگر زبان ہندی کے لئے یہ عمل بہت مجرب ہے۔ جب قمر در معرب ہو۔ اس وقت حروف صوامت کو جن کا ذکر پہلے آچکا ہے جس کی زبان ہندی مطلوب ہے۔ اس کے نام کے حروف کے ساتھ تکیہ دے۔ زبام نکل آئے پر ان حروف کو معرب کر کے ایک سیسے کی تختی پر کھودے۔ اور تختی کو اندھیری جگہ چھڑک دے۔ جب تختی کا نقش کھودا ہو۔ تو موم منہ میں رکھے۔ اور کسی سے کلام نہ کرے۔ انشاء اللہ اس کی زبان ہندی ہوگی۔ تختی کے حاشیہ کے اوپر یہ لکھ دے۔

(۸) ام اس ع ح ۷ د ص ی م ک ح ط و ال ع

(۹) اع م ل ۶ ط د ح ص ک ی م

(۱۰) ام ع م ک ل ص ۶ ح ا د ص ط و ۶ ل د ح

(۱۱) ا ح م د ع ل ی ح م ۷ ک د ل ط ص س ر د ح ا

(۱۲) ا ح ح م د و د ع س ل ص ی ط ع ل م و ۷ ک

بعد ازاں تکبیر مذکور کی بارہ سطروں کے حروف کو دو تین، تین یا چار حروف کی صورت میں اکٹھا کر کے لفظ بنائے۔ مثلاً پہلی سطر کے لفظ یہ ہیں۔
ا ک گ ا و ح و ح م م ل د ع و ط و ی ع ق ل و

اسی طرح ہر سطر کے حروف بنا کر ان کو تختی پر کندہ کیا۔

ویگرمہ زیادتی محبت کے واسطے زہرہ کی سجدہ سماعت میں تانبہ کی تختی پر چاروں طرف آیت کریمہ۔

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ ۖ رَوِّفَ الرَّحِيمِ

تک کندہ کرے اور طالب و مطلوب نام بطریق جعفر تکبیر کر کے فلیتے بنائے اور ان فلیٹوں کو اسی تانبہ کی تختی کے اوپر چراغ میں رکھ کر روشن کرے۔ علاوہ ازیں ذیل کے الفاظ کے اعداد و نکال کر تین عدد نقش مربع تیار کرے۔ الفاظ یہ ہیں۔

يَسْتَعِظِمُ النُّوْمُ شَمْعُوْنِ يَا دَبَّاهُ يَا سَيِّدَاهُ يَا مَوْلَاهُ اٰخِيَا ذُبْ اٰخِيَا هُوَ
اَلْحَيُّ الْقَيُّوْمُ يَا بَاقِيَ الْعِظَمَةِ اَللّٰهُ السُّلْطَانُ اَللّٰهُ يَا اِلٰهَ لَهْجَةِ السَّرِيْعِ جَلَّالٌ كَبِيْرٌ

اور نقش کو آٹے میں لپیٹ کر اگر عورت سے محبت ہو۔ تو گدھی کو کھلائے اگر محبت مرد سے ہو۔ تو گدھے کو کھلائے۔ فلیتہ جس کا ذکر اوپر کیا گیا ہے۔ شہد اور کمین میں روشن کرے۔ مطلوب بے قرار ہوگا۔

اگر ادائے قرض کے لئے اسی تکبیر کو عمل میں کرنا ہو۔ تو محاسب کا نام بطریق اول تکبیر کر کے اس کے عدد لے کر اس میں الفاظ بالا کے اعداد جمع کر کے نقش مربع پر کرے اور حاشیہ پر آیت متذکرہ و زح کر کے نیچے اپنا نام اور ماں کا نام لکھ کر حساب کے دفتر میں دفن کر دے۔

یہ عمل بھی مولانا حسین افلاطی کا ہے۔ اور نقش مذکور یہ ہے۔

۶۵۴	۶۵۸	۶۶۵	۶۴۷
۶۶۴	۶۶۸	۶۵۲	۶۵۹
۶۴۹	۶۶۷	۶۵۶	۶۵۲
۶۵۷	۶۵۱	۶۶۰	۶۶۶

دیگر مطلوب کے دل میں محبت کو زیادہ اور استوار کرنے کے واسطے زہرہ اور مشتری کی تثلیث میں ایک تختی تانبے کی تیار کر کے اس پر یہ نقش کندہ کرے۔ اور جب قمر نحوست سے خالی ہو اس وقت آیت شریفہ۔

کحب اللہ والذین امنوا شد حب اللہ

کے حروف اور اعداد نکال کر مع اپنے اور اپنی ماں کے نام کے حروف کے امتزاج کر کے تکبیر کریں۔ عدد موخر کے بعد اس کے چاروں طرف نقش مربع لکھ کر شہد و روثق کا فلیتہ بنا کر روشن کرے۔ مطلوب حاضر ہو گا۔

۲۳۷۲	۲۳۷۵	۲۳۷۸	۲۳۶۵
۲۳۷۷	۲۳۶۶	۲۳۷۱	۲۳۷۶
۲۳۷۷	۲۳۸۰	۲۳۷۳	۲۳۷۰
۲۳۷۲	۲۳۶۹	۲۳۶۸	۲۳۷۹

یہ عمل مولانا عبداللطیف صاحب گیلانی کا ہے۔ تختی پر کندہ کرنے کا نقش یہ ہے۔ بعد ازاں تختی کو دائیں بازو پر باندھ لیں :-

دیگر زیادتی محبت اور مطلوب کو بقرار کرنے کے واسطے اتوار کے دن سونے کی تختی پر یہ نقش کھودے۔ اسی ساعت میں طالب و مطلوب اور ان کی ماں کے حروف نکال کر تکبیر کرے۔ مگر عدد موخر کے بعد عدد موخر کو پھر تکبیر کرے۔ اور پھر دونوں ناموں کے ساتھ ان کے حروف کو آگے پیچھے کر کے مقدم و موخر کو پھر تکبیر کریں تاکہ تین دفعہ تکبیر ہو جائے۔ پھر اسی ساعت میں مرکب بنا کر فلیتہ لکھیں اور کسی نیک ساعت میں تانبے کے چراغ دان میں اس فلیتہ کو روشن کر دے۔ اور خود اس کے برابر بیٹھ کر اکس مرتبہ عزیمت ذیل کی پڑھے۔ عزیمت یہ ہے۔

عزمت علیکم واقسمت بکم یا ایہا الارواح الموکل بہذا الحروف وبحق میطرہن یا الہ الالہۃ السینع جلالہ وبحق سلیمان بن داؤد علیہما السلام احو القلب والجسد والفواد وجميع حوارح البدن فلاں بن فلاں بحب و مودة الفقه فلاں بن فلاں الساعۃ الساعۃ العجل العجل الطیعونی

واحضرونی بحق یا ایتمها النفس المطمئنه ارجعی وبحق کہ یعص وبحق ھم عسق وبحق
ن والقلم وما یسطرون وبحق احیا اشیا اذ فی مبادون ما ملئکھ یھدا
الحروف والکلمات المارکب من هذا الحروف والتکسیر اھرق القلب والفراہ
وجمیع جوارح البدن فلاں بن فلاں بحجتہ والقلم ومودۃ فلاں بن فلاں

الحق وبحق جاد کم رسول من
انفسکم عن یزید علیہ ما عنتم
حولین علیکم بالمؤمنین روف
الساہم۔

۱۰۴۱	۱۰۴۲	۱۰۴۸	۱۰۴۳
۱۰۴۶	۱۰۳۵	۱۰۴۰	۱۰۴۵
۱۰۳۶	۱۰۵۰	۱۰۴۲	۱۰۳۹
۱۰۴۳	۱۰۳۸	۱۰۳۶	۱۰۴۹

یہ عمل مجرب ہے۔ اور حکیم ارسطو

کا تختی پر کندہ کیا جانے والا نقش مکرم یہ ہے۔

ویگمر۔ اگر کسی کے دل کسی دوسری طرف سے پھیر دیتا ہو۔ اور اس کو مستحق
کرنا مطلوب ہو۔ تو قلعی یا ہفت جوش کی دو تصویریں اس طور پر بنائے
جیسے کہ ذیل میں دیا گیا ہے۔ ایک طرف ایک تصویر کتے کی ہے۔ اور دوسری
طرف عورت کی تصویر ہو۔ مگر یہ کام اس دن کرے۔ جس دن قمر اور عقرب
در آفتاب برج ذوجدین میں ہو۔ تصویر اس طور پر بنائے۔ جیسے کہ یہاں دی
گئی ہے۔



کندہ کرے۔

حسدائیل کنکائیل
نوزائیل - حسدائیل - حسدائیل



بعد ازاں اس تختی کو مشتری کا بخور دے کر اپنے دائیں بازو پر
باندھ لے۔ خدا کے حکم سے مطلوب اپنے محب سے ٹوٹ کر جس نے عمل کیا ہے۔ یا

۶۵۵	۶۵۸	۶۶۳	۵۶۷
۶۶۲	۶۶۹	۶۵۴	۶۵۹
۶۵۰	۶۶۵	۶۵۶	۶۵۳
۶۵۷	۶۵۲	۶۵۱	۶۶۴

جیل کے واسطے عمل کیا گیا ہے۔ اس
کی طرف متوجہ ہوگا۔ وہ نقش مربع
جیل کے گرد اگر علامت مشتری
لکھی جائے گی۔ یہ ہے۔

اگر مطلوب عورت ہو

میکر

ساعت سعید میں ذیل کے نمونے کی یہ صورتیں ایک مرد اور ایک عورت
بمشابہ عاشق و معشوق بنائے۔ کہ آپس میں بغل گیر ہو رہے ہوں۔

صورت عورت

صورت مرد



پھر جمعرات کے دن زہرہ اور مشتری کی حب نظر تثلیث ہو ساعت سیبا میں ذیل کا

۷۵۳	۷۵۴	۷۵۹	۷۵۶
۷۵۸	۷۵۷	۷۶۲	۷۶۷
۷۵۸	۷۷۱	۷۶۲	۷۶۱
۷۶۵	۷۶۰	۷۵۹	۷۷۰

عورت کے پیٹ کا نقش

۳۲۵۶	۳۲۵۹	۳۲۶۵	۳۲۶۹
۳۲۶۲	۳۲۵۰	۳۲۵۵	۳۲۶۰
۳۲۵۱	۳۲۶۷	۳۲۵۷	۳۲۵۲
۳۲۵۸	۳۲۵۲	۳۲۵۲	۳۲۶۶

وہی گھر لئے لازم ہے کہ جب زہرہ اور مشتری کی نظر تثلیث ہو۔ تو ذیل کا نقش

۷۸۶

۷۵۳۸	۷۵۴۱	۷۵۴۲	۷۵۳۱
۷۵۴۲	۷۵۳۲	۷۵۳۷	۷۵۴۲
۷۵۲۳	۷۵۴۶	۷۵۲۹	۷۵۳۶
۷۵۴۰	۷۵۲۵	۷۵۳۲	۷۵۴۵

نقش مرد کے پیٹ پر لکھے جو یہ ہے۔
پھر عورت کے پیٹ پر یہ نقش لکھے
اور دونوں نقوش کو ایک دوسرے
کے اوپر رکھ کر اس طرح چپکا دے
کہ عورت مرد کے ہر عضو بھیک طور
پر باہم مل جائیں۔

پھر ان کو کسی ایسی جگہ رکھ دے
جہاں آگ ہو۔ خدا کے حکم سے مطلوب
بمقرر اور بے تاب ہو جائے گا۔
عجب ہے۔

مطلوب کو اپنا بنانے کے

وہی گھر لئے لازم ہے کہ جب زہرہ اور مشتری کی نظر تثلیث ہو۔ تو ذیل کا نقش
ہرن کی کھال پر جمعرات کے روز
مشتری کی ساعت اول میں لکھے
اور کسی پاک کپڑے میں لپیٹ کر
اپنے سر میں رکھ دے۔ اور
مطلوب کے سامنے جائے اور
سات مرتبہ اس کے سامنے یہ پڑھے۔

اُجیب یا طمطائیل نقش کرم یہ ہے

۲۷۴	۲۷۷	۲۸۰	۲۷۷
۲۷۹	۲۷۸	۲۷۳	۲۷۸
۲۷۹	۲۸۶	۲۷۵	۲۷۲
۲۷۶	۲۷۱	۲۷۰	۲۸۰

مطلوب کو مطیع اور بے
وہی گھر لئے لازم ہے کہ جب زہرہ اور مشتری کی نظر تثلیث ہو۔ تو ذیل کا نقش
آفتاب میں ہونے کی ایک تختی بنا کر اس
پر ذیل کا نقش کھودے۔ اور اپنا نام
اور مطلوب کا نام بھی حسب دستور

لکھے پھر آگ میں ڈال دے۔ جب مطلوب حاضر ہو جائے تو تختی کو آگ میں نکال کر

بائیں بازو پر باندھو۔ عامل کو لازم ہے کہ ان عملیات کے ذریعے حرام کا قصد
برگز نہ کرے۔

دیگر قمر کا عمل محبت اور قمر کا عمل محبت نادات زمانہ میں سے ہے اور
اکیر ہے۔ بڑھ کر اور نایاب چیز ہے جب قمر
ایسے زمانہ میں ہو۔ جہاں اس کو کوئی نحوست نہ ہو۔ اور اگر مقام شرف میں ہو۔ تو اور بھی
اچھا ہے۔ پس ایسے وقت اور عروج ماہ میں ایک تختی ہفت دھات کی بنائے اور
اس پر نقش ذیل میں اسم مطلوب کے اعداد اضافہ کر کے کندہ کرے۔ اور پھر نقش مذکور
قرآن کریم میں ایسی جگہ رکھے جہاں سورہ فجر ہے۔ خدا کے حکم سے مطلوب جلد ہی مطیع
و فرمانبردار ہوگا۔ نقش مکرم یہ ہے۔ جس میں اسم مطلوب کے اعداد اضافہ کر کے
لکھا جائے گا۔

۷۸۶

۱۰۴۲	۱۰۸۳	۱۰۸۲	۱۰۴۳	۱۰۴۷	۱۰۴۸	۱۰۸۲
۱۰۴۵	۱۰۵۵	۱۰۶۰	۱۰۵۲	۱۰۶۱	۱۰۶۱	۱۰۶۹
۱۰۴۲	۱۰۵۲	۱۰۶۰	۱۰۵۶	۱۰۶۸	۱۰۶۸	۱۰۸۰
۱۰۸۷	۱۰۶۳	۱۰۶۵	۱۰۶۱	۱۰۴۹	۱۰۴۹	۱۰۳۷
۱۰۸۶	۱۰۶۲	۱۰۵۸	۱۰۶۳	۱۰۵۰	۱۰۵۰	۱۰۳۸
۱۰۸۵	۱۰۵۱	۱۰۵۲	۱۰۶۹	۱۰۶۷	۱۰۶۷	۱۰۳۹
۱۰۴۱	۱۰۴۲	۱۰۴۲	۱۰۸۱	۱۰۶۶	۱۰۶۶	۱۰۷۸

دیگر

اگر اس نقش عمل کو سات مرتبہ کا غذا بری پر اس طرح لکھے کہ قمر کی ساعت
پر ایک عدد کا اضافہ کرتا جائے۔ تو سات ہی دن کے اندر اندر مطلوب حاضر
ہوگا۔ لیکن نقش کے حاشیہ پر ذیل کے اسمائے بھی ضرور لکھے۔

”وعل“ و نھش بقر سنت عسی بمتریرہ سلم اول مہا عقی فہا حور

بیم محو حافظ

دیگر: اگر اس نقش قمر کو تختی پر سات جوش کرے۔ تو بہت اثر ہوگا۔ جب قمر خوب روشن ہو۔ تو اس نقش کو لکھ کر قاصد کو دے۔ حسب منشا واپس آئے۔

مگر عمل کو سووار یا جمعرات کے دن کرے۔ اور پھر غسل کرے۔ قمر کی طرف پشت کر کے لکھے۔ جب پہلا خانہ لکھے تو کہے۔ وَالْقَمَرُ حَسْبَانَا ذِيكَ تَقْدِيرُ الْغُرَبَاءِ الْعَلِيمُ دوسرا

خانہ لکھتے وقت کہے۔ وَالْقَمَرُ قَدْ دَنَا مَنَازِلَ حَقِّ عَادِ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ تیسرے خانہ پر لکھے لا حول ولا قوۃ الا بالہ اللہ العلی العظیم، ہر عمل کی تسخیر کے واسطے یہ عمل پورا اثر رکھے گا۔

واضح ہو کہ قمر کا تسخیر کرنا سخت مشکل ہے۔ قمر کے اعمال تیرہ ہدف ہوتے ہیں۔ کبھی خطا نہیں کرتے۔ اگر قمر مسخر ہو جائے۔ تو اس کے عامل کو بادشاہی کی بھی ضرورت نہیں رہتی کیونکہ اس کی تسخیر بواسطہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے ہوتی ہے۔

دیگر: اگر کوئی شخص کسی پر عاشق ہو۔ اور معشوق کہیں جانا چاہتا ہو۔ اور عاشق کو سفر مانگو اور ہو۔ تو لازم ہے کہ قمر کی شعا عوں میں بیٹھ کر ذیل کا نقش مثلث گیدڑ

کی کھال پر تحریر کر کے جنگلی چوہے کے منہ میں رکھ کر سی دیں۔ اور آب رواں میں ڈال دیں تو معشوق سفر سے باز رہیگا۔ اگر کسی گئے ہوئے شخص کے لئے کیا جائے تو فوراً

۳۴۷	۳۴۲	۳۴۹
۳۲۸	۳۴۶	۳۴۴
۳۴۳	۳۵۰	۳۲۵

واپس ہو۔ معشوق سنگدل کے لئے کیا جائے تو خواہ ہزاروں میل کی مسافت ہو فوراً اپنے نقش یہ ہے۔

دیگر: اگر کوئی چاہے کہ میرا معشوق کہیں باہر نہ جائے۔ تو معشوق کا نام اور اس کی ماں کے نام کے اعداد و کمال کر ذیل کے نقش مثلث پر زیادہ کر کے نقش

پر کریں۔ مگر نقش چاندی میں شعا عوں کے نیچے بیٹھ کر لکھے۔ حاشیہ پر معشوق کا اور اس

۲۷۹	۲۸۴	۲۸۱
۲۸۰	۲۷۸	۲۷۶
۲۷۵	۲۸۲	۲۷۷

کی ماں کا نام لکھ دے۔ اور پھر اس نقش کو شہر کے کسی دروازے میں

دفن کر دے۔ کبھی بھی مطلوب اس

جگہ سے باہر نہ جاسکے گا۔

نقش مکرم و معظم یہ ہے۔

دیگر عمل زہرہ - محبت کو زیادہ کرنے کے واسطے ہے۔ شرف زہرہ میں ایک تختی بنا کر ذیل کا نقش بنا کر اس پر کھودیں اور تختی کو ہر وقت پاس رکھیں۔ مطلوب مطیع و مسخر ہو گا۔ علاوہ انہیں اگر اس نقش کو شرف آفتاب میں تانبے کی تختی پر کھود کر کسی قدر گرمی پہنچائے۔ تو مطلوب بیکار ہو کر حاضر ہو۔ یہ بھی ضروری ہے۔ کہ جس ستارے کا عمل ہو۔ اس کا بخور بھی جلائے۔ اور دیگر بھی اور دیگر شرائط جو اوپر بیان کی جا چکی ہیں۔ ان کو عمل میں لا کر کام کرے۔ تاکہ عامل کامیاب ہو کر اس عاجز کو دعائے خیر سے یاد کرے۔ میں نے مومن بھائیوں کی خاطر ہر بات آسان طریق سے سمجھائی ہے۔ غرض نقش جس کا اوپر ذکر کیا ہے۔ وہ یہ ہے۔ اس کو نہایت عزیز رکھے نہایت محرب ہے۔

۷۸۶

۳۸۱	۳۶۶	۲۵۸	۳۶۵	۳۶۲
۳۶۰	۳۶۲	۲۶۴	۳۶۸	۳۶۸
۳۶۱	۳۸۰	۳۶۰	۳۵۶	۳۶۴
۳۶۷	۳۵۹	۳۶۱	۳۶۳	۳۸۲
۳۷۳	۳۶۵	۳۶۹	۳۶۹	۳۵۶

تفسیری فصل

علو درجات اور دولت کی کشائش کے اعمال

اگر دولت کی زیادتی اور بلند مرتبہ کی خواہش ہو۔ شرف آفتاب میں سونے کی ایک تختی بنائے۔ اور سورہ الشمس کے اعداد و صحت کے ساتھ نکالے اور تختی مذکور پر نقش محسوس کر کے اپنے سیدھے بازو پہن لے۔ جب دوسرے دن صبح صادق کا وقت ہو۔ تو بعد از نماز مشرق کی طرف منہ کر کے سورہ مذکور کی تلاوت سورج کے نکلنے تک کرتا رہے۔ نماز صبح اول وقت ادا کرے (سورج کے نکل آنے پر اس

نقش کی طرف دیکھے جو طلائی تختی پر لکھ رکھا ہوا ہے۔ اس عمل کی برکت سے چند ہی دنوں میں انشاء اللہ درجہ شاہی تک پہنچ جائے گا۔ بادشاہ کو مزید ملک و دولت حاصل ہوگی۔ عسمر دراز اور سرکش مطیع ہوں گے۔ اور لوگوں کے دل میں اس کی عزت اور وقار ہوگا۔ اور اس کو عزیز سمجھیں گے۔

دیگر نسخہ امیر و فقیر اور زیادتی مرتبہ کے واسطے شرف آفتاب میں اتوار کے روز سونے کی ایک تختی تیار کر کے اس پر نقش مزاج پڑ کرے۔ اور چاروں طرف

ذیل کے الفاظ

”ابوصا - صبوصا - سارسا - سودسا“

لکھ کر تختی مذکور گلاب میں جو شیشے کے برتن میں ہو رکھ دے۔ اور جہاں چاہے جائے کامیاب ہوگا۔

اگر اس تختی کو سرخ ریشم میں لپیٹ کر یازدائیں پر باندھے اور اسمائے مذکور کو پچاس مرتبہ پڑھ کر سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جائے۔ اور کہے کہ میرا مقصد یہ ہے کہ مجھ کو مقصد تک پہنچا۔ زبان کی دھونی عمل کے وقت رکھے۔ اور سورہ الشمس پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے۔ چنداں ہی ایسا کرنے سے مرتبہ اعلیٰ تک پہنچ جائے گا۔ جب کبھی بیٹھے اس امر کی احتیاط رکھے کہ سورج اس کی دائیں جانب رہے۔ اور بخیر نماز کے وقت کے کہیں سورج کی طرف پشت نہ کرے۔ قبل از طلوع آفتاب بیدار ہو کر سورج کی طرف منہ کر کے زور زور سے سورہ الشمس پڑھا کرے۔ چند ہی دنوں میں مرتبہ اور عزت حاصل ہوگی۔ نقش مذکور یہ ہے۔

صبوصا

۸۶

ابوصا

۸۸	۹۱	۹۴	۸۱
۹۳	۸۲	۸۷	۹۲
۸۳	۹۶	۸۹	۸۲
۹۰	۸۶	۸۴	۹۶

سورج

سارسا

دیگر دولت و بلند مرتبہ کے واسطے ذیل کے اسماء پیغمبران کے عدد

نکالے۔ آدمؑ۔ شیثؑ۔ ادریسؑ۔ خضرؑ۔ یونسؑ۔ داؤدؑ۔ ایوبؑ۔ زکریاؑ۔ یحییٰؑ۔ عیسیٰؑ۔ ذوالکفلؑ۔ اسموئیلؑ۔ عزریزؑ۔ ہودؑ۔ صالحؑ۔ ابواہیمؑ۔ اسمعیلؑ۔ یعقوبؑ۔ یوسفؑ۔ اسحاقؑ۔ موسیٰؑ۔ لوطؑ۔ شعیبؑ۔ ہارونؑ۔ یوشعؑ علیہم الصلوٰۃ والسلام۔

بعد ازاں طالب کے بارشاہوں کے نام کے اعداد نکالے۔ تیمور چنگیز خسرو جمشید فریدوں۔ نو شیرواں۔ بعد ازاں طالب کے نام کے اعداد لے۔ پھر طالب کے نام کا حرف اول چھوڑ کر باقی کی تکمیل کرے۔ بعد تکمیل کے دیکھے کہ ان حروف کو علیحدہ کر کے نورانی حروف علیحدہ رکھے۔ اور ان مزاج ایک ان کی تکمیل کرے۔ زمام پر آکر تکمیل اول اور تکمیل شمس کو اکٹھا کرے۔ اور جو اعداد کے پہلے لئے جا چکے ہیں۔ ان کا نقش مربع ساعت آفتاب میں سونے کی تختی پر کندہ کرے۔ اور بنو رجلائے۔ اس کے حاشیہ پر مرکب تکمیل کندہ کرے۔ اور اس لوح کو ہمیشہ پاس رکھے۔ طالب کی سہولت کے لئے ہر ستارے کے حروف تحریر کرنا ہوں۔

اب ج د	لا و ز ح	ط ی ک ل	م ن س ع
زحل	مشتری	مریخ	شمس
ف ص ق ر	ش ث ت خ	ذ ض ظ ٹ	
زہرہ	عطارد	قمر	

آبی۔ آفتابی۔ بادی اور خاک کی تفصیل کتاب کے آغاز میں دی گئی ہے اور حرف نورانی یہ ہیں۔ م۔ ج۔ ف۔ ج۔ رب۔ ع۔ ق۔ و۔ ی۔ ا۔ ل۔ ن۔ میں جبکہ اوپر تحریر کیا گیا ہے۔ عمل کریں۔ تاکہ مقصد حاصل ہو۔
بلندی مراتب اور دولت و نعمت کے لئے سونے کی ایک تختی تیار کر کے **مکہ شرف** آفتاب میں آیت کریم والشمس تجری مستقر لہا ذلک تقدیر الخیز العلیم سورۃ والشمس در طالب کے نام کے اعداد نکال کر جمع کرے یا درے کہ تختی کا وزن تین شعل سے ہر گز کم نہ ہو اور پھر نقش مربع ساعت سعید میں شرف آفتاب کی حامل میں اس تختی پر کھود کر اپنے پاس رکھے۔ انشاء اللہ حید ہی دنوں میں اس کی برکت

سے بلند رتبہ پر پہنچے گا۔ اور با عزت اور بزرگ بن جائے گا۔
 بلندی مرتبہ اور سلاطین کے دربار میں عزت و وقار حاصل کرنے کے واسطے صرف
 دیگر آفتاب اور ساعت آفتاب میں ایک سونے کی تختی تیار کر کے ذیل کے نقش
 کے اعداد میں معظم قل اللہ مالک الملک کے عدد نکال کر شامل کر نقش مربع پر
 کر کے تختی کو پاس رکھے خدا کے حکم سے با عزت اور صاحب رسوخ ہو جائے گا۔
 نقش مذکور جس پر آیت مذکور کے اعداد شامل کرنے ہیں یہ ہے۔

۴۴۲۱	۴۴۲۲	۴۴۲۶	۴۴۱۴
۴۴۲۶	۴۴۱۵	۴۴۲۰	۴۴۲۵
۴۴۱۶	۴۴۱۹	۴۴۲۲	۴۴۱۹
۴۴۲۳	۴۴۱۸	۴۴۱۷	۴۴۲۸

دیگر شمسی و قمری انگشتی کا عمل

بادشاہوں۔ شاہزادوں اور امیروں کی نظر میں عزت قائم کرنے اور حسب مرضی ان
 سے کام کرانے کے لئے لازم ہے۔ کہ پہلے ایک ایسی انگوٹھی تیار کرائی جائے جس کے
 ایک طرف چاندی اور دوسری طرف سونا ہو۔ اور پشت پر ایک بادشاہ اور ایک شاہزادی
 کی تصویر بنوائی اور ان دونوں تصویروں کے درمیان اپنی تصویر بنائے۔ اپنی صورت
 کے حاشیہ پر ”لقد جاءکم رسول من ربکم“ کے اعداد کا نقش
 مربع تحریر کرائے۔ چاندی کی تختی شمسی اور سونے کے حصے پر نقش قمری کندہ کر داکر ہاتھ
 میں پہنے۔
 نقش شمسی۔

۳۶۲	۳۶۷	۳۷۰	۳۵۷
۳۶۹	۳۵۸	۳۶۳	۳۶۸
۳۵۹	۳۶۲	۳۶۵	۳۶۲
۳۶۶	۳۶۱	۳۶۰	۳۷۱

نقش ۷۸۹ قمری

۲۵۵	۲۵۸	۲۶۱	۲۶۸
۲۶۰	۲۶۹	۲۷۲	۲۷۹
۲۷۰	۲۷۳	۲۷۶	۲۸۳
۲۷۶	۲۸۲	۲۸۱	۲۹۲
۲۷۷			
۳۵۲	۳۵۵	۳۶۱	۳۶۵
۳۶۰	۳۶۹	۳۷۱	۳۷۶
۳۷۶	۳۷۳	۳۷۳	۳۸۰
۳۸۲	۳۸۰	۳۸۸	۳۹۲

اپنی صورت کی پشت پر نقش کندہ کرے۔ اور دونوں تصویروں کے درمیان اپنی تصویر اس طرح ہو۔ کہ وہ دونوں تصاویر چھپی ہوئی نظر آئیں۔ اور نقش دونوں کے اوپر ہو۔ اور نقش شمسی کے اوپر۔

امبر صا۔ صبر صا۔ سار صا۔ سور صا

لکھے جنات یا خانہ یا پیشاب کے وقت انگوٹھی کو علیحدہ رکھے۔ جب کسی امیر بادشاہ سے واسطہ ہو تو انگوٹھی کا سونے والا رخ اوپر کر کے سورہ والشمس پڑھیں۔ اور اگر کسی عورت سے معاملہ ہو تو چاندی کا رخ اوپر کر کے اور آیات جو قر سے منسوب ہیں۔ پڑھے۔ اور سات مرتبہ انگوٹھی کو ہاتھ میں پورے طور پر پھرائیں۔ ہر جگہ میں چاندی کا رخ اوپر آئے۔ اور جب تک مطلب پورا نہ ہو۔ انگوٹھی کو نہ اتاریں۔

یہ انگوٹھی اور کام بھی آتی ہے۔ مریض کو دھو کر پلائیں۔ تو شفا ہوگی۔ دروزہ کے واسطے عورت کو دھو کر پانی پلائیں۔ بچہ آسانی سے جلدی پیدا ہوگا۔ یا عورت کے سر اوپر انگوٹھی کو رکھ دے۔ مطلوب کے واسطے انگوٹھی کے نقوش کی مہر موم پر لگا کر اس موم سے معشوق کی تصویر بنائے۔ اور سات سوئیاں اس کے سات اعضا میں چھبویں۔ اور ذیل کا نقش سرنج کا غذا یا موم پر لکھ کر اس تصویر کے پیٹ کے اوپر چپکا دیں۔ اور اپنے سر کے بال میں اس تصویر کو لٹکا دے۔ خدا کے حکم سے مطلوب بے قرار

ہو کر حاضر ہوگا۔ نقش تصویر کے پیٹ میں چسپاں کرنے کا یہ ہے۔

۵۸۹	۵۹۲	۵۹۵	۵۸۲
۵۹۲	۵۸۲	۵۸۸	۵۹۳
۵۸۲	۵۹۶	۵۹۰	۵۸۷
۵۹۱	۵۸۶	۵۸۵	۵۹۶

چوتھی فصل

ہلاکی و تباہی دشمن اور بغض و نفاق کے عملیات

دشمن کی ہلاکت کے لئے شرف آفتاب میں ایک تختی تیار کر کے اس پر سورہ العصر اور الم تر کیف کے عدد نکالے۔ پھر دشمن اور اس کی ماں کے نام کے اعداد نکال کر جمع کر کے نقش مثلث تیار کرے۔ اور تختی کو مشرق کی طرف منہ کر کے رکھ دے۔ مگر جب آفتاب طلوع ہو تو تختی کا رخ پھر کر مغرب کی طرف کر دے۔ اور جب بعد دو پہر آفتاب مغرب کی طرف ہو تو تختی کا رخ مشرق کو کر دے۔ چند دن اسی طرح کرنے سے خدا کے حکم سے دشمن ذلیل و خوار اور آوارہ ہوگا۔ مگر اتوار کے دن کسی قدر مسطائی مقدمہ کر دیا کرے یہ عمل حکیم جالینوس کا ہے۔

و دیگر اگر دشمن کی تباہی اور ملک کی فتح کے لئے جو عموماً بادشاہوں کو درکار ہے لازم ہے کہ شرف رحل میں درہ بیفتہ کے دن قبل از طلوع آفتاب کانسی کی ایک تختی تیار کرے۔ اور اس پر آیت مکرم نصاً من اللہ و فتحتم قریبۃ انا فتحنا لک فتحاً مبیناً وینا اقم بیننا و بینک ما بالحق و انت خیر الغالبین سورہ الصمر ترکیف اور سورہ العصر سب کے اعداد نکال کر دشمن کے نام کے اعداد اس میں جمع کر

پھر جب ہفتہ کا دن آئے۔ تو قبل از نماز صبح غسل کرے۔ اور قلم سے سنگ نشیب کی تختی پر دونوں طرف ذیل کا نقش مزین کرے۔ مگر ایک عدد قلم کے سر سے اور دوسرا عدد پاؤں سے تحریر کرے۔ پھر وہ تختی ریشم میں لپیٹ کر کسی اندھیری کوٹھڑی میں رکھ دے۔ جب کوئی مشکل کام آئے۔ تو لوح مذکور کو نکال کر پاس رکھے۔ اور کام پورا ہو جائے گا۔ بعد اس تختی کو دیں اندھیرے میں رکھ دے۔ خدا کے فضل سے اس عمل کی برکت کے ساتھ وہ شخص قوم کا بزرگ ہوگا۔ اور دشمن ذیل و خوار ہوں گے۔

۷۸۶

نقش مزین یہ ہے۔

۹۰	۹۲	۹۴	۸۳
۹۶	۸۵	۸۹	۹۵
۸۵	۹۹	۹۲	۸۸
۹۳	۸۷	۸۶	۹۸
کثرہ ۲			۳۶

دیگر

تباهی و بربادی دشمن کے واسطے اور اس کو ہلاک کرنے کے لئے جب قمر

اور زحل کا مقابلہ ہو۔ اور دونوں خانہ محس میں تقسیم ہوں اور محس ہی کی طرف دیکھتے ہوں۔ تب سیاہ ریشمی یا نیلے رنگ کے کپڑے پر ذیل کا نقش مثلث لکھ کر دیران اور غیر آباد مسجد میں محراب کے نزدیک دفن کر دے۔ اور سورہ "لا یلف" بارہ سو مرتبہ

۷۸۶

۷۰۰	۶۹۳	۷۰۲
۷۰۱	۶۹۹	۶۹۶
۶۹۵	۷۰۳	۶۹۸

تلاوت کرے۔ دشمن ذیل و خوار ہوگا۔

یہ عمل شرف زحل میں کرنا چاہیئے تاکہ

جلدی اثر ہو۔ محراب سے نقش یہ ہے۔

دشمن کے نام کے اعداد

۵۲۳	۵۲۷	۵۳۰	۵۱۶
۵۲۹	۵۱۷	۵۲۲	۵۲۸
۵۱۸	۵۳۲	۵۲۵	۵۲۱
۵۲۶	۵۲۰	۵۱۹	۵۳۱

کا نقش کے اعداد میں اضافہ کر

لیا جائے۔ اگر اس نقش کو بدھ کے

دن ساعت اول میں نقش مزین کی

سورت میں لکھ کر اپنے سر میں رکھے تو قوم

میں عزت و وقار پیدا ہو نقش مزین کی سورت یہ

دیگر: اگر کسی نے عداوت کے باعث کسی کاروزگار بند کر دیا ہو۔ تو اس روزگار یا ملازمت پر بحالی کے واسطے ذیل کے عمل کرے۔

بہر لحاظ سے اچھے خانہ میں ہو۔ خلوت میں قلعی کی دو صورتیں بنائے۔ مگر ان صورتوں کے پیٹ خالی رکھے۔ یعنی اندر سے کھوکھلے ہوں۔ اور ہرن کی کھال پر یہ نقش مزج لکھ کر ان تصویروں کے پیٹ میں رکھ دے۔ دو نقش لکھے۔ تاکہ ایک ایک نقش ایک ایک تصویر میں رکھا جاسکے۔ اس کے بعد ان صورتوں کو اپنی منشا کے مطابق کسی محفوظ جگہ پر بٹھائے۔ یعنی عزت و وقار اور حکم کی ملازمت یا روزگار کا طالب ہے۔ تو تخت پر بٹھائے۔ اگر محرم یا منشی کی ملازمت چاہیے تو تصویروں کے سامنے دوات اور کاغذ رکھ دے۔ اور قلم کمر میں رکھ دے اسی طرح اپنے روزگار کی مناسبت سے ان کو بٹھائے۔ ہر روز ایک مرتبہ ان کے سامنے جائے۔ اور ایک دفعہ دیکھ آئے۔ پانچ چراغ ان کے سامنے

۲۳۰	۲۲۲	۲۲۶	۲۱۳
۲۲۶	۲۱۶	۲۱۹	۲۲۵
۲۱۵	۲۲۹	۲۲۲	۲۱۸
۲۲۳	۲۱۷	۲۱۷	۲۲۸

روشن کرے۔ یہاں تک کہ مقصد برآئے۔ نقش جو تصویروں کے پیٹ میں رکھنا ہے۔ وہ یہ ہے۔ دشمن کی ہلاکت کے واسطے بھی عمل اس طرح کیا جاتا ہے۔

کہ سینچر کے دن پہلی ساعت میں کانشی کی دو صورتیں بنائے۔ ایک کا نام ہابیل اور دوسرے کا نام قابیل رکھے۔ تب دشمن کے نام کے اعداد نکال کر ذیل کے نقش مثلث میں اضافہ کر کے نقش مکمل کرے۔ اور ہابیل کی صورت کو قابیل کے ہاتھ سے مغلوب کرے۔ جس قسم کے غداہ سے دشمن کو ہلاک کرنا مطلوب ہے۔ وہی صورت اختیار کریں۔ قابیل کے ہاتھ میں خنجر یا کوئی اور

۲۹۶	۲۹۰	۲۹۸
۲۹۷	۲۹۵	۲۹۲
۲۹۱	۲۹۹	۲۹۴

جنگی ہتھیار دے۔ اور ہابیل کو مغلوب بنائے۔ قابیل کی شکل کے اوپر سید الشیاطین ابلیس کا نام تحریر کرے۔ پران صورتوں کو تاریک جگہ یا قبر

میں رکھ دے۔ خدا کے حکم سے دشمن مغلوب ہو کر جلدی مر جائے گا۔
نقش مثلث جس کا ذکر کیا گیا ہے۔ پچھلے صفحہ پر دیا گیا ہے۔ اس میں اعداد جمع کر کے نقش مکمل کر کے استعمال کریں۔

ویگرا۔ کشتی میں فتح حاصل کرنے کے واسطے دونوں کشتی کرنے والوں کے نام کے اعداد نکال کر اس میں آیت شریف ید اللہ فوق ید یھمذمن نکث فانما ینکث علی نفسه ومن اونی بسا عہد علیہ اللہ فیبوتیہ احبراً عظیماً اور یا قہار و زو البطش الشدید لایطاق انتقامہ کے اعداد نکال کر جمع کریں۔ اور نقش مثلث پر کر کے کشتی کی جگہ یعنی اکھاڑے میں دفن کرے۔ خدا کے حکم سے ایسا عمل کرنے والا ہر لحاظ سے اسے حریف پر فتح پائے گا۔

ویگرا۔ ہلاک دشمن کے لئے سورہ اذا زلزلت الارض اور سورہ الحمد ترکیف اور آیت فزادھما اللہ مرضاً کے اعداد نکال کر سب کو جمع کر کے نقش مثلث پر کرے۔ مگر مردہ کے کفن پر لکھ کر کسی مقتول یا شہید کی قبر میں دفن کر دے۔
ویگرا۔ ہلاک کرنے کے واسطے یا قہار کے اعداد نکالے اور دشمن کے نام کے اس میں جمع کر کے نقش مربع پر کرے۔ پھر وہ نقش روز ایک کچی اینٹ پر لکھ کر قمری ماہ کی پہلی تاریخ سے لے کر آخری تاریخ تک دریا میں ڈالتا رہے۔ خدا نے چاہا تو اسی مدت میں ہلاک ہو گا۔ اور اگر دشمن کو ہلاک کرنا ہو گا۔ تو اٹھویں اگر تباہ و برباد کرنا ہو تو چھٹے خانہ سے نقش کو شروع کرے نقش یہ ہے۔

۹۱۲	۹۱۵	۹۱۸	۹۰۴
۹۱۷	۹۰۵	۹۱۱	۹۱۶
۹۰۶	۹۲۰	۹۱۳	۹۱۰
۹۱۴	۹۰۹	۹۰۷	۹۱۹

ویگرا۔

ہلاکت دشمن کے لئے دشمن کے

نام کے اعداد نکال کر نقش ذیل میں اضافہ کرے۔ اور نقش مثلث بنائے۔ دشمن کی تصویر کسی مردے کے کفن پر سیاہی میں سرکہ نمک اور نو شادر ملا کر بنائے۔ اور نقش تحریر کرنے کے وقت ہر خانہ لکھ کر ایک ایک آیت الکرسی پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے۔ کیونکہ یہ عمل تنگی تلوار کے مشابہ ہے۔ پھر دو صورتیں موم کی بنائے۔ ایک کے ہاتھ میں کمان ہو اور

دوسری اس کے روبرو ہو۔ اور ایک کو دوسری کا مقابل تصور کر کے پہلی صورت کے جسم میں تیر چھو دے۔ اور کمان کی پشت پر یہ نقش مثلث لکھے۔ اور خون کے چار قطرے بھی گرا دے

”اَلَمْ تَرَ کَیْفَ“ کے اعداد نکال کر مذکورہ بالا مثلث میں شامل کر کے اس کو دشمن کی تصویر کے پیٹ میں رکھ دے۔ اور سورہ ”الم ترکیف“ کا دم کرے۔ جب ”ترمیم“ پر پہنچے شاہت الوجوہ شاہت الوجوہ کہہ کر اس صورت کی طرف اشارہ کر دے اگر دعائے علوی کا مہر یاد ہو۔ تو اس کو بھی پڑھے۔ خدا کے حکم سے دشمن غدا کے ساتھ ہلاک ہو گا۔ نقش اول جس پر اضافہ کرنا ہو وہ یہ ہے۔

۲۶۹	۲۶۰	۲۶۸
۲۶۶	۲۶۵	۲۶۲
۲۶۰	۲۶۹	۲۶۴

۹۴۳	۹۳۸	۹۴۵
۹۴۴	۹۴۲	۹۴۰
۹۳۹	۹۴۲	۹۴۱

کمان پر لکھنے کا نقش یہ ہے

ویگمہ: ہلاکت دشمن کے واسطے جب قمر و عقرب ہو۔ دشمن اور ہاروت اور ماروت کے اعداد نکال کر ذیل کے نقش معظم میں اضافہ کر کے سب کا ایک نقش بنائے۔ پھر نیلے رنگ کے کپڑے میں تلخی پیاز، نمک اور تیل ڈال کر اور

۹۳۹	۹۳۴	۹۴۱
۹۴۰	۹۳۸	۹۳۶
۹۳۵	۹۴۲	۹۳۷

نقش کو پیازیں رکھ کر بندوؤں کے مرگھٹ میں دفن کر دے۔ یا کسی یہودی کا قبر میں دفن کرے۔ انشاء اللہ دشمن بہت جلد ہلاک و تباہ ہوگا

نقش کرم جس میں دشمن وغیرہ کے اعداد کا پڑ کر نایہ ہے

ویگمہ: دو دوستوں میں عداوت اور جدائی کے واسطے لازم ہے کہ حرف اول برج کے طالع وقت عمل برج آفتاب (جس میں کہ سورج اس وقت مرتبہ کے برج کا حرف اور دونوں دوستوں کے ناموں کے برج کے حروف لے کر سب کو تکبیر کریں۔ جب زمام نکل آئے۔ تو اس میں سے

ظلماتی اور موکیل کے حروف کو الگ کر لیں۔ اور عدد نکالیں۔ اور ذیل کے نقش مثلث کے اعداد میں ان کو جمع کریں۔ اور ایک مثلث کی صورت میں پانی۔ نیل۔ نیل اور سندر سے لکھیں۔ پھر نورانی حروف کو ترک کر کے باقی حروف کی تکمیل کر کے اس نقش مثلث کی پشت پر تحریر کریں۔ بعد ازاں سب کو مرتب کر کے معرب کر لیں۔ اور ہر خانہ کے مقابلے میں ہر اعداد کے موافق ان کلمات کو لائیں اور عدد کل خانہ پنجم میں لائیں۔ اگر اعداد موافق نہ ہوں تو اسم اجمیوتہ یا قہار یا منزل یا صار کے اعداد کا اضافہ کر دیں۔ اور اعداد کو موافق کر لیں۔ پھر اس مثلث کو نیلے کپڑے میں پیٹ کر قلعی۔ ہڑتال۔ تیل۔ کالا لوبہ۔ نمک اور پیاز کے ہمراہ کالی رسی کے ساتھ باندھیں۔ اور مرگھٹ یا یہودی کے قبرستان میں دفن کر دیں۔ منگل کے دن یہ عمل کریں بہت مجرب ہے۔ اور حکیم ارسطو کا طریقہ ہے۔

طالع کے وقت کے برج کے ہر حرف کا مطلب یہ ہے کہ فرض کرو۔ منگل کے دن ساعت مرتج میں عمل شروع کیا گیا۔ تو دیکھو۔ کہ اس وقت لگن کس برج میں ہے۔ جس میں ہو۔ اس کا حرف لے لیا۔ پھر دیکھو۔ کہ عمل کے وقت آفتاب کس برج میں ہے۔ پس جس برج میں آفتاب ہو۔ اس برج کا حرف بھی لے لیا۔ جب مرتج برج حمل و عقرب میں ہو تو دونوں کے حروف لینگے۔ پھر دشمن اور اس کی ماں کے برج کے حرف لئے طالع اور برج کا طریقہ معلوم کرنے کا پہلے لکھا گیا ہے۔ مگر تاہم دریافت کرتا ہوں۔ اس کے اور اس کی ماں کے اعداد کو بارہ پر تقسیم کر کے باقی کو عمل سے برج پر تقسیم کرو۔ جہاں باقی ختم ہو جائے۔ وہی طالع ہوگا۔ فرض کرو۔ کہ پانچواں نمبر اس پر ختم ہوا۔ تو اس ہی طالع ہوگا۔

اس قدر کرنے کے بعد برج کے موکیل سے نسبت رکھنے والے حروف کو لیا اور سب کو بطریق مذکور تکمیل کیا۔ موکلوں کے حروف کی تکمیل الگ کی ظلماتی حروف کو الگ کر کے سب کے اعداد لے کر نقش مثلث لکھیں۔ مزید تفصیل کے واسطے برج کے موکیل کا دائرہ و برج کیا جاتا ہے۔

۱۔ حمل اجرومن حروف بنائی غیر بنائی	۲۔ ثور غیر بنائی حروف بنائی در ۷	۳۔ جوزا رمناج حروف بنائی غیر بنائی ب دی
۴۔ سرطان مناج حروف بنائی غیر بنائی ی۔ ن۔ ص	۵۔ رسد ناجروم حروف بنائی غیر بنائی ک۔ یس۔ ق	۶۔ سنبلہ غیر بنائی حروف بنائی ن۔ ش۔ د
جدی غیر بنائی حروف بنائی غیر بنائی ر	دلو مناج غیر بنائی ف بنائی ص۔ ط۔ ص	حوت مناج غیر بنائی بنائی ف۔ ث۔ ط

آتش۔ آبی۔ بادی۔ خاکی۔ مشرقی۔ مغربی۔ شمالی اور جنوبی حروف
کی تفصیل پہلے شروع کتاب میں دی جا چکی ہے۔ البتہ بروج کے موکل بہ تفصیل
ذیل ہیں۔

دائرہ بروج

۱۔ حمل سراخیل	۲۔ ثور سراخیل	۳۔ جوزا سراخیل
۴۔ سرطان قبائیل	۵۔ ثور سراخیل	۶۔ جوزا شکھیل

۷۔ میزان	۸۔ عقرب	۹۔ قوس
سحرکیل	سرصائیل	سرطائیل
۱۰۔ جدی	۱۱۔ دلو	۱۲۔ حوت
شمکائیل	صحمکائیل	فقاٹیل

اس قدر تفصیل کے بعد ظہاتی اور نورانی حروف کے تفصیل ضروری ہے۔ آتشی حروف نورانی حروف کہلاتے ہیں۔ اور خاکی کو ظہاتی حروف۔ حروف صوامت وہ حروف ہیں جن کے اوپر لفظ ہو۔ اگر لفظ اوپر ہے۔ تو فوقی ہے۔ اگر نیچے ہے۔ تو تحتی۔ ابجد کی پہلی سطر کے حروف علمی اور باقی سفل کہلاتے ہیں۔ جو حروف منسوب ہو اکب جاری ہیں۔ جن کو اوپر حروف کو اکب میں درج کیا جا چکا ہے۔ وہ ثقیل ہیں۔ اور باقی خفیف۔ متفق العناصر حروف متساوی اور باقی غیر متساوی کہلاتے ہیں۔ اور کو اکب کے حروف اور بخش کو اکب کے حروف منحوس کہلاتے ہیں۔ غالب العناصر حروف کو جلالی اور باقی کو جمالی کہتے ہیں۔

اس قدر تفصیل بیان کرنے کے بعد اب وہ ثلث نقش تحریر کیا جاتا ہے جس میں حروف تکمیر کا اضافہ کرنا چاہیے۔

۶۳۵	۶۴۰	۶۳۹
۶۴۲	۶۳۸	۶۴۳
۶۳۷	۶۳۶	۶۴۱

اور وہ ثلث یہ ہے۔۔۔۔۔
حروف نورانی کے سوا باقی تمام حروف تکمیر مرکب و معرب کرنا چاہیے۔

جس کا طریقہ پہلے ایک مثال میں واضح کیا جا چکا ہے۔ پھر تیار شدہ کلمہ کے اعداد کو دیکھئے۔ کہ خانہ نقش میں وہ عدد کہاں ہیں۔ جہاں وہ عدد ہوں۔ اسی جگہ وہ کلمہ لکھ دے۔ اگر کلمہ نقش کے اعداد کے موافق نہ ہو۔ تو اسمائے جاری کا اضافہ کو موافق کر لیں

دیگر - ہلاکت دشمن کے لئے ہنگالہ کا عمل یہ ہے۔ ان اعداد ہنگالہ کو دشمن کے اعداد میں جمع کریں۔ اور کسی مردہ کے کفن پر نقش لکھیں۔ اور اسی مردہ کی قبر کے سامنے دفن کر دیں۔ دشمن برباد ہوگا۔ اعداد ہنگالہ حسب ذیل ہیں۔

لاھ صہ x ۸ w x اب لہم

ان کو شروع سے وہائی تک شمار کریں۔ اور حساب کر کے جمع کریں اور کام کریں اس عمل کی زیادہ تشریح نہیں کر دیں گا۔ کیونکہ مجھ کو قسم کے ساتھ تشریح سے منع کیا گیا ہے۔ یہ نقش میری یادگار ہے۔ اس لئے لکھ دیا۔ کہ شاید کوئی اس ترکیب کو سمجھ لے اور عاجز کو دعائے خیر سے یاد کرے۔ بہت مجرب ہے۔

دیگر بکری کا عمل - یہ عمل صرف اس وقت کرے۔ جب کہ اس عمل کا یقین ہو جائے۔ کہ اگر دشمن زندہ رہا۔ تو مجھ کو زندہ نہ رہنے

دے گا۔ عمل پہلے بھی درگاہ الہی میں اپنی مجبوری کو فریاد کرے۔ اور بعد عمل بھی توبہ و استغفار سے کام لے۔ اور اپنی بخشش چاہے۔ ترکیب یہ ہے۔ کہ کالے رنگ کی بکری لے کہ اس کو قبرستان میں یا کسی ایسی جگہ لے جائے۔ اور ہر سوئی پر ایک مرتبہ سورہ "الم ترکیف" پڑھ کر دم کرے۔ اور اس بکری میں سے گڑاؤے اور نیت کرے۔ کہ دشمن کے جسم میں گزار رہا ہوں۔ ازاں بعد ایک بڑا سا چراغ جس کی تبی بھی بڑی ہو۔ لے کر روشن کرے۔ اور ایک لوہے کے برتن میں رکھ کر برتن کے نیچے ذیل کے نقش کو مٹی میں دیا کر چراغ روشن کرے۔ اور دشمن کی صورت بنا کر اس چراغ میں رکھے اور چراغ کے اوپر بکری کو کھڑا کرے۔ تاکہ چراغ کی لو سے بکری کے جسم کی چربی ڈھل کر چراغ میں پڑتی رہے۔ جوں جوں بکری کا خون خشک ہوگا۔ دشمن بیمار ہوتا جائے گا۔ اور جب چراغ جل چکے گا۔ دشمن بھی مر جائے گا۔ نقش مثلث یہ ہے۔ اس میں مندرجہ بالا عمل ہنگالہ کے اعداد بھی شامل کر لیں۔

۱۱۲	۱۰۸	۱۱۵
۱۱۳	۱۱۲	۱۱۰
۱۰۹	۱۱۶	۱۱۱

دیگر - دشمن کو ایذا کے لئے یہ سفلی عمل ہے۔ مگر عورت دشمن

ہو۔ پہلے اس عمل کو زکوٰۃ گیارہ دنوں

میں ادا کرے۔ یعنی جنگل میں کسی کوئیں کے کنارے پر ذیل کا منتر ایک سو ایک بار

شام کے وقت پڑھے۔ ازاں بعد جب کسی دشمن عورت کو تکلیف دینی منظور ہو تو عمل کرے۔ منتر یہ ہے۔

جسل کر منڈی دریا جائے۔ کھول کھال لہو بہائے۔ راجن سرجن بھون
ترجن ناڑہ ٹوٹے فلانی کاپیر جھوٹے۔

دیگر عداوت کی واسطے۔ لیوں کی کلڑی کی قلم اور تیل کی سیاہی بنائے
اور کالی مرچ منہ میں رکھ کر منگل کے دن ان

دونوں کے نام معہ ان کی ماں کے ناموں کے جن کے درمیان تفاق منظور ہو ذیل
کے نقش میں لکھ کر بائیس دن تک جلائے۔ انشاء اللہ ان دونوں کے اندر اندر ان
میں بغض و عداوت پیدا ہوگی۔ یہ عمل بنگالہ سے منسوب ہے۔ اور یہ ہے۔

اسمائے روحانی سیارگان

نام سیارہ	اسمائے روحانی
زحل	یدیدہاسن طوسی حوروش میوش ورنوش طالیش زرنوش طالیش زرنوش طالینطوش
مشتری	زہا ہوش زرماس ہبطش مطش ازش ہبطیش فردش دھنداش
مرتخ	وعذوش ہاذنقیش عندوش ہمواش اوزوعرش ہمید یعیش مہیراش وھندعاش
شمس	بنووش متدلاش وھنفاش دھنداش المہیاش مفتوش عاریش لمیمیداریش
زہرہ	اذھرش دھطارش اباش سمھورش عنقاش انفاش
عطارد	توھوناش امیراش ہبطش شاھیاش درانیس ملبش دھلوش ملھودیش انیس
قمر	غذوش ہاذیش مواونوش ہلیطاش طیارش راتانیش میانوش زغانوش

نام سیارگان	اسماء جسمانی سیارگان
زحل	اشراغات فیلا نالاش تالاش تالاش نوراش کطوا طلباش در غا طابات در غا هولیش کنا هو نوشا
مشتری	طعنا شیل کیسا ضکات دید اوانیا شغوز تالاش سبومر کتشی باثر نوزایا احذامر هطالوما
مریخ	اوروثاری کصامات کتشی غوطور باشیا تالاش قیقی کبومر ادینا
شمس	هیما کاموتو ثیابی ماثا بورا طیو طیو زقتشا بنوریو دچنا چنا کاما لاکھی کی مشا بنور
زہرہ	اھواھیرو رطی ہیطیشا تار ہیطوطو سمیطو قامو طھاتی
عطارد	دھناھی مالا مالا ثیا بنور اکیشا طالھلا طافو طوش ہلیشا ماسا امبیطی طو
قمر	ھیامیرو طو کنکو مادمومی ہا بن تتا ماتبنی قوسترھو مھطامشا شیرو کاما طات نرا فین فرما طوہا سا

ان دونوں قسم کے اسمائے مکرم کو حسب و لیغض کے اعمال کے لئے استعمال کرے
مغرب پائے گا۔ اگر سحر زدہ۔ دسواس اور سودا کے مرلیغ کے لئے عمل کرتا ہو۔ تو

سنگ رخام یا شیشہ پر لکھ کر مریض کو دے۔ تاکہ وہ اس کو غور سے دیکھے۔ پھر دھو کر سات گھونٹ روزانہ پلائے۔ جو پانی بچے۔ اس کو سر پر مل دے۔ اور کسی قدر پانی دروازے پر ڈال دے۔ مگر بایں طرف ڈالے۔ انشاء اللہ سات دن ایسا کرنے سے مریض تندرست ہو گا۔ اگر کسی پر جادو کر دیا گیا ہو۔ تو مشک و زعفران سے لکھ کر پلائے۔ تپ کے لئے بھی ایسا کرے۔

دو شخصوں میں صلح کرانے کے واسطے مشک و زعفران کی لکھ کر دھوئی دے اور جب تک ان میں صلح نہ ہو جائے۔ اس طرح کرتا رہے۔ بادشاہ اور حاکموں کے دل نرم کرنے کے واسطے تابنے کی تختی پر لوسے کی قلم سے لکھ کر تختی کو گلے میں ڈالے۔ مگر چھپا رکھے۔ اور سامنے چلا جائے۔ انشاء اللہ مطیع و مسخر ہوں گے۔ اور عزت کریں گے۔ زبان بندی کے واسطے سونے یا قلعی یا تانبہ کی تختی پر مشک و زعفران سے لکھ کر تختی کو حقہ میں رکھ کر کچے موم کی مہر کر دے۔ اور حقہ پاس رکھے۔ جب تک پاس رہے گا۔ لوگ عزت کریں گے۔ اس کے حق میں کوئی شخص بد گوئی نہ کر سکے گا۔ اگر جب مطلوب ہو۔ تو مذبح کی کھال کر لکھے۔ طالب و مطلوب کے نام بھی حسب دستور لکھ کر اس کو آگ میں دفن کر دے۔ بہت جلد اثر ہو گا۔ اب یہاں بیان ختم کرتا ہوں۔ اور ناظرین سے دعائے خیر کی طبع رکھتا ہوں۔

انشاء اللہ

ساتواں باب

کیمیا کے نسخے

جو کبھی تو تجربہ میں درست نکلے اور بعض وقت غلطی واقعہ
ہو نیکی وجہ سے غلط

یہ کتاب گنجینہ اسرار اور آبدار موتیوں کا خزانہ ہے جس میں بہت ہی قیمتی راز و رج
کئے گئے ہیں۔ بے مثل نسخے بغیر ہچکچاہٹ کے اب کیمیا کے نسخے بھی لکھتا ہوں تاکہ
مومن بھائی ان سے بھی فائدہ اٹھا سکیں۔ چنانچہ نسخہ جات حسب ذیل ہیں۔
۱۔ یہ ایک مجرب نسخہ ہے۔ ایک امیر آدمی نے پانچ ہزار روپیہ خرچ کر
کے یہ نسخہ حاصل کیا تھا۔ ایک دفعہ بندہ نے بھی
اس کا تجربہ کیا۔ مگر بد قسمتی سے کامیاب نہ ہوا۔ اس خیال سے کہ ممکن ہے کسی اور کی قسمت مدد
جائے نسخہ لکھتا ہوں۔

بڑا مال طبعی و دولہ۔ سیناب و دولہ

نسخہ۔ پہلے عرق گو بھی میں جو گندم کے کھیت میں ہوتا ہے جس کو طوطے کھاتے ہیں
پھول زرد رنگ کا ہوتا ہے۔ اور پتے خار دار ہوتے ہیں۔ عرق مانند گوگرد کے ہوتا ہے۔
دونوں چیزیں ایک پہر تک کھل کرے۔ پھر اس میں ایک عدد شاہی پیسہ بند کر کے گلاکھ
کی طرح کر دے۔ اور دو کوزوں میں جو اوپر نیچے رکھے گئے ہوں۔ ڈال کر گل حکمت
کرے۔ اور ہانڈی میں رکھ کر بیس سیر اپلوں کی آگ دے۔ بعد ازاں ان کو کھل کر
دیکھے۔ اگر سب جل کر راکھ ہو گئے ہوں۔ تو بہتر ورنہ اسی طرح کر کے پھر مناسب
آگ دیکھ۔ زیادہ سے زیادہ تین دفعہ آگ دینے میں راکھ ہو جاوے گی۔ اگر ایسا نہ ہو

تو سمجھو کہ تدبیر میں کوئی فرق ہو گیا ہے۔ دوبارہ از سر نو نسخہ تیار کرے۔ اگر تقدیر میں ہے تو اکسیر ہو جاوے گی۔ اور تمام عمر وہی اکسیر کافی ہوگی۔ چھ ماہ تانبہ پر ایک رقی اکسیر ڈالنے سے تانبہ سونا اعلیٰ درجہ کا بن جائے گا۔

۲۔ اکسیر اعظم۔ جس کو میں نے اپنے ہاتھ سے تیار کیا تین مرتبہ درست ثابت ہوا۔ مگر پھر صحیح ثابت نہ ہوا۔ اگر کوئی شخص کامیاب نہ ہو۔ تو سمجھو کہ اس کی قیمت کا پھیر ہے۔ ایک تولہ ۱۱ سار گندھک۔ ایک لوہے کی کڑا ہی ایک تولہ کا پیالہ جو کڑا ہی کے اوپر بالکل ٹھیک آجائے۔ اور ذرہ بھی فرق نہ رہے۔ اگر کہیں فرق ہو تو ریتی سے رگڑ کر درست کرے۔ پھر کڑا ہی میں گندھک ڈال کر اوپر سے عرق اونٹ کٹارہ اس قدر ڈالے۔ کہ گندھک ڈھک جائے۔ اور لوہے کے پیالے کو سرپوش بنا کر ڈھک دیں۔ اور کوہار سے اس کے گرد اگر دقلعی لگوا دیں۔ تاکہ کسی طرف سے بھی ہوا نہ نکل سکے۔ نہ داخل ہو سکے۔ پھر نیچے ہلکی ہلکی آگ دے۔ اور خود با وضو رہے۔ بخس کا سایہ تک اوپر نہ پڑے۔ جب معلوم کرے۔ کہ عرق جل چکا ہوگا۔ تو اتار کر پیالے کو کڑا ہی پر سے جدا کرے۔ اگر قیمت درست ہے۔ تو کڑا ہی میں گندھک تیل ہو گیا ہوگا۔ جس کا رنگ کبوتر کے خون کے مانند ہوگا۔ سنبھال کر رکھے۔ اور سولہ تانبے کے ٹکڑے پر ایک تولہ تیل ڈال دے گا۔ اور گرم کرے گا۔ تو سونا بن جائے گا۔

ایک دفعہ اکسیر تیار ہونے پر ہمت نہ چھوڑے۔ بلکہ دو چار بار کرے۔ اگر قیمت ہے تو بن جائے گا۔

۳۔ یہ نسخہ میں نے آزمایا دیکھا۔ جو درست نکلا۔ جنگلی چمکاوڑ جورات کو پھلدار درختوں پر آتا ہے۔ لے کر اس کے منہ میں ایک تولہ پارہ بھر کر منہ کو مضبوطی کے ساتھ سی دے۔ اور اس کی بیٹ کے سوراخ کو بند کر کے گل حکمت کرے۔ اور یا تاج سیر جنگلی سرکنڈے کی آگ دے دے۔ صبح اس کو نکال کر دیکھے تو وہ اکسیر ہو گیا ہوگا۔ تانبہ بگھلا کر مناسب وزن میں اکسیر ڈال دے۔ سونا بن جائے گا۔ میرا تجربہ ہے۔

اگر دوستوں نے اس نسخہ کا تجربہ کیا۔ بعض سے درست آیا۔ بعض سے غلط (۴) مگر مسلمانوں کے لئے اس کا کرنا حرام ہے۔ اس لئے ہرگز نہ کرے۔ ترکیب یہ ہے

کہ ایک تولہ پارہ اور چھ ماشہ چاندی دونوں کو کڑا ہی میں ڈال کر سوا سیر پانی ڈالے۔ اور چوٹھے پر رکھ کر آگ روشن کرے۔ خود پاس بیٹھا رہے۔ اور ایک تولہ طوطیا پیس کر پاس رکھ لے اور گاہے گاہے تھوڑا تھوڑا کر کے کڑا ہی میں چھڑکتا جائے اور چھپرے ہلاتا رہے۔ یہاں تک کہ پانی تھوڑا سا باقی رہ جائے۔ تب پانی کو صاف کرے۔ اور اس کی زردی کو دور کر دے۔ بعد ازاں ایک کوزہ میں برادہ جست دو تولہ اوپر ڈال دے۔ اور دوسرا کوزہ اوپر اندھا رکھ کر سر پوش بنائے۔ اور گل حکمت کر کے دو سیر یا سیر یا کم و بیش جنگلی سرکنڈے کی آگ دیدے۔ تاکہ جست راکھ بن جائے۔ جست جل کر راکھ ہو جائے گا۔ اور باقی اصل جست کی گولی بن جائے گی۔ اور اس کو تپا کر دو تین مرتبہ وہی کے پھل میں بھجائے۔ اور پھر اسی طرح نوشادر اور شورے کے پانی میں سرد کرے۔ اکسیر تیار ہے۔ جو چیز چاہے بنا کر بازار میں فروخت کرے۔ مگر زیور وغیرہ سا پنچہ میں بنے گا۔ اور ایسا کر نامطلق حرام ہے۔

(۵) یہ نسخہ اکسیر میر شیر علی صاحب کا آزمایا ہوا ہے۔ انہوں نے تین بار آزمایا اگر اس پر محنت کی جائے۔ تو حلف اٹھائی کہ ہرگز خطا نہیں کرتا۔ ایک تولہ گندھک آنولہ سارے کر ایسے جنگل میں جائے۔ جہاں آک کے درخت بہت ہوں۔ ہر روز علی الصباح رکھ کر نماز ادا کرے۔ خدا سے دعا مانگ کر پیالی میں گندھک ڈال کر اس میں آک کے درختوں کا دودھ نکال نکال کر ڈالے۔ یہاں تک کہ ساری گندھک دودھ میں ڈھک جائے۔ اور واپس آجائے۔ اگلے دن پھر اسی طرح سے کرے۔ اور اسی طرح چالیس دنوں تک ان کے اوپر روز تازہ دودھ ڈالتا رہے۔ چالیس دن کے بعد کسی خلوت کے مکان میں بیٹھ کر آتشی شیشہ میں گندھک کے ٹکڑے ڈال دے۔ اور جھاڑو کی تیلی سے اس کو بند کر دے۔ جس قدر تیلیاں سما سکتی ہوں۔ داخل کر کے شیشہ کے گرد اگر دہ تہہ پڑا لپیٹ کر گل حکمت کرے۔ اور خشک ہو جانے پر بسم اللہ پڑھ کر ایک ہانڈی میں جس کے نیچے ذرا سا سوراخ ہو۔ اس کو رکھ دے۔ اس کے نیچے ایک چینی کا پیالہ رکھ دے۔ ہانڈی جنگلی سرکنڈوں سے بھر دے۔ پھر اس کو ایک سہ پائی پر رکھ کر آگ دیدے۔ خود وہیں

موجود رہے۔ ہرگز اٹھ کر نہ جائے۔ نہ اس پر کسی کا سایہ پڑے۔ پہلے اس میں سے زرد پانی ٹپکے گا۔ اس کو پھینک دے۔ پھر سرخ رنگ کا پانی نیکلے گا۔ اس کو حفاظت سے رکھ دے۔ وہی اکیر ہے۔ ضرورت کے وقت تانبے کے پترے کو گرم کر کے وہ سرخ عرق ذرا سا مل دو خالص سونا بن جائے گا۔ تجرب ہے۔ اسے عزیز ایسے قیمتی نسخہ جات کو کیمیا گر اپنے دل میں پوشیدہ رکھتے ہیں۔ محض مسلمان بھائیوں کے فائدے کے لئے محض دعائے خیر کے لالچ میں سب کچھ بے دریغ لکھ دیا ہے۔ اگر کوئی بھائی ان سے فائدہ اٹھائے تو خاکسار کو دعائے خیر اور نافرمانی سے یاد کرے۔

(۶) جو کچھ میں نے معتبر آدمیوں سے حاصل کیا۔ وہ سب کچھ لکھ دیتا ہوں۔ تاکہ دوستوں کے کام آئے۔ ایک سانپ سفید رنگ مکمل مار کر خشک کرے۔ ضرورت کے وقت دو تولہ تانبہ بگھلا کر ایک سرخ یعنی رقی کے برابر وہی خشک سانپ اس پر ڈال دے فوراً اور یقیناً سونا بن جائے گا۔ نسخہ بہت مفید اور عجیب و غریب ہے جس شخص نے اس کو تجربہ کر کے درست پایا۔ اس نے مجھ سے بیان کیا ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں مگر سفید سانپ کا ملنا بہت مشکل ہے۔

(۷) مکہ سیلاب۔ دوستوں کا آزمودہ ہے۔ بہت پاکیزہ اور صاف ہے۔ دو تولہ ایک ماشہ۔ نو شادرا ایک ماشہ شب بیاہی۔ ایک ماشہ۔ نمک ایک ماشہ چاروں کو باریک پیس کر پاس رکھ لے۔ اور ایک تولہ بارہ لے کر مٹی کے برتن میں ڈال دے۔ اور اوپر سے پانی ڈال دے۔ اور پارہ چھپ جائے۔ اور تھوڑا تھوڑا مذکورہ بالا ہر چہار ادویہ کا سفوف چھڑک چھڑک کر بلاتا جائے۔ پارے کی گولی بن جائے گی۔ اور کام آئے گی۔

(۸) سنگیہ شگفتہ کرنا۔ ایک تولہ سنگیہ دو دھ میں ڈال دے۔ دو دھ (۲) دو تولہ ہو اور ایک پہر تک کھل کرے بعد ازاں ٹکیہ بنا کر مٹی کی ٹھلیا میں جس میں آدھے حصے تک ریت بھری ہوئی ہو۔ اور اس کے اوپر ڈھاک کی راکھ ہو۔ راکھ کے اوپر دو ٹکیہ رکھ دے۔ اوپر راکھ مذکورہ اور ڈال کر ٹھلیا کو ریت سے بھر دے۔ اور پھر ٹھلیا کا منہ بند کر دے۔ بعد ازاں دس میر لکڑی لے کر ایک ایک کر کے جلائے۔ لکڑی ختم ہونے پر ٹھلیا کو اتار کر اس

کامنہ کھولے۔ اور رات بھر سر دھونے دے۔ صبح دنکال کر احتیاط سے رکھ لے۔
تانبہ پگھلا کر اس پر ایک رقی ڈال دیں۔ تو خالص چاندی بن جائے گی۔ اگر تلخی پڑائیں
تو خالص سونا بن جائے گا۔

(۹) چاندی پر سونے کا رنگ۔ یہ نسخہ ایک تجربہ کار بزرگ کا آزمودہ ہے۔

ڈیڑھ تولہ شکر ایک آنولہ کے میں
نگدہ میں رکھ کر ایک نہ کی کپڑوٹی کر کے جنگلی سرکنڈے کی آگ دے۔ خدا کے حکم سے
شگفتہ ہو جائے گی۔ چاندی پگھلا کر اس کے اوپر ذرا سی ڈال دو۔ سونا ہو جائے گا۔ اور
پانچ دفعہ چرخ دینے میں اس کا رنگ سرخ ہو جائے گا۔ وہ خاک بھی مفید ہے۔

۱۰ نسخہ اکسیر۔ جو تجربہ ہے۔ یہ ایک کامل استاد سے ملا تھا۔ ایک درخت جو

مال ہریار کے نام سے منسوب ہے۔ پتے اس کے کاسنی کے
پتوں کے برابر یا تنہا کو کے چھوٹے پتوں کے برابر ہوتے ہیں۔ اس کے پتے کے
نیچے سفید مٹھل کی طرح بال سے ہوتے ہیں۔ ماہ بھادوں میں ترائی میں پیدا ہوتا ہے۔ زیندار
لوگ خشک کر کے کالی مرقح ملا کر تپ لرزہ کے دفعیہ کے واسطے استعمال کرتے
ہیں۔ چراگاہ میں گائے بیل اس کو کھاتے ہیں۔ اگر خوش قسمتی سے ہاتھ آجائے
تو بے انتہا مالدار ہو جائے۔ درخت مذکور کے پتوں کو باریک کر کے فقہہ تیار
کرے۔ اس میں ایک عدد شاہی پیسہ رکھ کر بند کر دے۔ اور ایک برتن میں ڈال
کر گل حکمت کرے۔ اور جنگلی سرکنڈے کی آگ دیدے۔ آگ بند رہے۔ پھر سرکنڈے
کی دیدے۔ پیسہ جل کر خاک ہو جائے گا۔ وہی خاک اکسیر مطلق ہے۔ ضرورت
کے وقت تانبہ پگھلا کر جب چرخ آئے۔ تو مکی کے سر کے برابر وہی خاک ڈال دو
چاندی بن جائے گی۔

(۱۱) ایک نفیر سے یہ نسخہ اس تاجیز کو ملا۔ بہت تعریف سنی ہے۔ امید ہے۔ کہ بیج ہو

گی۔ سیباہ دھوڑہ کا ایک درخت جو ترو تانہ ہو۔ اور سال بھر سے زیادہ عمر سے کا
ہو۔ حاصل کرے۔ معہ جڑ اور پتوں پھل وغیرہ کے لائے۔ پھر ایک اور درخت بھٹکیا معہ
اس کے پھل اور پتوں کے مہیا کرے۔ پہلے ہر ایک کو جدا جدا ہاون دستہ میں کوٹے۔
بعد ازاں سل بٹہ پر باریک کرے۔ اور سر سے کے مانند کرے۔ اور باہم ملا دے اور

نگدہ تیار کر کے اس میں نہایت اعلیٰ قسم کا چار تولہ سنکھیا رکھ کر گولہ بنا کر سات دفعہ اس پر گل حکمت کرے۔ اور دھوپ میں خشک کرے۔ رات کو باغیچہ جا کر اس پر آگ دے دے۔ خود پاس ہی بٹھرے۔ صبح اٹھ کر جب وہ گولہ بالکل سرد ہو گیا ہو۔ گولہ توڑ کر نگدہ نکالے۔ سنکھیا اکیر بن چکا ہو گا۔ پاؤں میر قلعی پر بگھلا کر ڈالو۔ چاندی خالص بن جائے گی۔

(۱۲) ایک کال سے یہ نسخہ دستیاب ہوا تھا۔ ہرگز خطا نہیں کرتا۔ جنگلی سویا جس کی پتیاں بالکل باغ کے سونے جیسی ہوتی ہیں۔ مگر شاخیں سیاہی مائل اور پتیاں زمین پر پھٹی ہوئی ہوتی ہیں۔ بہت ہنر رنگ اور ذائقہ میں سخت کڑوی ہوتی ہیں۔ لائے۔ طریق مذکور بالا پر قلعی گرم کر کے اس کا عرق لائیں۔ چاندی بن جائے گی۔ مجرب ہے۔

(۱۳) اگر میسر ہو سکے تو یہ نسخہ نہایت اعلیٰ ہے۔ دو انڈے مرغ لے کر ان کو ایک طرف سو راج کر کے خالی کرے۔ اور ایک میں جنگلی گوبھی کا عرق بھر کر دوسرا انڈا بطور خول کے اس کے اوپر چڑھا دے۔ پھر اس کے اوپر ماش کا آٹا لگا دے۔ اور پھر سات بار مٹی سے گل حکمت کرے۔ خشک ہو جانے پر جنگلی سرکنڈے کی تین پاؤں آگ دے۔ تاکہ خاکستر ہو جائے۔ خاک اکیر ہو گی۔ واللہ اعلم بالصواب۔

(۱۴) مجرب ہے۔ جو ایک بادیہ نشین بزرگ کامل سے ملا تھا۔ ہڑتال طبعی اور ابرک دونوں ایک مٹی کے برتن میں ڈالیں۔ اور کسی قدر شورے کا پانی قطرہ قطرہ کر کے ڈالیں پھر آگ دیں۔ اگر قیمت سے ہڑتال قائم رہی۔ تو اس کا رنگ ہنر ہو جائے گا۔ اٹھا کر رکھ لے اکیر ہے۔ قدرے مدد شاہی پیشہ پر مل کر آگ میں ڈال دیں۔ مدد ہو جائے گا۔

۱۵۔ ایک مہوس عورت سے جو بڑی کامل تھی۔ یہ نسخہ ملا۔ پہلے تانبے کا ایک پیالہ بنوائے بعد ازاں اس شخص کے پاس جا کر جس نے سو پیالہ رکھے ہو۔ دو تولہ دودھ خنزیر کا مانگے۔ اگر وہ نہ دے۔ تو خود خنزیر کا بچہ خرید کر اس کو اس کی ماں کا دودھ پلا کر فوراً اس کا پیٹ چاک کر کے دودھ حاصل کر لے۔ اور پیالہ تانبے کی آگ پر گرم کر کے جب سرخ ہونے کے قریب ہو۔ دفعۃً ایک بارگی دودھ اور بارہ اس میں ڈال دے۔ تاکہ دونوں گھل کر یک جان ہو جائیں۔ امید کہ پارہ بگھل کر کھیں ہو جائے گا۔ اور آخر میں راکھ بن جائے گا۔ بس عمر بھر کے لئے دہ راکھ کافی ہے۔ ضرورت کے وقت تانبہ

پگھلا کر ذرہ بھر اس میں وہ راکھ ڈال دو۔ فوراً خالص سونابن جائے گا۔

۱۶۔ اکسیر - گھونچھی سفید ایک تولہ آنولہ خشک ایک تولہ بڑی میٹڑ ایک تولہ کسی قدر
پیسکر بھادے۔ اور دھوپ میں رکھ دے۔ ذرا خشک ہونے پر پارہ ایک چمچے میں ڈال
کر زم آگ پر رکھے۔ اور ذرا ذرا نیم کا عرق اس پر ڈالتا جائے۔ دو تولہ عرق جلانے
کے بعد اس پارے کو نگدہ کے گھر میں جہاں گھونچھی باریک پیس کر بچھائی گئی تھی ڈال
دے۔ اور اوپر کسی قدر نگدہ ڈال دے۔ پھر باقی تینوں چیزیں اوپر ڈال کر بند کر کے
اوپر ٹاٹ لپیٹ کر گڑھے میں جو ایک ہاتھ کے قریب گہرا ہو۔ ایک سیر جنگلی سرکنڈے
کی آگ دے۔ تمام رات اسی طرح رہنے دے۔ صبح نکال لے۔ وہ پارہ یا تو
اکسیر ہوگا۔ یا چاندی پڑے گا۔

۱۷۔ اکسیر - یہ نسخہ مشہور عالم ہے۔ اگر تیار کرے۔ تو ممکن ہے۔ درست کرے۔

دو عدد بڑی روہو مچھلیاں لائے۔ اور کسی قدر خنزیر کا گوشت جو
پھیلیوں کے وزن کے برابر ہو۔ سب کے ٹکڑے کر کے ایک ٹھلیا میں ڈال دے اور پڑا
رہنے دے۔ یہاں تک کہ اس میں پڑ جائیں۔ اس بات کا خیال رکھے کہ کوئی کیڑا یا ہرنہ
جانے پائے۔ وہ کیڑے ایک دوسرے کو کھانے لگیں گے۔ یہاں تک کہ آخر دو تین
کیڑے رہ جائیں گے۔ تب ان کیڑوں کو لے کر کسی شیشے میں ڈال دے۔ اور اس کا
منہ آٹے سے بند کر دے۔ اور کھڑی یا پلاڈ میں اس شیشی کو دم کر دے۔ جب باہر
نکالے گا۔ تو کیڑوں کا روغن زربن گیا ہوگا۔ وہ روغن سنبھال کر رکھے۔ ضرورت
کے وقت تانبہ پگھلا کر اس پر روغن ذرا شامل دیں۔ سونابن جائے گا۔

اگر سونانہ بنے۔ تو کسی قدر پارہ ملا کر پھر نگدہ بنائے۔ اور جنگلی سرکنڈے کی
آگ دے۔ پارہ راکھ ہو کر اکسیر بن جائے گا۔ اگر یہ بھی نہ ہو۔ تو وہ روغن نامرد
آدمی کے لئے اکسیر ہوگا۔

(۱۸) معلوم ہوا ہے۔ کہ اکسیر کا یہ نسخہ مجرب ہے۔ شنگرف گندھک۔ پڑتاں۔ سنگیا
منسل سب چیزیں یونین برابر لے کر رکھ لیں پہلے سنگیا کوٹ کر کڑ چھے میں ڈالے پھر
پڑتاں۔ منسل گندھک اور شنگرف تہ بہ تہ رکھ دے۔ اور اس کے کل وزن کے مطابق

روغن سیاہ یعنی تیل ڈال دے۔ اور گھوڑے کی لید کی آگ دے۔ اور ایک ماشہ
طوطیا ڈال دے۔ جب جوش ختم ہو جائے۔ تو چیزیں جل جانے کے بعد سوئی سے لگا کر
دیکھے۔ رنگ سرخ ہوا ہے۔ یا نہیں۔ جب خون کی مانند سرخ ہو جائے۔ تو شیشی میں
ڈال کر رکھ لے۔ اگر نہ ہو۔ تو پھر دوبارہ یا سہ بار تیار کرے۔ اگر پھر بھی نہ ہو۔ تو
قسمت کا پھر سمجھیں۔ لیکن تاہم اگر طوطیا کو نہ ملایا جائے۔ تو تیل مخلوق کے واسطے
اکسیر ہو گا۔ صرف تین دن کے عرصے میں مخلوق تندرست ہو گا۔ مل کر پانی کا پتہ
باندھیں۔

۱۹۔ اکسیر بہ نسخہ بھی نہ ہوا ہے۔ مگر بے بڑا تجرب۔ ایک بڑی اور پرانی لکڑی تلاش
کر کے ایک ڈبیر میں رکھ دے۔ مگر اس ڈبیر میں کسی قدر پارہ بھی ڈال دے
اور ڈھکنا بند کر رکھے۔ تین یا پانچ دن کے عرصے میں لکڑی وہ پارہ کھا جائے گی پھر
اس کو گھڑیا میں رکھ کر نگدہ بنائیں۔ اور گل حکمت کر کے ایک پاؤ جنگلی سرکندے کی
آگ دیں۔ اکسیر قائم الوزن نکلے گی۔ کسی قدر تازہ بنے کو چرخ دے کر ڈال دے۔
سونابن جائے گا۔

(۲۰)۔ سورج مکھی کے چند پودے لائے۔ اور ان کا آدھ پاؤ عرق نکالے۔ پھر اس
میں ایک تولہ شنگرف کی ایک ہی ڈلی ڈال دے۔ تین روز تک پڑی رہے۔ تین دن
کے بعد نکال کر تین عدد بادستجان میں سورج کر کے دفن کرے۔ اور تین جنگلی سرکندے
کی طرح آگ میں بھرتہ کی طرح پکائے۔ اس طرح تین مرتبہ کرے۔ بعد ازاں دیکھے
کہ شنگرف کی ڈلی خستہ ہو گئی ہے یا نہیں۔ اگر ہو گئی ہو۔ تو اس کا رنگ قلعی جیسا ہو گیا
ہو گا۔ اور ابرق کی طرح انگیلوں میں لگ کر چمکے گی۔ پھر اس کو ابرق کے اوپر
رکھ کر آگ پر رکھ دے۔ اور اوپر سے عرق فغاخ ٹپکاتا جائے۔ اور تقریباً دو
تولہ عرق خشک کرے۔ پھر ایک تولہ چاندی کو بچھلا کر اس میں ایک رقی وہ شنگرف
ملا دے۔ سونابن جائے گا۔ اگر رنگ اچھا نہ ہو تو کسبیس۔ سون مکھی اور منسل
کو مچھلی کے پتہ میں کھل کر کے اس ٹکڑے پر مل دے۔ اور تاؤ دے کر ٹھنڈا
کرے۔ تین دنہ کرنے سے خالص سونا اور دیسا ہی رنگ ہو گا۔

(۲۱) اکسیر۔ تجرب ہے۔ ہر تال طبقی چھ ماشہ۔ چھو چھیا گندھک ۶ ماشہ۔ نمک

سرخ چھ ماشہ پارہ ایک تولہ - طویا و دولہ - ان سب کو بھنگرہ کے پانی میں ایک پہر کھل کر دو - پھر دوات کی شکل کے ایک برتن میں ڈال کر منہ کو ڈھکنے سے ڈھک دیں - تاکہ کھل نہ سکے - پھر گل حکمت کر کے خشک کریں - اور یا بنج میر جنگلی سر کندھے کی آگ دیں - صبح کو کھولیں - خدا کے حکم سے برادہ برنج کی طرح خاک میں ملے گی - وہی اکیر ہے - تانبہ بگھلا کر ذرا سی راکھ ڈال دیں - سونا بن جائے گا -

واللہ اعلم بالصواب

مومن بھائیوں کے فائدے کے لئے اکیر کے نسخے قلم بند کر دیئے ہیں - تاکہ وہ میری بخشش کے لئے دعا کریں - اور فاتحہ کا ثواب مہری روح کو بخشیں -

خاتمۃ الکتاب

جو چند فالناموں پر مشتمل ہے

بندہ گنہگار جس کا نام سید محمد حسین ہے - اور کتاب ہذا سید غلام حسین مرحوم ڈال کا فرزند ہے - عامل اور کامل حضرات کی خدمت میں ملتمس ہے - کہ یہ گنجینہ عملیات والدہ مرحومہ و مغفورہ کی تصنیف و تالیف ہے - چونکہ موتیوں کا یہ خزانہ آج تک نادا قیقت کے گوشہ میں چھپا ہوا تھا - اور مختلف اوراق کی صورت میں ادھر ادھر بکھرا ہوا پڑا تھا - بندہ نے ہر ورق اور نقش کو اکٹھا کیا - اور یہ فضل خالق ماہ و مشتری خود ہی اس کی ترتیب و تصنیف کر کے اس نسخہ بے نظیر کو مکمل کیا - جس قدر کہ عالمان کامل کے لئے ضروری اور واجب تھا - صرف فال دیکھنے کا طریقہ اس کتاب میں نظر نہ آیا - اس لئے ضروری خیال کیا - کہ اکثر لوگ فال کا شوق رکھتے ہیں - اور ہر شخص کو اس ضرورت پیش آتی ہے - کہ وہ فال معلوم کریں اس خیال سے کہ ناظرین کو فالنامہ نہ ہونے کے باعث پریشانی لاحق نہ ہو چند فالنامے بھی شامل کر دیئے ہیں - تاکہ عمل و علم کی کوئی باریکی اور نکتہ اس کتاب سے یاہر نہ رہ جائے - فقط -

فائدہ فائدہ حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کا۔

یہ فائدہ اقدس مآب جناب شیخ عبدالقادر صاحب جیلانی رحمۃ اللہ سے ہے جو بہت ہی محرب اور صحیح ہے۔ جب کوئی مشکل معاملہ کسی کو پیش آئے۔ اور اس کا انجام نہ سمجھ سکتا ہو۔ تو لازم ہے۔ کہ اول پاک و صاف ہو کر خلوص دل سے حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کی روح پر فتوح کا ثواب بخشے اور اپنے کام کی نیت کر کے کسی نابالغ بچے کو کہے۔ کہ وہ ذیل کی جدول سے کسی خانہ پر ان کی شہادت رکھ کر اگر وہ راز بچے پر ظاہر کرنے کے قابل نہ ہو۔ تو خود ہی نیک نیتی کے ساتھ آنکھ بند کر کے مطلب کا دل میں خیال رکھ کر انگلی رکھے جس خانہ میں انگلی پڑے۔ اس کا نمبر دیکھ کر اس نمبر کے مقابلہ میں جو کچھ لکھا ہے۔ پڑھ لے۔ انشاء اللہ اس کو اپنے سوال کا خاطر خواہ جواب ملے گا۔ جدول حسب ذیل ہے۔

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹
۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷
۳۲	۳۱	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵
۴۰	۳۹	۳۸	۳۷	۳۶	۳۵	۳۴	۳۳
۴۸	۴۷	۴۶	۴۵	۴۴	۴۳	۴۲	۴۱
۵۶	۵۵	۵۴	۵۳	۵۲	۵۱	۵۰	۴۹
۶۴	۶۳	۶۲	۶۱	۶۰	۵۹	۵۸	۵۷
۷۲	۷۱	۷۰	۶۹	۶۸	۶۷	۶۶	۶۵

- ۱۔ کچھ مبہر کہ۔ خدا کے حکم سے دل کی مراد پوری ہوگی۔ ابتداء میں بہت فکر و تردد ہوگا۔ خدا کا بھر دسر رکھ۔
- ۲۔ فال نیک ہے۔ دل کی مراد حسب منشا پوری ہوگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۳۔ اس کام سے جس کا تو ارادہ رکھتا ہے۔ باز آجا۔ ورنہ شرمندگی اٹھائے گا۔

۴۔ تیرے دل کی مراد حسبِ منشا بظیف غوث پاک رضی پوری ہوگی۔ ہر طرح سے دل مضبوط رکھ۔

۵۔ مقصد تیری مرضی کے مطابق پورا ہوگا۔ خدا کا فضل شامل حال ہے۔ انشاء اللہ

۶۔ کام میں خلل واقع ہوگا۔ چند دن صبر کر انجام انشاء اللہ اچھا ہوگا۔

۷۔ تمہاری دلی آرزو پوری ہوگی۔ مگر چند روز صبر کر۔ بینا بی کی ضرورت نہیں۔ انجام نیک ہے۔

۸۔ تمہاری نیت اچھی اور نیک ثابت ہوگی۔ فکر مت کرو۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

۹۔ ہرگز اندیشہ نہ کر۔ دلی مراد حاصل ہوگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ

۱۰۔ تمہارا دلی مقصد جس کے متعلق تو یوچھتا ہے۔ خدا کے فضل سے پورا ہوگا۔

۱۱۔ کام اچھا ہے۔ تسلی رکھ۔ پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

۱۲۔ تمہاری مراد چند دنوں میں پوری ہوگی۔ کچھ صبر درکار ہے۔ انجام اچھا ہے۔

۱۳۔ تمہارے دل کا ارادہ اچھا نہیں ہے۔ اس سے باز رہو۔ ورنہ شرمندگی کا سامنا ہوگا۔

۱۴۔ مبارک اور عمدہ فال ہے۔ خدا کے فضل سے تمہارا کام پورا ہوگا۔

۱۵۔ تمہارے دل کا کام حسبِ مرضی پورا ہوگا۔ دشمن تباہ ہوگا۔ مگر صبر اختیار کرو۔

۱۶۔ سقوطی سی محنت کرنے پر تمہارا کام خداوند کریم بہت اچھا کر دے گا۔

۱۷۔ تیرا مطلب جو کہ تو رکھتا ہے۔ خدا تعالیٰ پورا کرے گا۔

۱۸۔ یہ کام ہرگز نہ ہوگا۔ اس سے پوری پرہیز کر۔

۱۹۔ یہ کام ہرگز نہ ہوگا۔ اور نہ ہی اس کا کرنا اچھا ہے۔ صبر بہر حال میں بہتر ہے۔

۲۰۔ اس کام سے پرہیز کر۔ چند دن تک اپنی کوشش کو چھوڑ دے۔

۲۱۔ بہر حال یہ کام ہو کر رہے گا۔ تسلی رکھو۔

۲۲۔ کسی کام کا اندیشہ نہ کرو۔ روزی اور رزق درگاہ الہی سے پائے گا۔ اچھا

لغیب ہے۔

۲۳۔ کسی قسم کا اندیشہ دل میں نہ کر۔ جو کچھ طلب کرے گا پائے گا۔

۲۴۔ جو چیز کسی سے مانگے گا۔ خدا کے حکم سے تجھ کو ملے گی۔

- ۲۵۔ اس کام کو ہرگز نہ کرو۔ دل میں خیال تک بھی نہ لاؤ۔ ورنہ شرمندگی حاصل ہوگی۔
- ۲۶۔ کوشش کرو۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے تیرا کام اچھے طریق پر کرے گا۔
- ۲۷۔ تمہاری مراد کبھی پوری نہ ہوگی۔ محنت رائیگاں جائے گی۔
- ۲۸۔ تمہاری نیت حسب و خواہ پوری ہوگی۔
- ۲۹۔ کچھ عرصہ صبر کرو۔ تمہارا مقصود خاطر خواہ سرانجام ہوگا۔
- ۳۰۔ اگرچہ فال نیک ہے۔ مگر تمہارا خیال ٹھیک نہیں۔ صبر کرو۔
- ۳۱۔ دشمن اپنی گھات میں ہے۔ تمہاری راہ میں رکاوٹ ڈالے گا۔ اور کام ہرگز نہ ہوگا۔ اس ارادہ کو ترک کرو۔
- ۳۲۔ جس قدر جی چاہے۔ جدوجہد سے کام لو۔ ہرگز کام پورا نہ ہوگا۔ پرہیز کرو۔
- ۳۳۔ خدا پر بھروسہ کرو۔ تیرا کام پورا کرے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۳۴۔ فال نیک ہے۔ خاطر خواہ تمہارا کام پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۳۵۔ اس کام سے پرہیز کرو۔ تندرستی اور راستی دونوں نہیں ہیں۔
- ۳۶۔ فال نیک ہے۔ خاطر خواہ تمہارا کام پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
- ۳۷۔ تمہارا کام چند آدمیوں سے تعلق رکھتا ہے۔ انشاء اللہ ہو جائے گا۔
- ۳۸۔ اپنے اعتقاد کو درست کرو۔ اگرچہ فال نیک ہے۔
- ۳۹۔ خداوند تعالیٰ پر بھروسہ رکھو اور صبر سے کام لو۔
- ۴۰۔ تمہارا کام خاطر خواہ پورا ہوگا۔ کام پورا ہونے پر حضرت غوث پاکؒ کی روح کو فاتحہ کا ثواب بھیج۔
- ۴۱۔ دو تین دن صبر کرو۔ تمہارا کام اچھا ہے۔ پورا ہوگا۔
- ۴۲۔ کام تو پورا ہو جائے گا۔ مگر آئندہ کبھی دسواں سے کام نہ لینا۔
- ۴۳۔ تمہارا مطلب یہ ہے۔ کارساز کام کرے گا۔ ہمت نہ چھوڑو۔ جدوجہد کیئے جا۔
- ۴۴۔ کام ہرگز نہ ہوگا۔ اس کام سے باز آ جائے تو اچھا ہے۔
- ۴۵۔ اپنے ارادے سے پرہیز کرو۔ ورنہ شرمندگی اور ذلت کے واسطے تیار ہو جا۔
- ۴۶۔ تمہارے دل کی مراد انشاء اللہ پوری ہوگی۔
- ۴۷۔ خاطر جمع اور تسلی رکھو کام ہو جائے گا۔

- ۴۸۔ کچھ خرچ کرنے سے تمہارا کام بنے گا۔ یونہی نہیں۔
 ۴۹۔ تمہارے دل کی مراد پوری ہوگی۔ تسلی رکھ۔
 ۵۰۔ خداوند کریم کے فضل سے تمہارا کام پورا ہو جائے گا۔
 ۵۱۔ چند دن صبر سے کام لے۔ تمہارا کام التوا میں ہے۔
 ۵۲۔ تمہارا ارادہ ہرگز پورا نہیں ہو سکتا۔ اگر ہو بھی جائے۔ تو کوئی فائدہ نہیں ترک کرنا بہتر ہے۔

- ۵۳۔ کچھ دن صبر کر۔ فال بہت اچھا ہے۔ پریشانی کی کوئی ضرورت نہیں۔
 ۵۴۔ خدا تعالیٰ کا راز ہے۔ ارادہ تمہارا اچھا ہے۔ کام بن جائے گا۔
 ۵۵۔ فال منع کرتا ہے۔ کام ہرگز نہ ہوگا۔
 ۵۶۔ یہ کام ہونے والا نہیں۔ کوشش فصول جائے گی۔
 ۵۷۔ محنت و مشقت کی استدر ضرورت نہیں۔ کام بن جائے گا۔
 ۵۸۔ چند دن صبر کرنے سے کام حسب وخواہ ہوگا۔
 ۵۹۔ فال نیک ہے۔ مقصد پورا ہوگا۔ اطمینان رکھ۔
 ۶۰۔ اپنے ارادے سے باز آ جا کام ہرگز نہ ہوگا۔ ورنہ پریشانی اٹھائے گا۔
 ۶۱۔ اگرچہ تمہاری مراد ہوگی۔ مگر بموجب ہدایت فال کچھ دن صبر سے کام لے۔
 ۶۲۔ کام اچھا ہے۔ اس کے سرانجام ہونے میں کچھ وقفہ بھی ہے۔ خاطر خواہ تسلی ہوگی۔

- ۶۳۔ فال مبارک۔ کام نیک اور اچھا ہے۔ پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
 ۶۴۔ کام اچھا نہیں ہے۔ ہرگز مت کرو۔ کوئی فائدہ نہ ہوگا۔
 ۶۵۔ تمہاری مراد پوری ہوگی۔ فال اچھا ہے۔
 ۶۶۔ تمہارا مقصد پورا ہوگا۔ یقین رکھ۔
 ۶۷۔ کام تو بن جائے گا۔ مگر ذرا صبر سے کام لینا پڑے گا۔ انجام اچھا ہے۔
 ۶۸۔ انجام اچھا ہے جو کچھ تو چاہتا ہے۔ حاصل ہوگا۔ فال مبارک ہے۔
 ۶۹۔ کسی قسم کا دل میں دوسرا ہرگز نہ کر۔ مقصد پورا ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ
 ۷۰۔ اگرچہ تمہارا کام ہو جائے گا۔ لیکن اگر اس کام کو تو نہ کرے۔ تو تیرے حق

میں اچھا ہے۔ خداوند کریم اس کام کے نہ کرنے پر خوش ہے۔ اس کا ترک کر دینا بہتر ہے۔

دوسرا فالنامہ رمل خاکسار کا مستخرجہ اور معبر و صحیح ہے

اول وضو کرو اور قبلہ رو بیٹھ کر سورہ الحمد شریف کو صدق دل سے پڑھو اور جناب سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مدح پر فتوح کی فاتحہ دو اور ذیل کی آیت شریف پڑھ کر اپنی مراد کا دل میں خیال کرتے ہوئے۔ آنکھ کو بند کر کے ذیل کے دائرہ میں انگشت شہادت رکھو۔ آیت شریف یہ ہے۔
 بِسْمِكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَعْلَمْتُكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ
 جس خانہ میں تمہاری انگلی پڑے۔ اس شکل کو احکامات کی تفصیل میں تلاش کر کے اس کے بالمقابل جو کچھ لکھا ہے۔ پڑھو۔ وہی تمہارے سوال کا جواب ہے۔

دائرہ رمل برائے انگشت

≡	۱	≡	۲	≡	۳	≡	۴	≡	۵	≡	۶	≡	۷	≡	۸	≡	۹	≡	۱۰	≡	۱۱	≡	۱۲	≡	۱۳	≡	۱۴	≡	۱۵	≡	۱۶	⋮
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---

تفصیل احکامات

نمبر و شکل	احکام
≡ ۱	تمہارا فال نیک ہے۔ اگر ارادہ سفر ہے۔ تو مشرق کی طرف جاؤ۔ بہتری ہوگی۔ اگر کسی اور کام کا ارادہ ہے۔ تو بیشک کام

نمبر و شکل	احکام
۱۔ ≡	انجام اچھا ہوگا۔ اگر بیمار کے واسطے پوچھتا ہے۔ تو اس کو صفا دی تپ ہے۔ تندرست ہو جائے گا۔ اگر مال کی نسبت سوال ہے۔ تو مشکل سے ملے گا۔ اور جلدی قروح ہو جائے گا۔
۲۔ ∷	فال اچھا ہے۔ اگر سفر کے متعلق سوال ہے۔ تو سفر پیش نہ آئے گا۔ مریض کے متعلق سوال ہے۔ تو اس کے پیٹ میں گرانی بوجہ فساد غذا سے ہے دیر کے بعد تندرست ہوگا۔ اگر مال سے متعلق پوچھتا ہے تو بہت جلد کسی جگہ تم کو مال ملے گا۔ اور فائدہ ہوگا۔ دیر میں مال ختم ہوگا۔ بہت سارے رزق ملے گا۔ اگر کسی غائب کے متعلق سوال ہے۔ تو وہ سلامت ہے اور جلد واپس آ جائے گا۔
۳۔ ≡	اگر ارادہ سفر کا ہے۔ تو ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا پڑے گا۔ پریشانی ہوگی۔ مال کی بابت سوال ہے۔ تو مال ہرگز نہ ملے گا۔ عزیز واقارب کے متعلق اگر سوال ہے۔ تو وہ خیریت سے ہیں۔ مریض کی بابت اگر پوچھتا ہے۔ تو اس کو بخار آتا ہے۔ اور اسہال کی بیماری ہے۔ تکلیف اٹھا کر تندرست ہوگا۔ فال اچھا نہیں ہے۔ پریشانی میں مبتلا ہے گا۔ اگر بڑے خواب نظر آتے ہیں۔ ناپاکی کی حالت میں عمر بسر ہوتی ہے۔ اور تو نحس رہتا ہے۔
۴۔ ≡	فال مناسب ہے۔ نہ اچھی نہ بُری۔ ارادہ سفر کا ہے۔ تو دیر بعد پورا ہوگا۔ دوست کی ملاقات کی آرزو ہے۔ تو پوری ہوگی کسی کی خیریت کا پتہ پوچھتا ہے۔ تو جلدی خیریت کا خط آئے گا۔ والدین اور بھائی کے متعلق خیریت ہے۔ فال ظاہر کرتی ہے کہ تم بلیب ہو یا منجم یا شاعر اگر مریض کی بابت سوال ہے۔ تو اس کو آسیب کا عارضہ ہے۔ کسی نے اس پر جادو کر دیا ہے۔ اس کی تدبیر کرو۔ مریض کو

نمبر و شکل	احکام
پیٹ کی بیماری ہے۔	
۵	<p>فال اچھا ہے۔ معشوق سے دھال ہوگا۔ اگر سفر کرے گا۔ تو بہتر ثابت ہوگا۔ شمال یا مغرب کی طرف جاؤ۔ اگر کسی طرف سے تحفہ کی امید ہے تو حلدی ملے گا عورت کے متعلق سوال ہے۔ تو جان کہ حاملہ ہے تجھ کو شادی کا شوق ہے۔ اچھے خواب نظر آتے ہیں کسی کے عشق میں بیقرار رہتا ہے۔ اگر مریض کے متعلق سوال ہے۔ تو جان کہ اس کو خفقان ہے۔ امراض بادی کی شکایت ہے۔ تندرست ہوگا۔</p>
۶	<p>فال ہے جو کام کرے گا۔ اٹا پڑے گا۔ سفر کا ارادہ ہے تو سفر پیش ہوگا۔ مگر سرگردانی رہے گی۔ اگر مریض کے متعلق سوال ہے تو سمجھ لے پیٹ کی بیماری میں مبتلا ہے۔ اور کسی نے اس پر جادو بھی کیا ہے اگر حاملہ کی بابت پوچھتا ہے۔ تو معلوم ہو کہ اس کا خون حیض لبتہ ہے۔ یا پیٹ میں سختی ہے۔ اگر غلام و لونڈی کا سوال ہے۔ تو وہ اچھے ہیں۔ غلام بداصل اور سیاہ فام ہے۔ چیچک کے داغ اس کے چہرے پر ہیں۔ اگر مریض کے بچے کے متعلق پوچھتا ہے۔ تو واضح ہو کہ اس کے چیچک نکل آتی ہے۔ راز کے متعلق پوچھے تو جان کہ ظاہر ہو جائے گا۔ اکثر تو خواب دیکھتا ہے۔ اور ڈرتا ہے۔ تو تیرا دل غمگین ہوتا ہے۔</p>
۷	<p>فال بری ہے۔ سفر کا ارادہ مشکل سے پورا ہوگا۔ اور کوئی فائدہ بھی نہ ہوگا۔ فرض خواہ کا تقاضا بدستور رہے گا۔ تمہارا دوست غائب ہو گیا ہے۔ تمہارے مال کا چور سیاہ رنگ کا ہے۔ اور عورت ہے۔ مریض تندرست نہیں ہو سکتا۔ اگر تندرست ہو بھی گیا۔ تو سخت بیماری جھیل کر تندرست ہوگا۔ علاوہ انہیں کسی نے جادو بھی کیا ہوا ہے۔ اگر بیوی کے متعلق</p>

سوال ہے۔ تو وہ بہت بُری ہے۔ اور شریک حال دوست بھی
و غایب ہے۔ اگر شادی کا سوال ہے۔ تو شادی ہو جائے گی۔ اگر روز
گار کا سوال ہے۔ تو ملے گا۔ سیاہ رنگ کی چیزوں کا صدقہ دے۔

فال بُرا ہے۔ سفر کا ارادہ پورا ہو گا۔ تو اکثر غم و غصہ کھاتا ہے۔ دل میں
ڈر اور خوف ہے۔ بیوی کے مال سے تجھے کچھ ملیگا۔ وراثت کا مال بھی
ہاتھ آنے گا۔ مریض کی بابت سوال ہے۔ تو اس کو اسپتال کی بیماری ہے
پیٹ سے خون گرتا ہے۔ یا اس میں پھوٹا ہے۔ اس کی موت کا اندیشہ
ہے۔ کسی عضو میں درد ہے۔ برے خواب نظر آتے ہیں۔ خواب میں
ڈر معلوم ہوتا ہے۔ سرخ رنگ کی چیزوں کا صدقہ دے۔ اور
چیلوں کو گوشت کھلاؤ۔ سختی کے ۲۸ دن اور ہیں۔

فال اچھی ہے۔ اگر سفر کا ارادہ ہے۔ تو سفر درپیش ہو گا۔ شمال کی طرف
جانا بہتر ہے۔ ہر طرح کی بہتری و سلامتی شامل حال ہے۔ اگر علم
حاصل کرنا ہے۔ تو علم حاصل ہو گا۔ اگر شادی کا سوال ہے۔ تو
جلدی شادی ہو گی۔ اگر مال کا سوال ہے۔ تو مال مشکل سے ملے گا
اور جلدی خرچ ہو جائے گا۔ اگر مریض کا سوال ہے۔ تو بیمار کی حالت
نازک ہے۔ اس کو بلغمی مرض ہے۔ اگر حاملہ کا سوال ہے۔ تو اس کا
خون حیض بندھا ہوا ہے۔ اور حاملہ نہیں ہے۔ مریض کے واسطے
سفید چیزوں کا صدقہ کرنا ضروری ہے۔ مثلاً سفید کپڑا چاول کھیر
وغیرہ دس دن سختی کے اور ہیں۔

فال نیک ہے۔ سفر کا ارادہ ہے۔ تو مشرق کی طرف جانا فائدہ مند ہو گا
اگر بادشاہ یا حاکم کے پاس جانا ہے۔ تو جا۔ تمام کام اچھے ہوں گے
والدین کا حال اچھا ہے۔ مریض تپ صفراوی میں مبتلا ہے۔ تندہ

ہو جائے گا۔ اگر درود ظائف کا خیال ہے۔ تو عمل کر۔ فائدہ حاصل ہوگا۔ اگر روزگار بچاتا ہے۔ تو صدی ملے گا۔

۱۱۔ فال اچھی ہے۔ سفر نہیں ہوگا۔ دوست سے ملاقات کی تمنا برائے گی۔ معاملہ کو حل تو ہے۔ مگر لڑکا نہیں ہوگا۔ مریض امراض بلغمی اور ریاحی کا شکار ہے۔ پیٹ میں درد بھی ہے۔ دیر سے تندرست ہوگا۔ تمہارے دل میں چند امیدیں معلوم ہوتی ہیں۔ خدا پر رکھے گا۔ اگر مال اگر مال جمع کرنے کی خواہش ہے۔ تو مال جمع ہوگا۔ امید پوری ہوگی۔

۱۲۔ نہایت بُری فال ہے۔ بے اختیارانہ مشرق کا سفر ہوگا۔ مگر کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ کسی قیدی کی رہائی کا سوال ہے۔ تو رہا نہیں ہو سکتا۔ دشمن تاک میں ہے۔ دوستوں سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ اگر ہو گیا تو عارضی صحت ہوگی۔ پھر بیمار ہو جائے گا۔ منگل اور سنچر کو کالی چیزوں کا صدقہ دے۔ کسی عورت سے جماع کا اتفاق ہوگا۔ مجھ کو برے برے خواب نظر آتے ہیں۔ ہر وقت ناپاک حالت میں رہتا ہے۔ مغسی کی شکایت ہے۔ اکیس دن بہت سخت ہیں۔ صدقہ دے۔

۱۳۔ فال بُری ہے۔ سفر کا ارادہ ہے۔ تو سفر درپیش آئے گا۔ مگر فائدہ مند نہ ہوگا۔ مریض کو اسہال کا عارضہ ہے۔ اور پھوڑا بھی ہے۔ جراح اس میں نشر لگائے گا۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ تیرا دل مضطرب ہے۔ معشوق سے محبت بہت ہے۔ کسی کام میں محنت سخت کر رہا ہے۔ حالانکہ تیری ضیعی کی عمر ہے۔ بلغمی اور نساو خون کے امراض میں تو مبتلا ہے۔ پندرہ دن تجھ پر سخت ہیں۔ سرخ رنگ کی چیزیں صدقہ کر مال جمع کرنے کا ارادہ ہے۔ تو مال جمع ہوگا۔ تمہارے مزاج میں غصہ بہت ہے۔ فوراً لڑنے مرنے پر تیار ہو جاتے ہو۔

فوجی ملازمت کی کوشش کر مل جائے گی۔

۱۲۔ فال بہت نیک ہے۔ سفر ہرگز نہ پیش آئے گا۔ مریض کو پیٹ کی بیماری ہے۔ دیر میں تندرست ہوگا۔ حاملہ کو حمل ہوگا۔ مگر غالباً لڑکی پیدا ہوگی۔ معشوق کا وصال میسر ہوگا۔ مال بھی ملے گا۔ جمع بھی ہوگا۔ کسی بفر کے لئے بقیار می ہے۔ تو بفر بھی جلد ملے گی تمام آرزوئیں پوری ہوں گی۔

۱۵۔ فال تو اچھی ہے۔ سفر کا ارادہ ہے تو سفر پیش آئے گا۔ اور فائدہ بھی ہوگا۔ اگر محبوب کا سوال ہے۔ تو اس کا وصال میسر ہوگا۔ کسی کے خط کا انتظار ہے۔ تو جلد آئے گا۔ علم حاصل کرنے کا ارادہ ہے تو علم حاصل ہوگا۔ مریض کو آسیب ہے۔ یا کسی نے جادو کر دیا ہے۔ تو بہت مصیبت اٹھا کر تندرست ہوگا۔ بدھ کے دن مجھیل کو دریا میں چھوڑ کر صدقہ کر۔ اور سات قسم کے اناج محتاجوں میں تقسیم کر۔ روزگار کا سوال ہے۔ تو تیری درخواست منظور ہوگی۔ اور سب کام خاطر خواہ درست ہوں گے۔

۱۶۔ فال تو اچھی ہے۔ سفر کا ارادہ ہے۔ تو شمال کی طرف جادو فائدہ ہوگا۔ اگر مریض کی نسبت سوال ہے۔ تو اس کو مرض سردی کا ہے۔ اور بلغمی امراض میں دیر سے شفا پائے گا۔ سفید رنگ کی چیزیں صدقہ کر سب کام اچھے ہوں گے۔ آپ بازی یا قاصدی کا کام تیرے لئے مفید ہے۔ مال حاصل ہونے کیلئے اگر فال دیکھتا ہے۔ تو وقت پر مال ملے گا۔ مگر بہت جلد ختم ہو جائیگا۔ آمدنی کم اور خرچ زیادہ ہوگا۔ اگر وصال معشوق کی خواہش ہے۔ تو پوری ہوگی۔ اگر ذرا دیر سے اگر کوئی تمہارے پاس سے جانا چاہتا ہے۔ تو چلا جائے گا۔ "لا یعلم الغیب الا هو"

